



Monsieur W. Perreye,

Attentions à la vente Matthey

- 18 X^m = Pfander pour

réunis.

Vote déposé

A Bernand

2 X 3/11

Exposé le 16 X^o 1911

16 X br

Procurer le hi-visse

Nous avons l'honneur de vous
faire connaître que notre collègue
se fera représenter à la vente
Mathys qui aura lieu lundi prochain
en la salle le Roy à Bruxelles, et la
Commission d'achat a décidé en
principe l'acquisition de la
Madone attribuée à Rogier van
der Weyden (n.º 11 du catalogue)
de la Madone attribuée au Spagnoletto
~~et de la~~ (n.º 16) et des deux
Canonnes ~~de~~ (n.º 22 et 23)

Agriez

sans faire connaître de
notre part

5214/3

MINISTÈRE
des
SCIENCES ET DES ARTS

Bruxelles, le 16 décembre 1911.

ADMINISTRATION
des
BEAUX - ARTS

N° 32737

N. B. — Rappeler dans la réponse la date et le numéro de la dépêche, ainsi que l'indication de l'Administration.

~~ANNEXE~~

MUSEES ROYAUX DE PEINTURE
DE SCULPTURE DE BELGIQUE
ENTRÉE & ENREGISTRÉE
le 20 DEC 1912
Sous le N°

Messieurs,

J'ai l'honneur de vous faire connaître que, conformément à l'article 5 et à l'article 6 de l'arrêté royal du 12 janvier 1887, je vous autorise à acquérir éventuellement à la vente Mathys les oeuvres d'art sur lesquelles s'est porté votre choix, selon les informations qui me sont parvenues. J'estime toutefois qu'il conviendrait que le Musée s'assurât avant tout le n° 11, Vierge et enfant, par Roger Van der Weyden.

Agréez, Messieurs, l'expression de mes sentiments les plus distingués.

Le Ministre,

7
W. Mathys

1910-7286. — G. Fiquart.

A la Commission directrice des Musées royaux de peinture et de sculpture.

5214/4

CLAES

NOTAIRE

BRUXELLES, LE 29 décembre 1911

2, RUE DU TRÔNE (ANGLE DE L'AVENUE MARNIX)

SOCIÉTÉ ANONYME
 DE DÉPÔT ET DE VENTE
 DE TABLEAUX ET D'OBJETS D'ART
 10, RUE DE LA VILLE-ÉCLAIRÉE
 BRUXELLES
 le 30 DEC 1911
 sous le N°

Messieurs

J'ai l'honneur de vous
 faire parvenir sous ce couvert
 le compte des acquisitions faites
 pour les Musées Royaux de Pein-
 ture et de sculpture, à la vente
 publique du 18 de ce mois.

Vous priez vous avoir l'obli-
 gance d'en faire régler le montant.

Veuillez agréer, Messieurs,
 l'assurance de ma considération
 distinguée

Ch. Claes

à Messieurs les Président et Membres
 de la Commission Directrice des Musées
 Royaux de Peinture et de Sculpture de
 Belgique.

9 janvier 1912

Monsieur le Ministre

5214
Espère le
11-1-12

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que dans sa séance d'hier notre Collège a ratifié les achats faits par ses délégués à la vente de la Collection Mathys

Deux tableaux ont été achetés à cette vente: ~~ce sont les~~
 n° 9 & 16 du catalogue. ~~Saint Pierre~~ marchand sur les flots
 attribué à Bles et le n° 16 Madone attribuée à Spagnuola. ~~payés~~
 payé 800 frs le n° 9
 à le payé 800 frs et le n° 16, 1600 frs.
 respectivement 800 & 1600 frs.

Nous vous prions Monsieur le Ministre de bien vouloir ratifier et approuver la décision prise par notre collège et nous vous présentons l'assurance de notre haute considération

Pour la Commission directrice

Le Secrétaire

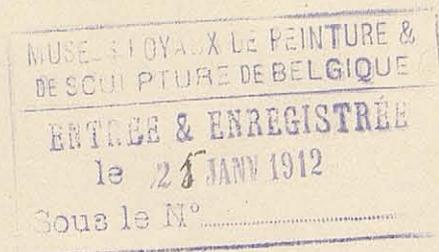
Le Président

Pereux-Guay

MINISTÈRE
des
SCIENCES ET DES ARTS
ADMINISTRATION
des
BEAUX-ARTS

5214/6
Bruxelles, le 23 janvier 1912.

No 30727



N. B. — Rappeler dans la réponse la date et le
numéro de la dépêche, ainsi que l'indication
de l'Administration.

ANNEXE

Messieurs,

J'ai l'honneur de vous faire
connaître que je ratifie l'acquisition,
faite au prix global de 2400 francs,
des deux œuvres visées par votre
lettre du 9 de ce mois, no 514.

Agitez, Messieurs, l'assurance de
ma considération très distinguée.

Le Ministre,
J. van Praet

A la Commission directrice des Musées royaux
de Peinture et de Sculpture, à Bruxelles.

5214/7

CLAES

NOTAIRE

BRUXELLES, LE 26 avril 1912

24, RUE DU TRÔNE (ANGLE DE L'AVENUE MARNIX)

NOTAIRE
LE DÉPARTEMENT DE BRUXELLES
LE 26 AVR 1912
1333 la 12°

Monsieur le Secrétaire

Comme suite à votre lettre du 25 de ce mois j'ai l'honneur de vous faire parvenir en triple expédition, le compte relatif à l'acquisition de tableaux à la vente publique du 18 décembre dernier. Il me serait agréable de pouvoir terminer ce compte: les prix ayant été stipulés payables au comptant.

Veuillez agréer, Monsieur le Secrétaire, l'assurance de ma considération distinguée.

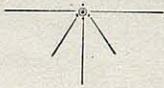
M. Claes

ÉTUDE
DU

Notaire Claes

à
BRUXELLES

2, RUE DU TRÔNE
(Angle de l'Avenue Marnix)



5214/8

La Commission Directrice des Musées
Royaux de Peinture et de Sculpture de
Belgique

Place du Musée

Bruxelles
Doit

1911 x br 18 acquisitions à la vente publique du 18 de:

cembre 1911

N° 9 du catalogue: Saint Pierre marchant
sur les flots. - Tableau 900 "

N° 16 du catalogue: Maudone. - Tableau 1600 "

Ensemble fr 2500 "

francs de vente: 10% 250

Total fr 2750 "

Certifié sincère et conforme à la somme de deux mille
sept cent cinquante francs

signature

Ch. Claes

Pour la Commission directrice

Le Secrétaire

Le Président

Pierre Levaert

A. Beaumont

9 mai 1912

Expens. l. 9. 5-12
- Lem. univ. -

Monsieur le Ministre

Nous avons l'honneur de vous prier de bien vouloir faire liquider au profit de M. le notaire Claes la facture ci-jointe en double du chef d'acquisition et à la vente publique du 18 décembre 1911 de deux tableaux attribués respectivement à Bles et Spagnuola.

Veuillez agréer, Monsieur le Ministre, l'assurance de notre haute considération

Pour la Commission directrice

Le Secrétaire

Le Président

PS

Monsieur Pouillet

Ministre des Sciences et des Arts