

PEINTURE ET DE SCULPTURE

PTURE Dossier Concernant un tableau de
de Herrera - offert en vente par
G. Boulenger -

N^o 3.776

Paris, le 15 juillet 1894.

répondu en 8

Monsieur,

Ayant souvent entendu parler de votre magnifique musée de peinture qui va toujours en s'enrichissant de nouvelles et curieuses collections, j'ai pensé qu'il vous serait peut-être agréable de connaître l'existence d'un tableau peint en 1640 par un jeune peintre de Terville et qui représente le Christ sur

la Croix. Cette rare peinture
est faite sur une plaque
de cuivre qui est gravée
elle-même sur toute sa
largeur et qui à elle seule
est un véritable chef d'œuvre.
Cette gravure date de
1683. Si vous jugez conve-
nable d'enjoindre un expert
chez moi pour se rendre
compte de l'authenticité
du tableau, il pourra venir
tous les jours dans l'après-midi.
Le tableau est signé par
son maître: de Herrera.

Beccy, Monsieur, l'ex-
pression de ma considération
distinguée.

G. Boulange

80, Avenue Kléber.

Bruxelles. le 18 Juillet 1894

Monsieur,

En réponse à votre lettre
du 15 Courant, par laquelle
vous offrez de céder, pour les
Collections de l'État, un
tableau, attribué à Herrera
& peint sur une plaque
en cuivre, gravée elle-même,
nous avons l'honneur de
vous informer que, suivant
les usages établis, le ouvrage,
dont la cession est proposée
pour les Musées de l'État doit
être soumis ^{d'abord} à l'examen de
la Commission Directrice -

Il est entré dans vos ^{intentions} ~~vos~~ ^(à ce fins)
Monsieur, de nous envoyer le tabl.
dont il s'agit, nous vous prions de
bien vouloir l'adresser, avec l'indi-
cation du prix que vous en demandez
au Palais des B. A. des Musées N. 9.

Il est bien entendu que le cas
échuant, cet envoi aura lieu à
vos frais, risques et périls & dans

Qu'il en puisse résulter de ce
chef, pour l'Administration des
Munis, Aucune espèce de responsabi-
lité -

Kuilly L
Pla Com D. C.
Le président
(Signé) F. F. F.

A M^r Boulangé G.

80 Avenue Kléber -

Paris, le 13 Août 1894
80 - Avenue Kléber.

3776

Monsieur le Président,

Conformément aux renseignements contenus dans votre honneur du 18 juillet dernier j'ai l'avantage de vous informer que j'ai remis ce jour à l'adresse de

M^e le Conservateur du
Musée National de Bruxelles

1 colis renfermant le tableau faisant l'objet de ma lettre du 15 du même mois. Je pense que vous pourrez obtenir livraison de cette peinture malgré l'inevitable de l'adresse. Je vous serais obligé de le faire réclamer à la Compagnie du Chemin de fer s'il ne vous était livré dans les 48 heures, à domicile.

Ce tableau n'est pas attribué
à de Herrera comme vous l'écrivez
dans votre lettre : il est signé de
l'auteur et le Musée du Louvre
(Paris) en avait fait l'acquisition
si ce n'était un sujet religieux.
Ce tableau a été donné par le roi
de Portugal à Don Rodriguez de
Rivadeneira, mon ^{grand-}oncle, ancien
dépêché aux Cortes et est dans
ma famille depuis 66 ans. -

Le prix fixé et donné
que nous en demandons est
trente mille francs.

Truilly agée, Monsieur le
Président, l'hommage de ma haute
considération
H. Paulangé
80 Ave Kléber

Monsieur,

J'ai adressé par erreur
à M^r le Conservateur
du Musée National
le Tableau de Hervey
faisant l'objet de votre
lettre du 18 juillet dernier.
Veuillez le réclamer au
chemin de fer s'il ne vous
était pas livré à domicile
dans les 48 heures.

Salut respectueux

J. Boulanger
80 - Ave. Kléber



CARTE-LETTE



Monsieur le Président
de la Commission directrice
des Musées Royaux
Belges Bruxelles
9 - rue du Musée

Bruxelle 21 Aout 1894

Monsieur Boulenger
avenue Kleber 80
Paris

n° 3776

Le 21-8-94

§

Monsieur l'honorable
de votre bienveillante
la direction de la Com.
D. a par suite
favorable l'acquisition
pour la collection de
l'Etat, du tableau qui
accompagnait la let-
tre du 13 de la mois

En conséquence, Mon-
sieur, nous l'expédie-
rons à votre adresse
à Paris, (par ^{ins} ~~voie~~)
= l'action Contre de votre part)
le tableau dont il s'agit

Very agree, Yours
avec nos remerciement,
B. asperance &

O. H. C. & Co

L. L. L. L.

M. Van Man

Paris, le 22 Août 1894

Monsieur le Président

Je vous serais obligé de vouloir bien me faire
réexpédier le "Christ de de Herrera" que j'avais proposé
à l'acquisition de l'Etat Belge

Veuillez agréer, Monsieur le Président,
Monsieur ma haute considération

W. Boulanger

80 - Avenue Kléber



CARTE POSTALE

Le côté est exclusivement réservé à l'adresse.



Monsieur le Président

de la Commission Directrice

des Musées royaux de Peinture et de Sculpture

Rue du Musée

Bruxelles

Belgique