5950
/14

Collart

E/V.

s/suite

d. Charlier. Hot. Imp

Woluwé St Pierre le 8/2.33
6 Avenue des Fleurs.

à Monsieur le Conservateur des Musées des Beaux Arts,

Bruxelles

Monsieur le Conservateur,

Etant en possession d'une aquarelle datée et signée du peintre hollandais Potter, dont je joins la photographie, je me permets de vous demander, de vous soumettre l'oeuvre elle même.

Je l'ai fait expertiser par l'expert bruxellois Jef Dillens, qui la certifie authtentique, mais il me serait trés agréable, d'avoir l'avis de votre haute compétence. C'est pourquoi, j'ai pris la liberté grande de vous écrire?

Je me tiens a votre disposition, pour vous présenter l'oeuvre en question, quand vous désirerez.

Recevez, Monsieur le Conservateur, acec tous mes remerciements, l'assurance de ma trés haute considération.

Ch. Collart

9 février 1933.

Monsieur,

Je suis au regret de ne pas pouvoir vous rendre le service que vous me demandez. Je ne fais pas d'expertise, sauf directement pour les musées.

Veuillez agréer, Monsieur, l'assurance de ma considération distinguée.

Le Conservateur en chef,

Monsieur Collart,
Woluwe St Pierre
6, Avenue des Fleurs