

N^o 3629

Dossier concernant, l'esquisse du
tableau de Van Dyck (Érection de la
croix à Courtrai) offert en vente par
M^r Van Cleemputte.

NUMÉRO
D'ORDRE.

DATE
DE LA PIÈCE.

ANALYSE.

M^r Van Cleemputte. Esquisse de Van Dyck.

Pièces annexes:

3 (trois). Bruxelles, ce 21 octobre 1893

M. M. les Président et membres de la Commission
des Musées royaux de peinture ancienne & moderne,
Bruxelles.

3629 / Messieurs,

Le Soussigné a l'honneur de vous proposer
respectueusement, l'acquisition, pour le
Musée royal des tableaux anciens, au prix
de quinze mille francs, d'une esquisse
ci-jointe de Van Dyck, faisant partie
de la Collection de Droyck, de Maerigheem et
dont l'authenticité est attestée par M. Guiffrey
dans son catalogue des œuvres de Van Dyck,
ainsi que par M. Jacques, expert du Musée du
Louvre, la déclaration de Madame V^{ve} de Droyck
et une lettre du peintre belge, Emile Claus,
suivant pièces annexées.

En attendant votre décision, le Soussigné a
l'honneur, Messieurs les Président et membres de
la Commission, de vous prier d'agréer l'hommage
de son profond respect

Emile Claus

1, rue du Prince Albert
Bruxelles - Bruxelles.

Bruxelles 27 8 - 1893

Monsieur Van Ockenpote
Rue du Prince Albert 1
Bruxelles

J. M. M. M.

3629

Monsieur l'honneur
de vous faire connaître
que la révolution
de la Cour de Louvain
n'a pas été faite
et la législation
de l'
Monsieur esquisse et
Van Dyck qui ne
comprendrait votre lettre
du 21 de ce mois

Erection de la Croix
(Monsieur de Vandyck, à Courtrai)

et à laquelle on trouverait
joindre également les trois
attestations annexes à la présente

C. Talbot que

Par Tenor, M. de
à la disposition
pour être retenu*
la remise d'un
cépique, au Palais
des Beaux-Arts, au
Musée N° 9 -

* (à l'usage de l'œuvre de relief)

Veuille
S. L. Couderc
L'Écriture
R.

Reçu de l'Administration
des musées royaux de peinture
- de sculpture, à Bruxelles, l'esquisse
présentée par moi à la Commission
directrice, le 21 de ce mois.

Bruxelles, 24 octobre 1893. E. V. Cluypdter