

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier concernant le modèle de la Statue
du Comte d'Egmont, exécuté par
Calloigne & mis à la disposition
des Musées.

no. 1679

1679 Modèle de la Statue du Comte d'Egmont.

NUMÉRO
D'ORDRE.

DATE
DE LA PIÈCE.

ANALYSE.

MINISTÈRE
de
L'INTÉRIEUR.

Bruxelles, le 8 Mars 1877.

ADMINISTRATION
des
LETTRES, SCIENCES ET DES BEAUX-ARTS.

N^o 12063.....



N. B. Rappeler dans la réponse la date et le
numéro de la dépêche, ainsi que l'indication
de l'Administration.

ANNEXE.

SOMMAIRE.

Messieurs,

En 1844, l'ensemble du gouvernement
néerlandais une souscription, à laquelle
prirent part le Prince d'Orange &
le Prince Frédéric des Pays-Bas,
fut ouverte pour l'érection, dans la
commune de Rotterdam, d'un
monument à la mémoire du Comte
Lamarck d'Esneval, cette illustre
victime de la domination étrangère.

Bien que la statue eût été commandée
à cette époque au sculpteur bruxellois
Calvoigne & qu'un piédestal destiné à la
recevoir eût été érigé en 1827 sur la place
publique de cette localité, ce projet ne
put malheureusement être réalisé,
faute de fonds suffisants, & le modèle
exécuté par l'artiste bruxellois resta
pendant de longues années dans l'oubli.

En 1870,

La Commission des musées royaux de peinture
& de sculpture.

En 1870, le Département de l'Intérieur,
désireux de donner à l'œuvre des
Calvoigne la destination pour laquelle
elle avait été conçue, acheta, avec le
concours de l'autorité locale intéressée,
ce modèle des héritiers de l'artiste
qu'il fit reproduire en fonte de fer,
aux frais de l'Etat, pour les
communes de Pottegehem où le
monument a été érigé en 1872.

J'ai l'honneur de mettre à votre
disposition le modèle précité qui pourra
figurer très convenablement à côté
de ceux des Statues des Chiery, Martens,
des Troissards & de Van Maerlant.

Agnez, Messieurs, l'assurance
de ma haute considération, distinguée.

Le Ministre de l'Intérieur.

Dehou