

5870  
105

Reynders

Nimègue (Hollande)



27 juillet 1931.

C.

Monsieur,

Comme suite à votre lettre du 22 juillet, j'ai l'honneur de vous renvoyer en même temps que la présente, les six photographies que vous avez eu l'amabilité de nous soumettre.

Le tableau dont il s'agit dans notre précédente réponse du 15 juillet, a été repris par la personne même à qui vous aviez confié la mission de nous l'apporter. Elle l'avait déposé au Musée le 13 juillet entre 12 et 14 heures, et elle l'a repris, l'après-midi du même jour, avant que ne soit terminée la séance de la Commission d'Art Ancien; elle nous en a laissé un reçu.

Veuillez agréer, Monsieur, l'assurance de ma considération distinguée.

Le Conservateur en Chef,



A Monsieur REYNDERS,  
39, rue Hugo de Groot,  
Nimègue-Hollande.

-----

Pirègue Hollande.

37 rue Hugo Groot.

22 juillet 1931.

Monsieur,

J'ai bien reçu votre honnête  
lettre de laquelle je prends bonne  
note. Ainsi le tableau d'Antoine  
van Dyck ne plaisait pas. Je le  
ferai rechercher.

Ensuite vous m'obligez en  
voulant bien me renvoyer par  
la poste, la photo d'Antoine van  
Dyck. (la maudite) la photo de Breughel  
(Toore) et les quatre petites Photos  
attribuées à Breughel.

En attendant veuillez agréer  
Monsieur mes salutations très  
distinguées.

G. Reynaers.

MUSÉES ROYAUX  
DES BEAUX-ARTS  
DE BELGIQUE

CABINET DU  
CONSERVATEUR  
EN CHEF

BRUXELLES, le .....  
9, Rue du Musée

15 juillet 1931.

Monsieur,

J'ai l'honneur de vous confirmer que la Commission d'art ancien, en sa séance du 13 juillet, a émis un avis d favorable à l'acquisition pour nos collections du tableau dont il s'agit dans votre lettre du 11 juillet.

Je vous remercie néanmoins de l'ababilité que vous avez eue de nous soumettre votre offre, et vous prie d'agréer, Monsieur, l'assurance de ma considération distinguée.

Le Conservateur en Chef,

Monsieur REYNDERS,  
39, rue Hugo de Groot,  
Nimègue-Hollande.

## RÉCÉPISSÉ

Je reconnais avoir repris possession de Tableau Van Dyck ouvrage soumis  
à l'examen de la Commission directrice des MUSÉES ROYAUX DE PEINTURE ET  
DE SCULPTURE, et faisant l'objet de sa communication N°            en date  
du 13 juillet 1937

Bruxelles, le 13 juillet 1937

*H. J. D'Amour*  
p. o. *Reyniers*

Pirriquet. Hollande.  
37. rue Hugo de Groot.  
11 juillet 1931.

Monsieur L. van Puyvelde.  
Bruxelles.

Monsieur.

Je viens de recevoir votre  
honorable lettre.

Le tableau de Antoine van Dyck  
vous parviendra Lundi, l'après  
midi, j'espère que cela sera  
en temps.

Meilleurs, agréés. Monsieur, mes  
salutations très distinguées.

J. Reynaers.

10 juillet 1931.

Monsieur,

Comme suite à votre lettre du 7 juillet courant, j'ai l'honneur de vous faire savoir que la Commission d'Art Ancien se réunira lundi prochain 13 courant, dans l'après-midi.

Si vous voulez nous faire parvenir votre tableau, je le lui soumettrai volontiers. Suivant l'usage, cet envoi doit être fait à vos frais, risques et périls, et sans qu'il puisse en résulter aucune espèce d'engagement ou de responsabilité pour l'Administration des Musées.

Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en Chef,

Monsieur G. REYNDERS,  
39 rue Hugo de Groot,  
Nimègue -Hollande.  
-----

*M. Koen  
attendre me  
répondre plus  
tôt*

Pirriëque. Hollande.  
39 rue Hugo de Groot.  
7 Juillet 1931.

Monsieur L. van Puyvelde.  
Bruxelles.

Monsieur.

Je suis en possession de  
votre honnête lettre du 3. @ aut.

Je puis vous envoyer le tableau  
ancien d'Antoine van Dyck,  
à Bruxelles, seulement veuillez  
bien me faire savoir, avant quelle  
date de ce mois, vous désirez le  
recevoir.

Au plaisir de vous lire. veuillez  
agréer. Monsieur, mes salutations  
très distinguées.

G. Reyniers.

3 juillet 1931.

Monsieur,

Nous avons bien reçu les photographies des oeuvres que vous mettez en vente. Nous les avons fait voir déjà à M. Hulin de Loo, Membre de la Commission de nos Musées et je dois vous dire que les oeuvres attribuées à Jean Breugel ne pourront nous intéresser.

Je soumettrai cependant, à l'avis de la Commission, le tableau "La Madeleine" attribué à Van Dyck. Pourriez-vous nous l'envoyer d'ici quelque temps, lorsque la Commission d'Art Ancien se réunira, à vos frais, risques et périls?

Veillez agréer, Monsieur, l'expression de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en Chef,

A Monsieur G. REYNDERS  
39, rue Hugo de Groot,

Nimègue, Hollande

Pirègue, Hollande  
29. rue Hugo de Groot  
1 Juillet. 1931.

Monsieur.

Je suis en possession de votre  
honorable lettre du 29 Juin dernier.

Selon votre désir. Je vous envoie  
comme Imprimi Recommandé.  
les photos des tableaux anciens de la  
Belgique

Un tableau Antonio van Dyck.  
représente "St<sup>e</sup> Madeleine" panneau  
grandeur 65 x 53 c. m. prix 6500. Florin P.B.  
expertisé par le Dr<sup>e</sup> Hofstede de Groot.

Un tableau Jean Bruegel.  
représente "Flore." un joli tableau.  
panneau. grandeur 50 x 32 c. m.  
prix 3000. Florin P.B.  
expertisé par le Dr<sup>e</sup> Vogelsang  
à Utrecht.

Quatre petits tableaux attribués à  
Jean Bruegel, d'autres disent que c'est  
plus joli que Bruegel et plus ancien

peint sur cuivre, grandeur  
24 x 30 c. M.

prix pour les quatre. 2000 Florins  
P.B.  
le tout sans engagements.  
Les tableaux sont à examiner en  
avertissant 8 jours d'avance à  
Arnhem. La distance d'Arnhem  
à Nimègue est de 16 kilomètres  
Au plaisir de recevoir vos bonnes  
nouvelles. Veuillez agréer Monsieur  
mes salutations très distinguées.

G. Feijnders.



29 juin 1931.

Monsieur,

Le Prince de Mérode de Westerlo me communique la liste des tableaux que vous lui avez offerts en vente.

Il nous intéresserait de voir une photographie du tableau que vous attribuez à Antoine Van Dyck ainsi que des deux tableaux attribués à Jean Bruegel. Vous voudrez bien y joindre le prix.

Veillez agréer, Monsieur, l'assurance de ma considération distinguée

Le Conservateur en Chef,



A Monsieur G. REYNDERS,  
39, rue Hugo de Groot,

Nimègue (Hollande.)  
-----

29 juin 1931.

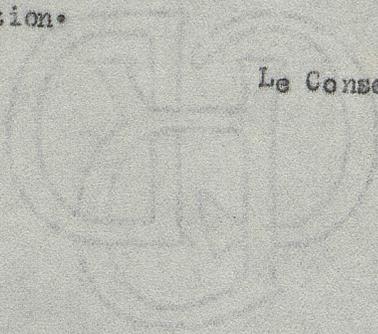
Monseigneur,

J'ai bien reçu la lettre de M. Reynders que vous voulez bien me communiquer et par laquelle, il offre en vente des tableaux anciens et un dessin attribué à Léonard de Vinci.

Nous nous adressons à M. Reynders pour lui demander communication des photographies de ces oeuvres.

Je tiens à vous remercier particulièrement pour l'intérêt que vous portez à nos Musées et vous prie d'agréer, Monseigneur, l'expression de ma parfaite considération.

Le Conservateur en Chef,



A Monsieur le Prince de Mérode de Westerloo,  
Château de Westerloo (Anvers)

\*\*\*\*\*

Château de Westerlo

Place d'Armes ce 26/ VI 1931

Monsieur le Directeur,

J'ai reçu il y a quelque temps  
la lettre ci-jointe accompagnée de  
la description des œuvres que Mon-  
sieur Reynders désire vendre.

N'étant pas acheteur et supposant  
l'affaire assez intéressante pour vous

être signalé, j'ai l'honneur  
de vous communiquer cette offre.  
Veuillez agréer, si vous le  
désirez, l'assurance de  
ma considération très distinguée.

P<sup>ce</sup> A. Merodewesterlof

École Flamande

À céder un Tableau ancien expertisé par le Docteur Hofstede de Groot.

École Flamande d'entroine van Dyck. le grand peintre Belge, 17<sup>me</sup> siècle. anno 1599-1641. en bon état.

École Flamande

À céder un Tableau ancien expertisé par le Docteur Vogelsang. École Fla. mande de Jean Breughel dit le Velours 16<sup>me</sup> siècle. les figures sont peintes par J. van Balen! un beau Tableau en bon état

École Flamande

À céder quatre petits Tableaux anciens de Jean Breughel 1560-1625 dit le Velours. École Flamande représentent des animaux et des figures en bon état.

---

## Ecole Italienne

A céder un Tableau ancien avec Expertise. Ecole Italienne de Giorgione élève de Bellini et Professeur de Titien 15<sup>me</sup> siècle. prix 25 mille Florins P.B.

## Ecole Vénitienne

A céder un Tableau ancien avec expertise. Ecole Italienne, annoncé comme Titien. Commencement 16<sup>me</sup> siècle. prix 12 mille Florins. P.B.

## Dessin Italien

A céder un Dessin Italien authentique de Leonardo da Vinci ± 1479 expertise grandeur 20 x 44 1/2 c.c.b. prix fixe minimum 10 mille Florins. P.B.

---

Pirègue Hollande.  
39 rue Hugo de Groot.  
11 Mai 1931.

Monsieur le Comte.

Ayant à céder quelques beaux  
tableaux anciens authentiques et  
un dessin authentique de  
Leonardo di Vinci. je me permets de  
vous envoyer et inclure la description.  
Les photos sont à votre disposition  
si cela vous intéresse. prière de bien  
vouloir m'écrire.

Veillez agréer Monsieur le Comte,  
mes salutations très distinguées.

G. Reynard.