

MUSÉES ROYAUX

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier Concernant un tableau de

David, offert en vente par M^r Vanderbilt

N^o 4068

M^r Vanderbilt - Tableau de David

NUMÉRO D'ORDRE	DATE DE LA PIÈCE.	ANALYSE

Brecht 13 9^e 1891

à Monsieur Van der Biest

En Van Orlog 7

—
—
—

M. van der Biest

87

Nous avons l'honneur de
vous remercier pour
la visite de l'É. C. D.
à Paris et pour les
à l'acquisition, par la collection
de l'É. C. D. de tableaux
sur à Van Orlog, & dont

la reproduction photogra-
phique a été obtenue
à ^{Paris} l'examen —

Nous vous remercions
aussi de plus, pour la photo-
graphie qui nous est

par l'intermédiaire de M. Stuyven
et Communiqué
Van Orlog
8. 2. 91

* pour vous et les autres de l'É. C. D. :
C. fin

ACADÉMIE D'ARCHÉOLOGIE
de Belgique.

PRÉSIDENCE DE M. ARTHUR GOEMAERE.

Séance du 9 Juin 1895,

à 1 heure,

AU LOCAL DE L'ACADÉMIE ROYALE DES BEAUX-ARTS D'ANVERS
(Entrée par la rue du Fagot.)

ORDRE DU JOUR :

- 1^o Procès-verbal de la dernière séance;
- 2^o Inauguration de la Bibliothèque;
- 3^o Correspondance;
- 4^o Analyse par le bibliothécaire des publications reçues depuis la dernière séance;
- 5^o Les images chez les Arabes, par le comte MAURIN DE NAHUYS;
- 6^o Nomination de délégués au Congrès d'Archéologie de Tournai;
- 7^o Note sur les monnayeurs anversois du XVIII^e siècle, par M. ALPHONSE DE WITTE;
- 8^o Le Perron Liégeois, par M. LÉON NAVEAU;
- 9^o Encore quelques particularités inédites de la Furie Espagnole, par M. FERNAND DONNET;
- 10^o Objets divers.

Le Secrétaire,
BARON DE VINCK DE WINNEZEELE.