

MUSÉES ROYAUX

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier Concernant deux portraits et
un portrait offert en vente par M. C. Sedelmayer.

N° 4282

NUMÉRO

DATE

ANALYSE

D'ORDRE

DE LA PIÈCE.

M. C. Sedelmayer

Deux portraits offerts en vente.

Repris les 3 tableaux
que j'avois offert
de céder à l'Etat.

Bar. Adelmeyer

François Meskens

Bruxelles le 3 juillet 96



Adresse Télégraphique: SEDELMAYER-PARIS

TELEPHONE

6. Rue de La Rochefoucauld
Paris le 1^{er} juillet 1896

Monsieur,

En ce jour à votre estimer
celui d'hier, j'ai pu me de faire
remettre les trois tableaux que
j'avais soumis à votre commission,
à Monsieur François Merkus,
commissaire de l'hôtel de Sully,
qui viendra en prendre livraison.

Veuillez recevoir, Monsieur,
l'assurance de ma haute considération
distinguée

P. J. L. Sedelmayer
P. Menet

Monsieur Emile Van Nieuwen
Secrétaire du Musée Royal à Bruxelles,

Bucell 30 Juin 1846

à Monsieur C. Schellmeyer
des de de Rochefort
Paru

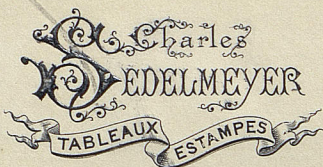
§

Nous avons l'honneur de
vous faire connaître par la
présentation de la C. S. n.
St. J. de la C. S. n.
et de la C. S. n.
[de la C. S. n.]
passer, qui nous
pourrait être, etc.
de la C. S. n.
de la C. S. n.
de la C. S. n.
de la C. S. n.

Ce la C. S. n.

lecteur : V. H. Weymouth
au Palais de B. A. 2,
des Juries N° 1, m.
Non vous prie de la
faire signer au Dr. L.
Amicalement d'un vœu.

Weymouth
O. L. 2/1
7



Adresse Télégraphique: SEDELMAYER-PARIS

TÉLÉPHONE

6. Rue de La Rochefoucauld
Paris

Bruxelles le 24 juin 1896

Monsieur le Secrétaire des Musées Royaux,
Bruxelles,
Monsieur,

J'ai l'honneur de vous remettre par
le porteur de la présente, les tableaux
suivants pour être présentés à votre
Commission des Musées Royaux, suivant
le désir que m'en a exprimé Monsieur
Wauters, membre de la dite Commission.

1/ 10627 - Raeburn - Portrait de
Lucien O'Beirne, évêque de Meath

2/ 10628 - Raeburn - Portrait de
la femme du précédent.

Ces deux tableaux, qui n'ont pas encore
subi de retouchage, proviennent directement
de la famille O'Beirne.

Le prix en est de 25000 francs pour les
deux tableaux ensemble.

3/ Philippe Wouvenman - Combat de Cavalerie
Collection George Field - prix 15000 fr. S. V. P.

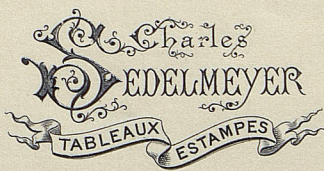
Sachant que les fonds de la Course
des Muses sont épuisés momentanément,
je serais disposé à accorder des délais de
paiement que la Commission jugerait à propos.

Veuillez agréer l'assurance de
ma considération très distinguée

p. pm Ch. Sedlmayer

P. Menck

P. S. Prière d'envoyer la décision de
votre Commission à mon adresse de Paris.



Adresse Télégraphique: SEDELMAYER-PARIS

TELEPHONE

Bruxelles Paris le 15 juin 1896

6. Rue de la Rochefoucauld

Monsieur,

J'ai l'honneur de vous remettre par le porteur de la présente, les tableaux suivants choisis par Monsieur Hymans, membre de la Commission des Musées, afin d'être présentés à la Commission dans sa réunion d'aujourd'hui :

- 1.) n° 10516 — Albert Cuyt — *Prise*
Portrait de femme fr. - 15000
- 2.) 10207 Cornelis Ketel — *Portrait d'homme* - 2500
- 3.) 10571 — Pieter Claesz — *Nature morte* - 2500

Suivant votre désir, je joins à cet envoi la photographie du tableau par Fouz Hals dont Monsieur des Linden vous a parlé.

Monsieur van Mous, Secrétaire des Musées Royaux de Bruxelles

La photographie n'est qu'une parfaite
reproduction, du brillant du coloris,
de la largeur et hardiesse de touche et
du grand de ce tableau, qui a été reconnu
par tous les grands connaisseurs qui l'ont
vu, comme un véritable chef d'œuvre exceptionnel
de ce maître.

Le tout dernier prix de ce tableau
est de 150 000 francs.

Si votre commission demandait le voir je
pourrais le faire venir pour une journée
à Bruxelles.

J'oubliais de vous dire que la conservation
en est parfaite.

Je vous remercie. Monsieur, l'expression
de mes sentiments les plus distingués.

Je suis Ch. Sedelmeyer

P. Mersch