

de
PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier concernant un portrait
de Van Dyck et deux autres
tableaux offerts en vente par
Mr. Deswarte-Pecuvion

N^o 1321

1221 M^e Deswart-Service. Portrait de Van Dyck 8^e

DES MARS PEUVION

TITRE

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o

1321

Je prie Monsieur le Secrétaire du Musée
de Bruxelles de bien vouloir remettre au
porteur les trois tableaux qu'il tient
à ma disposition, et ~~à sa disposition~~ l'agréer
l'assurance de ma parfaite considération

Desmarte Peuvion

Bruxelles le 15 juillet 1872

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 1321

Brux. 11 Juillet 1872

à M^r Deswarte - Pcurieur
Hôtel de Grand Mirair
à Bruxelles.

La Commission directrice
a regrette d'avoir à vous infor-
-mer qu'elle ne peut
acquiescer pour les Musées
royaux, les deux tableaux
que vous avez eu l'obligeance
de lui soumettre avec votre
lettre du 8 de ce mois.

Elle conserve, en conséquence,
ces ouvrages à votre dispo-
sition, & vous prie, elle
d'agréer l'ass. de sa
cœur^{te} distinction

Le Secrétaire
Vls
/

DESWARTE-PEUVION

LILLE

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 1321

1321.

Messieurs de la Commission du Musée de Bruxelles

J'ai l'honneur de vous présenter un Tableau provenant de la collection Archange Peuvion de Lille (France) mort vers 1825. Ce Tableau inscrit sur le catalogue comme un Van Dyck, et reconnu tel par les connaisseurs de ce temps-là, est toujours resté dans la famille. Il m'appartient depuis quelque temps, et s'il avait une valeur grande, comme on le prétend, je me déciderais à m'en séparer.

Je vous présente en même temps deux petits tableaux de Jean Van Oost de Bruges, faisant partie d'un grand vitignaire en bois sculpté. Veuillez dire en même temps, quelle valeur ont pour votre musée, chacun de ces deux petits tableaux.

Veuillez agréer, Messieurs, l'assurance de ma considération très distinguée

Deswarte Peuvion

Bruxelles le 8 juillet 1872

Hôtel du grand miroir