

DE
PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier dessin de
N^o 1^{er} de la collection intitulé "L'avisine"
et dédié "à Messieurs L. et J. de Goncourt".

No.

1881 - Helicien Desno, secretary -

MÉDAILLE D'OR A L'EXPOSITION UNIVERSELLE D'ANVERS 1885.

DORURE, SCULPTURE

Cadres de Styles

pour

Tableaux Anciens

GLACES

ENCADREMENTS

d'Aquarelles, de Gravures

et de

Photographies

JEAN LAUDEICK AÎNÉ,

10, RUE DU GOUVERNEMENT PROVISOIRE, 10

(Rue Royale, près de la Colonne du Congrès)

ATELIERS : 3, RUE DE LA BOBINE, 3

BRUXELLES

Les Musées Royaux de Peinture et de Sculpture Doit

Pour vente et livraison des articles suivants payables en cette ville au comptant sans escompte.

Le 24 Juin 1899.

1899

4841 (3)

LE METRE		MONTANT	
FR.	C.	FR.	C.
		42	

*Certifie sincère et véritable le
présent compte s'élevant à la
somme de Quarante deux francs
Bruxelles le 24 Juin 1899*

Jean Laudeck

*Pour acquit
Jean Laudeck*

Les caisses non retournées dans les huit jours seront facturées.

15 Mai 1899

A H. L. Kinski St. de BH
L

Ma chère Madame,
J'ai l'honneur de vous
C' est un plaisir
avec empressement, par
la collection des Jours
Le service de Tcherny
Raps que vous avez
de vous remettre à
la examen, et qui se
compagne avec Vob. d'après
Ch. des 6 C' (et il
BH n° 20129 /
Veuillez agréer
les vives remerciements
de
L. L. O. M. P.
L

MINISTÈRE
DE
l'Agriculture et des Travaux publics.

DIRECTION
DES
Beaux Arts.

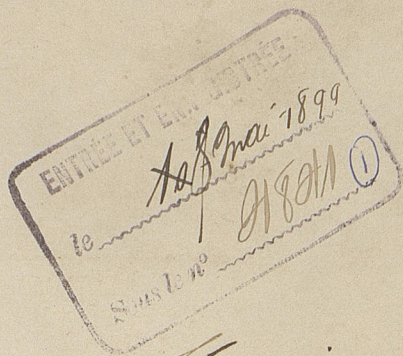
N^o 20129

N. B. — Rappeler dans la réponse la date et le numéro de la dépêche, ainsi que l'indication de la direction.

ANNEXE. *dessin.*

SOMMAIRE.

Bruxelles, le 6 mai 1899.



Messieurs.

J'ai l'honneur de soumettre à votre examen un dessin de Péticien Prop^s, portant l'inscription: "A Messieurs Edmond et Jules de Goncourt, après Manette Salomon", en vous priant de vouloir bien me faire connaître si cette œuvre, dont je puis disposer en faveur du Musée de l'Etat, est admise à y figurer.

Agnez, Messieurs, l'assurance de ma considération très distinguée,

Le Ministre,
[Signature]

A la Commission directrice des Musées
royaux de Peinture & de Sculpture de
l'Etat.