

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

19 août 1880

Dossier concernant un tableau de
Quinten-Messys, offert en vente
par Mr. Juan Ferrer, à Alger

N^o 2000.

2000 m. Juan Ferrer. tabl. de Quinten-Messys.

NUMÉRO
D'ORDRE.

DATE
DE LA PIÈCE.

ANALYSE.

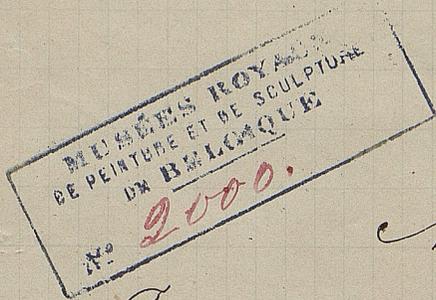


E. Dubarthe
Photographe.

Descente de Croix de Quentin Metsys.
(Ecole flamande XV^e Siècle)

Alger 12 Août 1880

A. Monsieur le Directeur du Musée Royal
Bruxelles



Monsieur le Directeur,

Je suis possesseur d'une "descente de Croix" signée Quentin Matsys, peinture sur bois mesurant 60 sur 80 cent. m. environ;

Les peintres qui l'ont vue sont tous d'accord sur son mérite exceptionnel.

J'ai pensé, Monsieur le Directeur, que le Musée Royal de Bruxelles serait peut-être disposé à faire l'acquisition de ce tableau, s'il a réellement la valeur artistique que lui accordent ceux qui l'ont vu.

Je n'y serai très reconnaissant de vouloir bien me faire connaître *et* appréciation à ce sujet.

J'ai l'honneur de vous offrir, Monsieur le Directeur, l'expression de mes sentiments distingués.

Juan Ferrer

Imprimerie du Petit Colou
place Duquesne, n° 15
Alger.

J. FERRER

5, RUE NAVARIN

Alger

MONSIEUR,

J'ai l'honneur de vous annoncer que je suis chargé en ce moment de la vente d'un tableau de maître de l'école flamande du XV^e siècle.

Ce tableau représentant une descente de croix, de Quentin Matsis, d'une conservation parfaite, est peint sur bois et se compose de 3 volets mesurant ensemble 70 centimètres de hauteur sur 72 1/2 de largeur. Ils ont dû faire partie d'un ensemble plus grand, d'un tryptique, comme celui du musée du Louvre.

Ce tableau était devenu la propriété d'une famille d'Espagne, sans doute par suite de l'occupation des Flandres et d'une partie de la France par les Espagnols, avant d'arriver, par héritage, entre les mains du propriétaire actuel, qui ne peut le conserver isolément.

La photographie ci-jointe a été faite sur reproduction de l'original. Le fond du tableau a été sacrifié. Il représente une série de petites lignes verticales de couleur jaunâtre.

Si vous désirez vous en rendre acquéreur, vous m'obligeriez en me le faisant savoir, ainsi que le prix que vous pourriez m'en offrir.

Recevez, Monsieur, mes salutations empressées.

J. FERRER.