

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

96. 7852

Dossier concernant l'œuvre peinte
le tableau moderne d'un tableau
de M^e Chod. Gérard, représentant
une Kermesse villageoise en Sénoufoe

NUMÉRO D'ORDRE.	DATE DE LA PIÈCE.	I.G. 2772 ANALYSE.

1852 tabl. de M^e Chod. Gérard. - Kermesse villageoise en Sénoufoe.

MINISTÈRE
de
L'INTÉRIEUR.

ADMINISTRATION
Lettres des des Sciences
L'AGRICULTURE ET DE L'INDUSTRIE.

No. 18622

Bruxelles, le 14 Février 1879



N. B. Rappeler dans la réponse la date et le
numéro de la dépêche, ainsi que l'indication
de l'Administration.

ANNEXE.

SOMMAIRE.

Le gouvernement ayant acquis pour le
musée moderne de peinture le tableau de M^e Gh.
Gérard représentant : "Une Kermesse villageoise en
Suabe (Württemberg)", lequel a figuré au dernier
Salon de Bruxelles, j'ai l'honneur de vous faire
de voulou bien m'adresser d'urgence une déclaration
attestant que cette œuvre fait partie des collections
de l'Etat.

Pour le Ministre,
Le Secrétaire Général,
Wichfrij

A Monsieur le Conservateur des
Musées royaux de Peinture et de Sculpture,

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 1852

Le Conservateur des
Musées royaux de Peinture
et de Sculpture certifie que
le tableau de M^e Théodore
Gericq, intitulé : Permettez
que l'apaisement en Souabe (Werkstück)
fait partie des Collections du
Musée Royal de Peinture
Bruxelles, le 29 Janvier 1874.

La Collection du Musée
Royal de Peinture et de Sculpture
de Bruxelles
est dans un état de
conservation extrêmement
bonne.