

5782
—
67

Van Haesendonck

Iselles

30 avril 1929.

Cher Monsieur,

J'ai fait des instances au Musée d'Ixelles pour qu'on prenne des oeuvres de M. Van Raesendonck, que vous m'avez recommandé. On me dit qu'il y est déjà représenté par " La Sieste ".

Je fais encore mon possible ailleurs.

Croyez, cher Monsieur, à mes sentiments les meilleurs.

Le Conservateur en chef,

à Monsieur F.M. Im Hof

Rochussen Straat, 201 A

Rotterdam.

IXELLES

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

CABINET DU CONSERVATEUR

Renommée;
Ixelles, le 26 avril 1929

1 anvers.

Mes hommages à M. Van Puyvelde,

Comme suite à votre lettre du 23 courant, j'ai le plaisir de vous faire savoir que le Musée d'Ixelles possède un tableau du peintre Georges van Haerendonck (domicilié 116 rue des Triades, à Ixelles) intitulé: "La sista".

Cette œuvre, qui représente un jeune apprenti assis dans un atelier de sculpteur, relève nettement du genre anecdotique. Le maître ne me semble pas extraordinaire. Je doute beaucoup que ce vous plaise.

J'en dois pourtant s'ajouter que j'en ai jamais eu l'occasion de voir d'autres travaux de ce peintre. Peut-être sont-ils inférieurs au tableau que nous possédons?

Si joint, vous trouverez les quelques indications que j'ai au sujet de ce peintre.

Je vous prie, Mes hommages à M. Van Puyvelde et assurances de mes sentiments les meilleurs.

J. J. Horley

À Monsieur L. Van Puyvelde
Conservateur en Chef du Musée Royal.
Bruxelles.

-VAN HAESSENDONCK (Georges)-

Artiste-peintre, né à Ixelles, le 12 septembre 1865.
Commença vers 16 ans.- Il fut l'élève de Constantin
Meunier et poursuivit ses études sous la direction de
STALLAERT à l'Académie Royale des Beaux-Arts de
Bruxelles.

Fit de nombreux portraits disséminés dans plusieurs
villes du pays et surtout en Hollande. A au Musée
communal d'Ixelles une oeuvre " LA SIESTE " _____

23 avril 1929.

Cher Monsieur Hoslet,

Je vous remercie beaucoup de l'empressement que vous avez mis à envoyer la photographie à l'Institut Historique Hollandais de Rome.

Connaissez-vous le peintre G. ou J. van Haesendonck, qui demeure à Ixelles, rue du Viaduc, n° 16? On fait des instances auprès de moi afin que j'introduise une oeuvre de lui au Musée de l'Etat. Est-il déjà représenté chez vous? Ou songez-vous à l'introduire dans votre Musée?

Une prompt e réponse m'obligerait beaucoup.

Veuillez agréer, cher Monsieur Hoslet, l'expression de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en chef

à Monsieur Hoslet

Conservateur du Musée des Beaux-Arts

Ixelles.