

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier concernant un tisserand dit "Lucas Canach"

— Présenté par M G Molin. (M Keller -
N^o 4580.

Saxea cranoth - (M. G. Nolin)



Exh. Doss. Arch. 4580

"Sukao Chronach". Peint sur bois

Grandeur sous cadre, meter 1.03. x 0.75

La photographie
du tableau de Cranach
ayant été demandée par
la Commission, l'examen
aura lieu les 29, 30, 31; mais
certainement on ne pourra
pas venir le tableau.

1580.

Sturab, le 27 Janvier 1899

A M. Kuller
Stockholm

Le 27 Jan. 1899.
~~de 27 Jan. 1899~~
reque le 2 courant

Puis se passe par les
Carpenter le terrain et
communication en suite
M. Kuller du 17 Janvier 1899
Ancien et T. Kuller M.

M. Kuller Cronach

à la suite de M. Kuller
par M. Kuller et L. Kuller

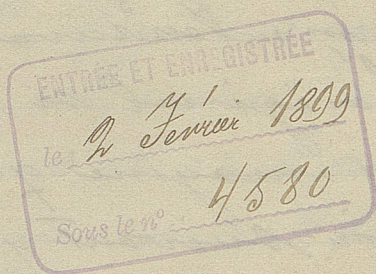
Surplus, pour
par il est impossible
de M. Kuller pour
la suite par le cas

Si j'ajoute M. Kuller
éventuellement
Réserve de M. Kuller
Ancien et T. Kuller -
Kuller

Stockholm le 31 Janvier 1899.

Carlson

Monsieur



En réponse de votre
honorée du 1 Dec^{bre} 1898 je
me permets de vous deman-
der si vous croyez que le
musée voudrait bien me
payer Frs (15000) quinze mille
pour mon tableau de Lucas
Cranach que je possède et
dont une Photographie a été
delivré au musée au son
temps par M^r Holm.

Stockholm le 27 Dec. 1897

Monsieur

En accusant réception
de Votre honoree du 1 Dec.
je Vous prie d'attendre encore
quelques temps pour que je
puisse. Vous donne commu-
nication definitive de l'affaire
en question. C'est que,
de plusieurs endroits, on m'a
fait des demandes sur le
tableau dont il s'agissait et
qu'a cause de cela je suis
encore un peu indécis com-

ment je dois m'arranger.

Je Vous avoue, monsieur,
que j'hésite aussi un peu à
envoyer, absolument à mon
propre risque un objet d'art
d'une aussi grande conséquence.

Il se peut bien que je fasse
un tour au continent, et en
ce cas j'aurai l'occasion de
vous faire voir moi-même
le tableau.

Agreé, monsieur, l'assurance
de ma parfaite considération

Axel Kulle
Artiste-Peintre
Tegnésgatan N^o 37

MUSÉES ROYAUX

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

BELGIQUE

Bruxelles, le 1^{er} Décembre 1897

4580 -

Peint.

Monsieur,

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que la Commission Directrice examinerait volontiers - en vue de son acquisition éventuelle pour les Collections du Musée - le tableau attribué à Lucas Cranach, qui est en votre possession & que M^r Molin de Toulouse signale à votre attention par lettre du 9 novembre écoulé en vous communiquant une reproduction photographique de l'ouvrage en question. -

Cet envoi, Monsieur, devrait avoir lieu, le cas échéant, aux conditions d'usage - c'est-à-dire à vos frais, risques & périls & sans qu'il puisse résulter de ce chef, pour l'Administration des Musées aucune espèce d'engagement ou de responsabilité.

Il sera utile, en cas d'envoi, d'indiquer le prix que vous demandez de l'ouvrage en question.

Veuillez agréer, Monsieur, l'assurance de notre considération distinguée.

Pour la Commission Directrice,

Le Secrétaire,

Monsieur Alex. Kuller

Fegnervägen 37 - Stockholm

M^r de Vries, bien
Sincèrement, à la
fois, la Commission
du Palais de Br.
du Musée
N. Y. en N. Y.

94

Paris le 11 Mars 1874
Monsieur le Directeur
 J'ai l'honneur de vous adresser
 ci-joint la photographie d'un tableau
 par Lucas Chamaet. Le
 propriétaire, un artiste
 M. Michel Pusee,
 de la Loge, et m'a
 demandé de vous en
 montrer la photographie
 si possible par Deuchet.
 Je regrette beaucoup, Mon-
 sieur, de ne pas en

avoir la photographie
 ci-jointe. Je regrette
 beaucoup, Monsieur,
 de ne pas en