

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier concernant un Dessin à la
Sépie, par Remick, offert en vente
par M. Breton, à Houdan (France)

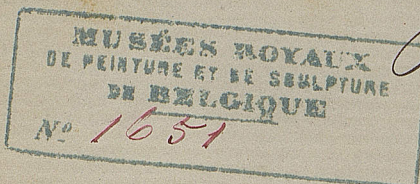
N^o 1651.

NUMÉRO
D'ORDRE.

DATE
DE LA PIÈCE.

ANALYSE.

1651 M^{re} Houdan. Dessin à la Sépie par Remick



Brux., 10^{re} Nov. 1876

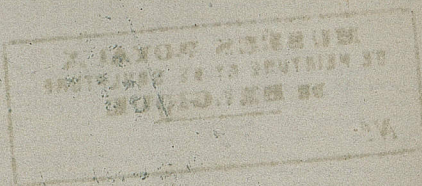
M^{re} G. Breton.

Recevez de l'Enregistrement & des
Domaines
à Houdon
(Seine & Oise)

Voilà aujour l'annuaire de ce jour
informant que le dessin à la Sépia dont
vous voulez bien nous instruire par
votre lettre du 22 Octobre ne rentre
pas dans la catégorie des ouvrages
que la Com^{te} D^{re} de Brabant collectionne
pour la classe de Bruxelles. Elle ne
pourrait donc en faire l'acquisition.

Quant à la vente de la collection
elle ne possède pas de classe et si
nous ne connaissons personne à
qui le dessin en question pourrait
être proposé avec quelque chance
de succès. Veuillez.

Ferdinand Brunet est un
peintre suisse né en 1746 et mort en
1834. Il est presque inconnu
ici et malgré sa longévité existant



on ne conserve aucun souvenir
des ~~autres~~ événements.

Remett. agr. Mr. l'ap. de
af. Car. de la guerre.

Jules C. D. Don
Le Secrétaire
J. H.

Ferd. Runck m. i. Trébois 1746 + 1894

Houdan 22 octobre 1876.

Monsieur le Directeur du musée
royal de Bruxelles.

Monsieur le Directeur,

1681

J'ai l'honneur de vous prier d'avoir la bonté
de me donner quelques renseignements relativement
à un dessin peint à la Sepia que je possède
et qui peut présenter de l'intérêt pour un
amateur Belge ou pour un musée de Belgique.
Ce dessin - Sepia est sur papier à dessin de
43 centimètres de longueur sur 32 centimètres
de hauteur; c'est un original signé par
Runck; il représente 1° 3 tombelles gauloises
qui se trouvent près de Tirlemont (Belgique),
à gauche de la route qui arrive à Tirlemont
No. la route et la vieille porte de la ville
(probablement la porte de Louvain), avec
quelques personnes & voitures qui se trouvent
sur cette route 3° & une partie de la ville
de Tirlemont. Cette Sepia me paraît
bien faite et remonter à 40 ans environ,
et elle a dû être faite par Runck sur
la commande d'un éditeur de Paris, lors
de la publication d'un ouvrage intitulé
Monuments historiques de la France &
de la Gaule, par M. de la Borda.

Je pourrais vous pas me faire savoir si Runck
est un dessinateur ou peintre dont les œuvres
sont connues & appréciées en Belgique &
si vous seriez disposé à acquiescer le dessin-
Sepia de Tirlemont, soit pour vous, soit

pour le musée de Bruxelles, soit pour
le musée de Tervuren, ou le faire acheter
par quelque amateur de votre connaissance.

Pour le cas d'affirmative dits moi je
vous prie d'adresser en suite afin que
je puisse vous l'adresser par le Chemin
de fer.

En attendant votre réponse, je
vous prie d'agréer,

Monsieur,

mes respectueuses salutations.

G. Breton

Receveur de l'Enregistrement & Des
Domaines à Gondran. (Seine & Oise)
(France.)