

5718  
92

Fazent

Dolbain

---

in Paris et venue  
montrer ce que nous étions.

As intéressants pour nos  
galaxies.

27/6. Rh

de 25 - 6 - 27

Monsieur le Conservateur,  
En réponse à votre honoreé de  
24 c'coule', reçue ce jour, j'ai l'honneur  
de vous informer que je serai aux Musé  
lundi 27 entre 10<sup>h</sup> et midi porteur du  
tableau que je vous ai signalé, ainsi que  
d'un autre.

Recevez, je vous prie, l'expression de  
mes salutations distinguées

J. Poiret

Bruxelles, le 24 juin 1927.

Monsieur,

Je vous recevrai volontiers pour prendre connaissance du tableau que vous désirez me montrer.

S'il entre dans vos intentions de l'offrir en vente au Musée ancien, je vous prêtrais de me fixer un prix par écrit.

Je serais heureux d'avoir le tableau ici lundi prochain.

Veuillez agréer, Monsieur, l'assurance de ma considération distinguée.

Le Conservateur en chef,

à Monsieur Parent,

Directeur de l'Ecole Moyenne de l'Etat

Dolhain. ( Limbourg )

Secteur  
Portuaire

ÉCOLE MOYENNE  
& SECTION COMMERCIALE  
DE L'ETAT  
à Dolhain-Limbourg  
MANUFACTURE

Le 20 - 6 - 27

Monsieur le Conservateur,

Tuiller m'accuser de la liberté que je prends de solliciter un renseignement de votre bonne obligeance.

Je possède une peinture sur bois de 35,5cm sur 28,5cm représentant un intérieur d'atelier je pense. Elle porte la signature suivante:

M. V' Hell-mont F.

Puis-je vous demander si ce tableau vaut quelque valeur artistique et quelle est son importance? - Devant me rendre à Bruxelles jeudi prochain 23 courant, si vous jugez que la chose en vaille la peine, je pourrais le soumettre à votre examen à l'endroit que vous auriez l'obligeance de me désigner.

Encore une fois, je vous prie de m'accuser de la présente demande; mais je ne connais pas d'autre moyen d'obtenir de si utiles indications.

Tuiller agréer, Monsieur le Conservateur,  
l'expression de mes respectueuses salutations

G. Parent

A Monsieur le Conservateur du Musé Royal de peinture  
Bruxelles