

MUSÉES ROYAUX

DE

Peinture et de Sculpture

DE

BELGIQUE

SECRÉTARIAT

N° 193

OBJET

ANNEXE

Copie/expédiée le 9 x 2 88

NOTES

Bruxelles,

8-2^h

1908

A

M. de Crinck

Rue Royale

Sensuelles

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que la résolution de la Commission directrice n'a pas été favorable à l'acquisition, pour les collections de l'État, des tableaux qui forment l'objet de votre lettre du 28^e eémi.

Cet ouvrage que nous tenons, Monsieur, à votre disposition, pour être retiré au Palais des Beaux-Arts, rue du Musée n° 9, contre la remise d'un récépissé accompagné de la présente.

Veuillez agréer, M. , l'assurance de notre considération distinguée.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,

Le Secrétaire,

75

5
1

MÉ MORANDUM

E. DE CONINCK, PEINTRE-EXPERT

75, Rue Royale (en face de la Colonne du Congrès)

GALERIE D'EXPOSITION
ET DE VENTES PUBLIQUES :

* TABLEAUX ANCIENS
& MODERNES

Rue de Ligne, 39-45

GRAVURES ARTISTIQUES

EN NOIR ET EN COULEUR



Encadrements
de tous styles

M

Bruxelles, le

190

Reçu du Musée de Bruxelles trois tableaux
remis à l'examen savoir

1. Craasbeek.

1. De Heersch.

1. E. Van Der Meer.

Bruxelles le 9 décembre 1908.

E. De Coninck

E. DE CONINCK

RUE ROYALE, 75

RUE DE LIGNE, 39

BRUXELLES, LE

7 décembre 08.

3

— Monsieur Fierens.

Je prendrai la liberté de passer
à votre bureau demain mardi afin
de savoir si la commission du
Musée a vu les tableaux que j'ai
envoyés. Dans ce cas je la ferai
reprandre le même jour, car j'ai
déjà des curieux impatients qui me
demandent à voir.

Puis-je vous prier de me faire
informez par votre intermédiaire ou cas
où vous seriez absent.

Merci et veuillez agréer,
Monsieur Fierens, mes sentiments
distingués.

E. De Coninck

E. DE CONINCK

RUE ROYALE, 75

RUE DE LIGNE, 39

BRUXELLES, LE

29 novembre 1903



J'ai envoyé à l'examen à la Commission du Musée trois des tableaux que je dois rendre publiquement le 15 décembre. Le Crasbelle est très beau, peut-être intéressant à la Musée, d'autant qu'il y a la perspective de l'acquisition dans les bonnes conditions.

A côté de ces trois, il y a dans cette vente quelques bons tableaux, entre autres une miniature de Van Boelen.

Puis-je vous prier de me faire valoir un mot lorsque les tableaux auront été vus, afin que je les fasse reprendre à temps avant l'exposition.

Quand viendrez-vous voir le grand tableau à portraits que j'ai acheté à Cologne?

TABLEAUX ET GRAVURES

ART ANCIEN ET MODERNE

OLD AND MODERN PICTURES GALLERY

E. DE CONINCK

PEINTRE-EXPERT

RUE ROYALE, 75

EN FACE LA COLONNE DU CONGRÈS

BRUXELLES

GALERIE DES PEINTRES : RUE DE LIGNE, 39-45

RESTAURATION

ENCADREMENT



Bruxelles le 28 Novembre 08.
Messieurs les Membres de la
Commission du Musée des Beaux-Arts
Bruxelles.

Messieurs,

J'ai l'avantage de vous soumettre
trois tableaux qui se vendront dans la
vente que j'ai à faire le 15 décembre prochain.

1^{er} Le Craibelle surtout me paraît de nature
à intéresser notre musée, les œuvres de ce maître
sont rares, celle-ci est exceptionnellement belle et
dans un état de conservation impeccable, ce tableau
n'a jamais été touché, les belles transparences sont
vierges.

2^e De Hemck et Lingelbach, Le Départ pour
la Chasse. Beau spécimen, intact.

3^e Eglon Vander Meer Soldats jouant aux cartes.

Dans cette vente il y a encore quelques tableaux
intéressants ainsi qu'une très belle miniature de
Dromair.

Je ferai reprendre ces tableaux quand vous les
aurez examinés.

Dans quelque temps, j'aurai l'honneur de
vous soumettre le grand tableau à portraits
attribué à Cl. Cuyt, que j'ai acheté à Cologne,
son cadre est encore toujours en réparation.

Toutes les taches sont enlevées, et il est à
présent tout à fait harmonisé.

Je vous prie, Messieurs, d'agréer l'assurance
de ma considération très distinguée.

E. de Corinck