

5782

149

Van Woerkom

Voorbrug



Zeer slechte foto.

de kleuren zijn
zeer mooi.

11 septembre 1929.

Monsieur,

Rentrant de voyage, je trouve votre proposition pour l'achat d'un tableau que vous attribuez à Wiertz. Il ne nous est pas possible, en ce moment, de payer une aussi grosse somme pour un tableau de Wiertz, nos crédits pour cette année sont épuisés.

Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en chef,

à Monsieur A.J. van Woerkom

Villa Merelwyk

Voorbrug bij Haag.

oost einde 199

30 août 1929.

Monsieur,

J'ai l'honneur de vous accuser réception de votre lettre ainsi que de la photographie qu'elle contient.

Je présenterai votre offre à Monsieur le Conservateur en chef qui, dans quelques jours, rentrera de congé.

Croyez, Monsieur, à l'expression de mes sentiments distingués.

Pour le Conservateur en chef :

L'Attaché,

à Monsieur A.J. van Woerkom

Villa Merelwyk

Voorbrug bij Haag

Aan het Museumweden
te Brussel

M. Ik ben in het bezit
van een prachtig schilderij
van Wierzy. groot circa
100 x 120 cell doekmaat, het is
best list een van zijn beste werken
en stelt voor het Coliseum
te Rome waar de Christenen
door de leeuwen verslind
worden. Ik wil het museum
de voorkeur geven, dit schilderij

te koop en daar het anders
naar het buitenland verkocht
wordt. de foto die ik hier
in sluit is niet mooi
doch het schilderij is buiten
gewoon mooi en gaaf.

de prijs is fl. 6000.-
moet ik interesse voor dit
schilderij hebben. gelieve mij
dan omgaans bericht te
geven.

Hooftakkers
A. J. Woerkom

A. J. v. Woerkom
Villa „merelwijk“
Toorburg bij Haag