

5870
39

Capeinick L

Gand.

Capeinick

1

Gand. le 2 avril 1931.

Monsieur Van Duyvelde.
Conservateur en Chef des Musées de Beaux Arts
Bruxelles.

Je me permets de m'adresser à
vous et de solliciter un service de vos
hautes connaissances.

Je suis en possession d'un tableau
de peinture d'un portrait d'un peintre
feu Mr J. Capeinick et peint par
l'artiste feu Van Wijsselberghe ainsi que
d'un portrait de femme fait par
feu Van Briesbroeck père. C'est deux
portraits sont fait en granit ~~en~~ naturel
1 m sur 1.20 m.

Comme je serais disposé de vendre

ces deux tableaux, je vous serais bien
reconnaissant si vous pourriez me
donner env. la valeur approximative
de ces deux œuvres, croyant avoir un
acquéreur qui m'en demande le prix.

Il est entendu que cela serait
sans aucun engagement de votre part.

Vous remerciant d'avance, je vous
prie d'agréer Monsieur le Conservateur,
l'assurance de ma parfaite considération.

H. Caspiniak
rue de Wondelgem 155
Gand.

2
7 mars 1931.

Monsieur,

En réponse à votre lettre du 2 avril, par laquelle vous me demandez la valeur d'un portrait du peintre Van Ryselberghe, j'ai l'honneur de vous faire savoir que nous ne pouvons, en notre qualité de fonctionnaire, donner ce renseignement pour lequel il faudrait vous adresser à un expert.

Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de mes sentiments distingués

Le Conservateur en chef,

à Monsieur Capelnich

rue de Wondelghem, 155

Cand.

Gand, le 24 Juin 1931
155, r. de Wondeloohem.

Monsieur le Conservateur du
Musée des Beaux-Arts.

Bruxelles

Monsieur le Conservateur,

Je me permets de vous adresser
la présente pour vous demander si vous seriez
éventuellement acheteur de :

1 Tableau 90cm x 110 représentant Dame peint
par M. Van Biersbroeck père.

1 Tableau 90cm x 110 représentant vase avec
bouquet roses blanches peint par ^{feu} M. J. Capeinck
ancien professeur de l'académie à Gand.

J'espère recevoir une réponse de votre part,
et agréer, Monsieur le Conservateur, l'assurance
de ma parfaite considération.

L. Capeinck

7 juillet 1931.

C.

Monsieur,

Nous avons l'honneur de vous faire savoir que les deux tableaux auxquels fait allusion votre lettre n'entrent pas dans le programme des acquisitions actuellement poursuivies pour nos collections.

En vous remerciant de votre communication, nous vous prions d'agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments distingués.

Le Conservateur en chef,

A Monsieur Capeinick,
155, rue de Wondelghem.
G A N D.
