

MUSÉES ROYAUX
DE
PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier Concernant un tableau
de Van Dyck, prêté par M. J. Ducasse

N^o 4168. -

NUMÉRO
D'ORDRE

DATE
DE LA PIÈCE.

ANALYSE

N^o 4168.
Ducasse - Tableau de Van Dyck -

Paris le 5 Fev. 1840

à Mr. Dacasse L.

En reconnaissance of
Courtoisie
Seigneur Thiers

§

à la suite de V. M. M.
du 17 pour avoir vu
après l'annonce de son futur
conjoint. you, lui-même
l'usage et M. le verbe
effort, en vertu, pour
la Collection, des M. M.

N. de l'écriture et de la M. de l'état doivent être connus.
Chaque de la C. D.
à l'usage à la fin
au Palais de P. à la
de M. M. M. M. M.
Paris

avec les b. c.
~~de Paris~~
Et aussi des b. c. de la
~~classe~~ classe à la fin
dispos. & par la b. c.
je il peut constater si
la Chap. pour l'administration
du Musée de ce musée
et l'enseignement en et
respons. de la.

Et vous pouvez en dire
Voyez, Monsieur, dans
l'édit. ou l'édit. ou l'édit.
& par la Chap. en b. c.
la Chap. de la b. c.
l'édit, pour la Chap. ou

je il peut constater si
en b. c. de la Chap.
Voyez la Chap. de la Chap.

en b. c. de la Chap.
G. P. C. D.
27
14

174

Monsieur le Directeur
des Musées Royaux
de Bruxelles

Veuillez - vous amateur d'un
Van - Dyck, reconnu authentique,
représentant une descente de Cécile
cinq personnages $\frac{3}{4}$ nature.

Ce tableau est depuis
plus de cent ans dans la même

famille, et a figuré au
Palais Bourbon en 1848 à
l'exposition d'Alsace Lorraine
à laquelle il n'avait été
admis que des oeuvres remarquables
et de galeries particulières.

Veuillez agréer, Monsieur,
l'assurance de ma
considération distinguée.

J. Ducasse

18 rue Adélaïde à Courbevoie
(seine)

17 janvier 1896.