

5742
—
2827

Leithes

Marseille



RUBENS

P. P. Rubens.

La Reine Thomyris de Cyrus.

peint sur toile. hauteur 1^m 17 largeur 1^m 50.

signé en bas et à droite.

Tableau parfaitement conservé sans aucune
retouches colori admirable dessin impeccable
et merveilleux, on demeure ravi devant ce
chef d'œuvre. C'est l'esquisse qui a servi de
modèle à deux agrandissements qui existent
un à Londres et l'autre au Musée du Louvre
à Paris, où il n'y a que 7 personnages.

400.000 francs

Photo N° 2

Bruxelles, le 11 février 1928.

Monsieur,

J'ai l'honneur de vous faire savoir que la résolution de la Commission d'Art Ancien n'a pas été favorable à l'acquisition des tableaux que nous vous avez proposés par votre lettre du 26 novembre 1927.

Nous vous remercions néanmoins de votre communication et vous présentons, Monsieur, nos salutations distinguées.

Le Conservateur en chef,

à Monsieur Seither

Boulevard Longchamps, 119,

Marseille.

C. SEITHER.

INGÉNIEUR CONSEIL
Bureau d'études
Constructions et Installations
industrielles
BANGKOK, Siam.
Rong Muang Road.

419, Boul^d Longchamp
MARSEILLE

Bangkok

MARSEILLE le 26 NOVEMBRE 1927

Monsieur Le Directeur
du Musée de BRUXELLES -

Monsieur Le Directeur

Je possède deux oeuvres du grand Peintre P.P. RUBENS
que je désire vendre.

Le premier de ces deux tableaux est peint sur toile. Il représente la Reine THOMYRIS & CYRUS. Il a 1 m 50 de largeur sur 1 m 17 de hauteur. Il est décrit dans l'oeuvre de Max Roses - éditeur Jos Maès Vol. N°4 - 1° page il y a une gravure de P. Pontius 1630. Ce tableau est une oeuvre des plus belles du grand Peintre. Il est signé en bas & à droite et porte la date de 1613.

Cadre et toile sont impeccables et parfaitement de l'époque. Le colori et le dessein sont merveilleux.

De ce tableau je désire QUATRE CENT MILLE Francs Belges.

Le deuxième tableau, peint sur toile, a les dimensions de 0 m 65 de largeur sur 0 m 50 de hauteur. Il représente St Jean l'Evangeliste dans un paysage, assis sur un tronc d'arbre émergeant d'un massif d'arbres très épais - paysage superbe. A droite à coté de St Jean est un aigle noir - à coté par terre est un livre à couverture de maroquin ocre rouge - d'un feuillet qui émerge on lit l'inscription "PRINCIPIO FIAT VERBUM" - A gauche par terre sont des coquillages - dans le ciel un ange, au dessus de la tête de St Jean, joue de la trompette.

De ce tableau je désire DEUX CENT MILLE Francs Belges.

En plus nous avons trois autres tableaux de Rubens sur lesquels il y a des inscriptions latines.

Le 1° représente Démocrite - le 2° représente Héraclite et sur le 3° Rubens figure en St Joseph contemplant l'Enfant Jésus dans un paysage merveilleux.

Je demande DEUX CENT MILLE Francs Belges de chacun de ces tableaux.

Pour rémunérer l'Intermédiaire j'abandonnerais sur ces prux une commission de 10% (dix pour cent).

J'espère que tout cela vous intéressera et que j'aurai prochainement l'honneur de vous lire. Entre temps, veuillez agréer, Monsieur le Directeur, mes salutations distinguées.

Seither