

MINISTÈRE  
DE  
L'INTÉRIEUR.

*Ministère royal de l'Intérieur*  
Division.

N° 533

Dossier concernant un tableau des  
Zurbaran offert en vente par  
M<sup>rs</sup> Mambourg de Courmayeur.

533 M<sup>rs</sup> Mambourg

Tableau de Zurbaran.

NUMÉRO D'ORDRE.	DATE DE LA PIÈCE.	ANALYSE.

<sup>3</sup>  
Monsieur le Ministre Louis Niel,  
Commissaire de l'école de Peinture  
à Paris, au Salon, de Valenciennes  
renverra au porteur de la présente  
le tableau que lui ai envoyé  
M. Courcier - L'org. de Valenciennes

Valenciennes le 13 février 1856

Joseph Stabart.

Reçu de la commission Administrative  
le tableau ci dessus  
Ch. Manbour

3

Bonnelle, le 8 février 1856

M<sup>r</sup> Joseph Stallaert,  
Peintre d'Histoire  
à Courmayeur

Conformément au Décret cité  
par votre lettre du 9 Janvier d<sup>r</sup>, les  
trois tableaux que vous avez bien  
voulu faire déposer au Musée  
royal de la part de M<sup>r</sup> Mamboury  
de Courmayeur, ont été soumis à  
l'examen de la Commission admi-  
nistrative de cet établissement.  
Monsieur, mais je regrette d'avoir  
à vous informer qu'aucun d'eux  
n'a pu parvenir être acquis  
soit pour le Musée ancien  
soit pour la Collection historique.

Je conviens en conséquence,  
en trois vingt-cinq à votre  
disposition, vous prie de  
M<sup>r</sup> d'agréer la nouvelle  
assurance de ma considé-  
ration distinguée.

Le Secrétaire  
J. H. 23

Messieurs, 3

J'ai l'honneur de vous  
 adresser à votre appréciation  
 un tableau de Zurbarano  
 représentant l'Ange de Tobie.  
 Ce tableau a fait partie de  
 la galerie de Gravissant,  
 il a été acheté à Marseille  
 en 1837 à la suite d'une  
 vente par licitation en faveur  
 d'enfants miseres, faite au  
 Château de Cadran (Brouse)  
 Monsieur Mombourg de Courcy  
 en est actuellement le propriétaire  
 et vendant son Daire, soit  
 pour le Musée de Bruxelles  
 si vous le trouvez digne d'être,

J. vous n'en trouvez pas  
le prix exagéré. Il en  
attend six mille francs.

J'y joins deux portraits  
qui peut être serviront quel-  
qu'intérêt pour le Musée  
historique que le gouverne-  
ment s'est proposé de  
former. Le saint en sur-  
plat, les enfants de  
Philippe III : Philippe IV  
né en 1601 et Anne d'Autriche  
née en 1602.

Ces tableaux viennent d'une  
famille espagnole qui  
résidait à Courson à cette époque.

Esperant, Messieurs, que  
vous voudrez bien me faire  
l'honneur de me répondre  
après examen. Je vous  
prie d'agréer l'assurance  
de mes sentiments distingués.

Joseph Hallon

Courson le 9 Janvier.