

~~5870~~
110

M^{lle} Fransolet.

Bruxelles

16 juillet 1929.

Jourdain

Monsieur le Ministre,

En réponse à votre lettre du 12 juillet, Administration des Beaux-Arts, n° 1278, par laquelle vous me faites savoir que Mlle Mariette Fransolet désirerait obtenir un emploi qui soit en correspondance avec son grade de docteur en histoire de l'art et d'archéologie, j'ai l'honneur de vous faire savoir que le cadre du personnel scientifique, établi par le Comité du Trésor, est au complet.

Le Conservateur en chef,

à Monsieur le Ministre des Sciences et des Arts

Bruxelles.

MINISTÈRE
DES
SCIENCES ET DES ARTS

Bruxelles, le 12 juillet 1929
52, Boulevard du Régent.

1929

ADMINISTRATION
DES
Beaux-Arts, des Lettres
ET DES
Bibliothèques publiques

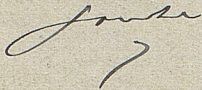
DIRECTION

e Section

N° 1278

N. B. — Prière de rappeler dans la réponse
la date et le numéro de la dépêche,
ainsi que l'indication de l'Administration.

I annexe

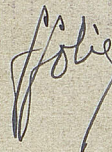


Monsieur le Conservateur en Chef

On me recommande Melle Mariette Fran-
solet (50 rue Augustin Delporte à Bruxelles) qui désirerait ob-
tenir un emploi correspondant à son grade de docteur en his-
toire de l'art et d'archéologie.

Je vous prie de bien vouloir me fai-
re savoir s'il existe actuellement dans votre établissement
un emploi vacant qui pourrait convenir à l'intéressée, dont
les titres sont mentionnés dans la note ci-jointe.

Pour le Ministre
Le Directeur Délégué



Monsieur le Conservateur en Chef des Musées royaux des Beaux Arts de Belgi-
que.
Bruxelles

MARIETTE FRA SOLET, née le 8 Juillet 1899
50 rue Augustin Delporte
Ixelles-Bruxelles

- Diplômes- 1°-Docteur en histoire de l'Art et Archéologie avec la plus grande distinction à l'unanimité des---
Institut supérieur universitaire-Bruxelles(5 ans 1/2 d'études)
- 2°-Guide pour servir à la visite des monuments de Bruxelles et de ses environs.
Jury organisé par le Gouvernement(1 an 1/2 d'études)
- 3°-Régente littéraire-Ecole Gati de Gamond
- 4°-Institutrice primaire-Jury central -Tournai
(2 ans)
- 5°-Comptable-études complètes : 3 ans-Cours de la Chambre syndicale belge des comptables.
- 6°-Economie politique et correspondance commerciale: 1 an d'études-mêmes cours.
- 7°-Anglais-2 ans d'études-Institut colonial de la ville de Bruxelles.
- 8°-Sténographie(style parlementaire)-médaille d'argent:125 mots à la minute.
Jury central sous le patronage du gouvernement.
- 9°-Dactylographie et Sténo-Dactylographie
même jury
- 10°-Commerce(formation complète)et cours généraux:fin d'études professionnels.
Jury central du gouvernement.

Langues: Français
Flamand
Anglais
Allemand

Fonctions exercées : diplôme de régente: Août 1919

- A-Dans l'enseignement: 10 ans de pratique
- 1°)d'Octobre 1919 à Avril 1920:Régente d'Ecole moyenne dans pensionnat privé.
- 2°)d'Avril 1920 à Décembre 1921:Régente à l'Ecole normale agréée de Laeken rue de Molenbeek.
- 3°)de Décembre 1921 à Octobre 1922:Régente à l'école normale provinciale de Jodoigne.
- 4°)de Novembre 1922 à ce jour:Régente à l'école normale de l'Etat rue Ber-Kendael.

a exercé dans cet établissement, durant quatre années, les fonctions de régente suppléante, et, de ce fait, y a rempli et souvent cumulé deux à trois postes: institutrice primaire, maîtresse d'études, régente, secrétaire de la directrice.

B)-Dans le domaine des Beaux Arts:

- 1°)Membre fondateur, membre du conseil d'administration et conférencier ordinaire de la "Diffusion artistique" des Musées royaux des Beaux-Arts, rue de la Régence(existe depuis 1926)
- 2°)Assistante libre du service éducatif des Musées royaux d'Art et d'histoire(Cinquantenaire).