

MUSÉES ROYAUX
DE
PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE
BELGIQUE

Bruxelles, le 27⁸ 1911

SECRÉTARIAT.

N^o 5154/150

ANNEXE

ANNOTATIONS DIVERSES

Rédacteur

Signature le

Copie le

Retour le

Expédié le 27⁸ 1911

A Van Ingh
J¹/J²

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que la Commission Directrice examinera volontiers en vue de

acquisition éventuelle pour les collections de l'Etat, que vous signalez à son attention par votre lettre du s'il vous convient de l'envoyer à ces fins, suivant l'usage établi au Palais des Beaux-Arts, rue du Musée, n^o 9.

Cet envoi devra, M....., avoir lieu, le cas échéant à vos frais, risques et périls et sans qu'il puisse résulter de ce chef, pour l'Administration des Musées, aucune sorte d'engagement ou de responsabilité.

Il sera utile dans l'occurrence, d'indiquer le prix que vous demandez de l'ouvrage présenté.

Veillez agréer, M....., l'assurance de notre considération distinguée.

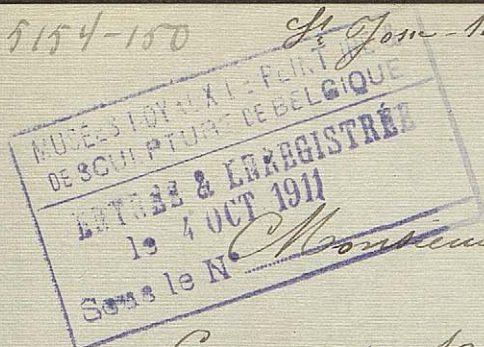
Pour la Commission Directrice,

LE SECRÉTAIRE,

5154-150

St. Jean - ven. mode le 23 Oct. 1911

N



Monsieur le Secrétaire

Comme je sais que vous êtes à la recherche de tableaux anciens j'ai à vous présenter un beau tableau gothique. Il représente St. Jean Baptiste (homme) avec l'agneau à côté comme symbole, dans le fond on voit le batême de N. Seigneur.

Verailles, Monsieur le Secrétaire, venie le voir un de ces jours, car je dois partir dans les premiers jours du mois de novembre.

Aguez, Monsieur le Secrétaire
l'expression de mes sentiments
distingués,

M^{me} V^e Van Inghe

17, rue Bonnele.