

5718
—
167

Dubois

Epernay

Bruxelles, le 6 décembre 1927.

Monsieur,

En réponse à votre lettre du 2 décembre, nous avons l'honneur de vous faire savoir que le tableau dont vous nous entretenez ne peut intéresser nos collections.

Veuillez agréer, Monsieur, l'assurance de notre considération distinguée.

Le Conservateur en chef,

à Monsieur G. Dubois

rue du Donjon, 55,

Epernay.

France.

G. Dubois

55 R. du Doujon

Epemay.

France. Epemay. le 2-12-27.

Monsieur le Conservateur
du Musée des Beaux Arts
Bruxelles.

Monsieur.

Je m'excuse si j'ai recours à votre distinguée
compétence en vous priant de vouloir bien me donner
quelques renseignements sur une oeuvre que je possède
et dont je désirerais connaître l'auteur.

Cette peinture, vraisemblablement Flamande,
est exécutée sur bois et mesure 0.37 x 0.47. en joignant
dans ma lettre une photographie de l'ensemble et une de
la signature je vous prierai de vouloir bien me dire
ce que vous pensez de ce tableau qui m'est demandé
par plusieurs "Galeries" Parisiennes et ce qu'il peut valoir
d'après vous.

Je vous prie agréer Monsieur en l'attente de votre
estimable réponse, avec mes remerciements anticipés mes
salutations respectueuses.

G. Dubois

Haut

Emplacement de
la signature



