Ils peuvent être visités de midi à deux heures.

Maitres	Composition	Dimension	Prix
Monso Cano	Un enfant nu dormant	88 par 70	2000 ptas
Pablo Post	Un chat et un renard disputant sa proie	114 par 79	5000 ptas
Ecole italienne	Deux tables servies de différents fruits.	114 par 90 (chacun)	2500 ptas (chacun)
	La Sainte Famille.	31½ par 26½	1500 ptas

Direction: Cloy Gonzalo, n.º 14. 2.º yda. Sta D.ª Maria del Carmen Pérez y Pérez. Madrid (España).

5393/239

Bruxelles, le 4 novembre 1921.

Madame,

Je ne crois pas que les tableaux dont vous nous entretenez dans votre lettre du 25 septembre dernier soient susceptibles d'intéresser le Musée de Bruxelles; néanmoins, je pourrais en parler à la Commission directrice, si vous m'envoyez quelques photographies à soumettre à son examen.

Agréez, Madame, l'assurance de mes sentiments très distingués.

Le Conservateur en chef,

Eloy Gonzalo,
N° 14 - 2° izda. Sra D^a Maria del Carmen Pérez y Pérez.
MADRID. (España).

M A D R I D, 25 September 1921.

Monsieur Le Directeur du Musée de
Peintures.

Bruxelles.

J'ai l'honneur de vous envoyer
la note ci-jointe de cinq tableaux que
je desirais vendre.

Les conditions pour la vente sont les
suivantes:

1^{re}. Les fraies de transport sont ~~à~~ à
votre charge et ma responsabilité cesse au
moment qu'ils seront hors de mon pouvoir.

2^e. Si au term de 40 jours vous n'avez
pas répondu cette lettre je la donnerais
pour non acceptée.

3^e. Nous ne formaliseront point ce con-
trat avant les dits 40 jours pour donner le
temps de recevoir la réponse des autres nations.

4^e. Le paiement se fera en PESETAS ou
son équivalent en francs.

En attente de votre réponse

M^a del Carmen Pérez
y Pérez