

5830
—
162

Hermann

Erzspan

3
29 novembre 1930.

C

Monsieur,

J'ai l'honneur de vous faire savoir que le tableau dont il s'agit dans votre lettre du 20 novembre courant n'entre pas dans le programme des acquisitions actuellement poursuivies pour nos collections.

Je vous remercie néanmoins de votre communication et vous prie d'agréer, Monsieur, l'expression de mes sentiments les plus distingués.

Le Conservateur en chef,

à Monsieur Curt Hermann

Baumeister

Dr. Chrobakgasse, 6,

Troppau. C.S.R.





ARCHITEKT

CURT HERRMANN

BAUMEISTER

ENTWURF VON SKIZZE BIS ZUR ABRECHNUNG
FÜR RAUMKUNST INNENDEKORATION HOCHBAU
BAUAUFSICHT UND BAUBERATUNG WERBEKUNST

H/C
Titl.
Musée des beaux arts
Bruxelles.

TROPPAU, AM 20./11. 1930.

Belge

Ich stehe mit einem Kunstliebhaber in Chicago
in Verhandlung wegen Verkauf eines Bildes des Kunstmalers Adalbert
(Vojtěch) Kossak und hörte ich, dass bei Ihnen ein grosser Teil dieses
Zyklus und zwar des Beresinazyklus sich befinden soll.

Ich frage Sie daher vorher an, ob Sie selbst
nicht Interesse hätten, dieses Kunstwerk des polnischen Meisternalers
zu erwerben. Das Bild selbst ist cirka 4 m² gross und schliesse ich
eine Photographie desselben meinem Schreiben bei.

In Erwartung Ihrer baldigen Antwort zeichne
ich

mit vorzüglicher Hochachtung

1 Photographie !
Rekommandiert !

Adresse :

Curt Herrmann
Baumeister
Troppau. Č.S.R.
Dr. Chrobakgasse 6.

flor...