

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier concernant un tableau
de Gérard Dou signalé par M^r

N^o 3543 V. Laurent

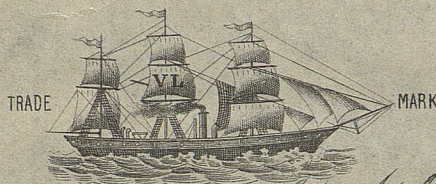
NUMÉRO

DATE

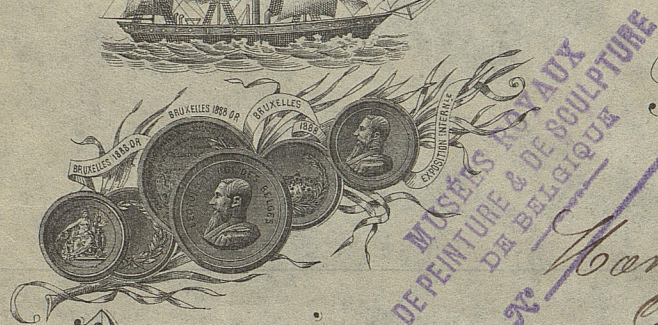
ANALYSE.

D'ORDRE.

DE LA PIÈCE.



VICTOR LAURENT



Proqueries

Télégrammes:
VICTOR LAURENT, BRUXELLES

Téléphone N° 1261

3543

Bruxelles, le 22 février 1893.

Monsieur Le Président de la
Commission directrice
des Musées royaux de peinture
15. rue de Rodenbroeck
(Bruxelles)

Je prends, Monsieur, la liberté
de vous écrire pour vous informer
qu'une dame de nos connaissances,
habitant le Nord de la France, et
à vendre, un tableau de Gérard Dow,
dont voici ci-joint la description.

Vous m'obligeriez beaucoup, Monsieur,
en me disant si ce tableau pourrait
vous intéresser ?

Sans l'espoir de vous lire,
Veuillez agréer, Monsieur, avec
mes remerciements d'avance, mes
civilités les plus empressées

J. Laurent

1 note.

13 rue Bara

M. le Président a écrit à M. Laurent
pour le prier d'envoyer le tableau en doute.

Description du Tableau
(La Liseuse) connu même sous
ce titre dans notre famille.

Une vieille femme à lunettes
sur le nez, lisant, coiffée d'un
serviette blanche, façon à l'antique
le fond bouffant, fraise à gros
fuyaux terminant une
chemisette plate parée sur un
corsage noir à manches rouges
traversées d'une espèce de bande
noire au coude; le bas des
manches est rouge et laisse
passer un peu de linge blanc
habiller au robe bleuâtre.

Elle tient des deux mains
un grand livre, évidemment
de prières, où l'on aperçoit une
lettre gothique de couleur rouge
commençant

un alignea et peut-être, tout
au bas de la page à droite,
deux initiales.

La figure est tellement méditative
et pieuse dans son expression
qu'on croirait que les paroles
vont sortir de ses lèvres entières.
Qui laissent voir ses dents.

L'ensemble du personnage
est d'un tel fini qu'il est admirable
à regarder à la loupe.

Le tableau cintré mesure
27 centimètres de hauteur et
21 de largeur. La hauteur du
personnage est de 20 centimètres.

Le Cadre tout guilloché
est encadré d'une fine guirlande
de fleurs et d'ornements gracieux
est à lui seul un vrai bijou

il est parfaitement conservé
dans son antique dorure. Le
cadre est à double bord dont
l'inférieure est terminée d'une
garniture figurant des perles.

