

~~57<sup>18</sup>  
42~~

Bogaerts

Bruxelles -

---

"Le Sommeil" attribué à  
André Leus

Bruxelles, le 23 mars 1927.

MUSÉE ROYAL  
DES BEAUX-ARTS  
DE BELGIQUE

CABINET DU  
CONSERVATEUR  
EN CHEF

Monsieur,

Nous avons l'honneur de vous faire savoir que la Commission du Musée a émis un avis défavorable à l'acquisition du tableau que vous nous avez présenté en vente par votre lettre du 28 février écoulé.

Nous tenons ce tableau à votre disposition; il peut être retiré, contre reçu et sur présentation de la présente, dans les bureaux de notre Administration, de 9 à 12 h. et de 14 à 16 heures.

Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de mes sentiments très distingués.

Le Conservateur en chef,

Lambeyvelay

à Monsieur Bogaers

Artiste peintre

rue Edison, 70,

Bruxelles.

Je soussigné déclare avoir  
réglé en retour le tableau dont il  
s'agit ci-dessus.

M. Bogaers

(art. peintre)

le 29 mars 1927.

Bruxelles, le 23 mars 1927.

Monsieur,

Nous avons l'honneur de vous faire savoir que la Commission du Musée a émis un avis défavorable à l'acquisition du tableau que vous nous avez présenté en vente par votre lettre du 28 février écoulé.

Nous tenons ce tableau à votre disposition; il peut être retiré, contre reçu et sur présentation de la présente, dans les bureaux de notre Administration, de 9 à 12 h. et de 14 à 16 heures.

Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de mes sentiments très distingués.

Le Conservateur en chef,

à Monsieur Bogaers

Artiste peintre

rue Edison, 70,

Bruxelles.

Le Tournier

attribué à Andre' Lenoir

(1739-1822)

M. E. Boyer, artiste-peintre, agissant au nom de  
M. et Mme Jean Smeets, 335 chaussée d'Ixelles, offre en vente  
un tableau qu'il intitule Le Tournier et qui, à son avis,  
semble devoir être attribué à Andre' Lenoir. Ce tableau, dit  
M. Boyer, à la fin, il y a quelques années une aquarelle  
carré d'unes, par le roi Léopold II à M. Journeux, oultre  
de Mme Jean Smeets. La somme de 500 francs de ce tableau.  
Nous estimons que cette peinture, qui doit d'ailleurs être  
attribuée à Andre' Lenoir, n'offre pas d'intérêt pour nos  
collections.

Attest leur

Je me rallie à ces conclusions.

D'accord

Etienneville

D'accord

Stéphane Batani

Lambreghts

Paul Lambotte

Bruxelles, le 14 mars 1927.

Monsieur,

J'ai l'honneur de vous faire savoir que le tableau que vous avez bien voulu nous soumettre par votre lettre du 28 février dernier, sera examiné par la section de l'Art Ancien de la Commission, lors de sa prochaine séance.

Veuillez agréer, Monsieur, l'assurance de ma considération distinguée.

le Conservateur en chef,

à Monsieur Bogaert  
Artiste peintre  
rue Edison, 70  
Bruxelles.

Bruxelles, le 28 février - 1927

À l'Administration des Musées Royaux,  
Des Beaux-Arts, de Bruxelles.

9. Place du Musée.

Messieurs.

J'ai l'honneur de vous soumettre  
en vente, un tableau représentant  
"le Sommeil" qui semble s'attribuer  
au peintre, A. Lens.

Ce tableau a été donné, il y a une  
cinquantaine d'années, au Palais de  
Bruxelles, par la Majesté, le Roi,  
Léopold II, à Monsieur Jansens, dont  
la nièce, (Madame Jean Smets,) l'a reçu  
en partage.

Monsieur et Madame, Jean Smets, 335-  
chaussée d'Ixelles, étant désireux de la  
vendre, soit pour une somme de cinq  
mille francs, laisseraient de préférence  
l'avantage aux Musées de Bruxelles.

À vous lire, selon la décision du  
conseil Des Beaux-Arts, je vous prie,  
Messieurs, si vous le bien, agréer l'ac-  
ception de mes salutations distinguées.

M. L. Boquera  
(art. peintre)

70 rue Edison.

(P. M. & M<sup>e</sup> Jean Smets.)