

MUSÉES ROYAUX

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier Concernant 2 tableaux de
L. Artan, offerts en vente par la Société
Anonyme "L'Art" -

N° 4250

I.6.3370

NUMÉRO

DATE

ANALYSE

D'ORDRE

DE LA PIÈCE

Société Anonyme "L'Art"
Offre de céder 2 tabl. de L. Artan



S^{te} A^{ne}
—
DIRECTION

56. AVENUE DE LA TOISON D'OR

LE 13 mai 1896

Monsieur,

Nous nous permettons de vous
envoyer ce jour un tableau
de Louis Artan qui nous
semble digne de figurer
dans notre Musée National.

Nous vous prions de vouloir
le soumettre à la Commission.

Veuillez agréer, Monsieur,
l'expression de nos sentiments
les plus distingués.

Pour la S^{te} Anonyme "L'Art",
L'Administrateur-Directeur

M. G. Secrétaire
de la Commission
des Musées Royaux.

Henri Sirey

5.4250 ②
Remise: H
C 2 / H

Welles, lundi matin.

Mon cher Van Mons,

Engagez donc, je vous prie,
le propriétaire de la Marine
d'Arten à accepter le Vauz qui
la reconstruit et qui ne fera que
nuire à son examen. S'il
ne veut pas, je le proposerai à la
Commission car on voit bien
mal le tableau dans ces
conditions.

Bien à vous.

X Chelleng

J. 4250 (3)

Paris le 15 Mai 1896

Monsieur William Peard

Administrateur Délégué

de la Compagnie l'Est :

Société de la Compagnie d'Or

Paris

Y

à l'inst. de M. l'Est :

de la Comp. d'Or

sur l'Est de la Comp. d'Or

sur l'Est de la Comp. d'Or

sur l'Est de la Comp. d'Or

de l'Est

sur l'Est de la Comp. d'Or

sur l'Est de la Comp. d'Or

sur l'Est de la Comp. d'Or

sur l'Est de la Comp. d'Or

sur l'Est de la Comp. d'Or

En ce cas le plus ou moins
de son prix de revient
à son v. des artistes
Vient, on le vendra 'dépens'
moins de 1000

Ma Va. première, la
Cinquième de Vobis
La sixième à la haute
fonctionnaire les
proposant, qui pour l'échelle
de Vobis. Vobis première -

Vendredi 20
G. 1 2 20
h 3
7

essentiellement
ne lui enlève le prix qui
vous sera rendu ^{faller} ~~de la~~
~~a. 1000~~ — obs. et
1 apt —

MINISTÈRE
DE
L'AGRICULTURE
ET DES
TRAVAUX PUBLICS.

Administration
DIRECTION

des

Beaux-Arts.

N° 26635.

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le numéro de la dépêche, ainsi que l'indication de la direction.

ANNEXE.

SOMMAIRE

Bruxelles, le 28 mai

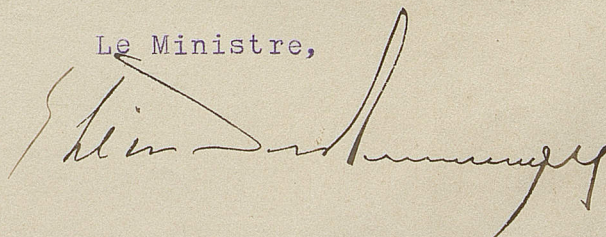
1896.

Messieurs,

J'ai l'honneur de vous faire connaître que M.
William Picard, 56, Avenue de la Toison d'Or, a été autorisé à soumettre à votre examen, en indiquant leur prix, deux tableaux de feu Louis Artan, en vue de leur acquisition pour les collections de l'Etat.

Agréez, Messieurs, l'assurance de ma considération distinguée.

Le Ministre,



A la Commission directrice des musées de peinture
et de sculpture de l'Etat.

J-4230 ⑥

Bureau 9 Jan. 1894

à M. L. Minier de L'agriculture
de T. P. de B. H.

W

~~à la suite de~~

Commiss. à l'Ét. Agric.
du 28 mai 1894 (sé-
de B. H. n° 266 ff/

autorisant M. Minier.

~~Plein à l'Ét. Agric.~~

~~par le C. D. Hous~~

et par l'Assemblée de l'Ét.
par le C. D. Hous.

C. D. Hous a examiné les

de l'Assemblée de l'Ét. par le C.

Assemblée, que M. Minier

Plein a été autorisé

à l'Assemblée de l'Ét. par le C.

à l'achat de la sculpture
par la collection de l'Etat -
L'achat de la sculpture
intitulée "Mort de Napoléon"
présentée par l'artiste
pour ~~la collection de l'Etat~~ ^{de l'Etat} et
formerait un ensemble
présenté à l'Académie de
l'Artiste par nous
personnel de l'Etat qui fut
acquise en novembre 1884
à un prix de 12000 francs
environ

Cher de 12000 francs
demandé par l'Etat
présenté par M. W. Poincaré
pour et par ex aequo, et
il y a lieu d'acquiescer
à la proposition de l'Etat

~~Le dessin de l'Etat~~

à l'achat de la sculpture
par la collection de l'Etat -
L'achat de la sculpture
intitulée "Mort de Napoléon"
présentée par l'artiste
pour la collection de l'Etat

Le dessin de l'Etat

O. L. C. D.

L. Poincaré

L. Poincaré

L. Poincaré

J. 4250 ⑥

[Handwritten signature]

Bordeaux 28 J^r 1891

A Mon Monsieur
rue du Marteau.

[Handwritten flourish]

Le glaci qui vous envoie
le tableau d'autan "Le
Père du Peuple" de qui
j'ai vu par le journal
parvenir à être étiré,
par vos bords, & à
le mettre dans le musée
du Père d'aut. au
Palais du B. M.

Pour vous prier de vouloir
bien, comme il est dit, lui
faire vos intentions, pour
rapporter au dit Palais
le glaci sous lequel se trouve
à qui est devenue
propriété des Musées —

~~Cette glaci qui pourrai
être achetée par
le Palais du B. M., &
fait partie de la collection
Vernier~~

Reuville B. 8^e 1896

A Mon Maman
En des Mureaux

L.

Mon cher Maman
Je t'apporte tes lettres, attendues
avec plaisir de ta part
Lui ^{bonne} ~~es~~ la suite
que elle t'apporte, notre
Lettre du 28-7^e avec la
relation à la gloire
qui t'apportent la lettre
d'ordonnance "Le jour de
Port" Requis par
la Commission du Musée -
Veuillez
Régler
/

Clare reçue
le 14 Octobre 1896

4250 (7)

L

MINISTÈRE
DE
L'AGRICULTURE
ET DES
TRAVAUX PUBLICS.

DIRECTION
DE
Beaux-Arts.

Bruxelles, le 1^{er} septembre 1896.

N° 26635.

Messieurs,

N. B. — *Rappeler dans la réponse, la date et le numéro de la dépêche, ainsi que l'indication de la direction.*

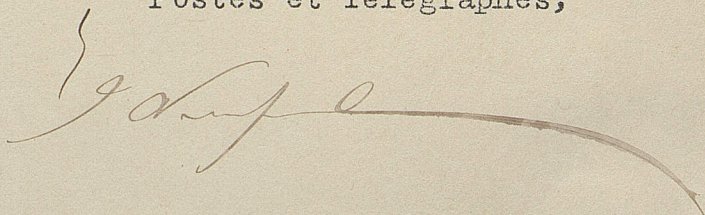
ANNEXE.

SOMMAIRE.

Comme suite à votre lettre du 9 juin dernier, n° 4250, j'ai l'honneur de vous faire connaître que le tableau de feu Artan, intitulé Mer du Nord, a été acquis par les soins de mon Département.

Je vous saurai gré, Messieurs, de bien vouloir en assurer le placement dans les collections de l'Etat.

Pour le Ministre:
Le Ministre des Chemins de fer,
Postes et Télégraphes,



A la Commission directrice des Musées

Royaume de peinture et de sculpture.

(M. E. Van Mons, secrétaire).