

MUSÉES ROYAUX
DE
PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE
BELGIQUE

Bruxelles, le 8-7^{ls} 1908

SECRETARIAT.

N^o 5040/105

ANNEXE

ANNOTATIONS DIVERSES

Rédacteur *SS.*

Signature le

Copié le

Retour le

Expédié le

8-7^{ls}

Monsieur

Nous avons l'honneur de vous
rappeler nos lettres des 6 juillet et
11 août écoulés vous invitant à retirer
dans le plus bref délai le tableau
déposé au Musée. Nous tenons à vous
faire remarquer ^{que} l'administration des Musées n'est
pas responsable des œuvres en dépôt
dans ses magasins

Veuillez agréer Monsieur

l'assurance de notre considération
distinguée

7. 9.

Exercice 19.....

Loi du..... Article.....

Allocation

Crédit au

Liquidation

Disponible

Chapitre..... N^o.....

Prévision

Crédit au

Liquidation

Disponible

Le soussigné se déclare avoir reçu de
la Commission Directrice des Messies Royaux
un tableau. "Christ en cène".

24 septembre 1908

Pour J. Fontaine
Van Eckhaute

Janvier, le 29 fe 1909 ⁷⁵

Monsieur le Secrétaire
de Musée de peinture
ancienne, rue du
Musée, Bruxelles.

J'ai l'honneur de vous prier
de bien vouloir accorder,
par Madame Laune Fay -
Beckhaute, munie de la
présente, l'acquisition d.
un tableau d'école par don
au Musée pour exposer, sur
tableau représentant "Christ
en Croix" attribuée à G. de

Cherayer

Je vous prie d'agréer, Monsieur
le Secrétaire, l'assurance
de mes sentiments les plus
distingués.

Forstner

MUSÉES ROYAUX
DE
PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE
BELGIQUE

Bruxelles, le 6/7 1908

SECRETARIAT.

N^o 5090/105

ANNEXE

ANNOTATIONS DIVERSES

Rédacteur

Signature le

Copié le

Retour le

Expédié le

Monsieur Fontaines.
famles - b^e des Musee

Comme suite à votre demande de

et comme j'ai le regret de vous
faire savoir que ^{nos réaffirmés} ~~les~~ ^{attachés} ~~rapports~~ ^{opposent}
à ce que la commission d'art soit
consultée sur des points comme
ceux que vous lui soumettez

Veuillez je vous prie avoir l'obligeance
~~de me faire savoir~~ ^{relatives au} ~~relatives au~~ ^{travaux de votre tableau}
de vous donner des instructions.
Je vous remercie de votre tableau
Ayez M^r l'assurance de ma
considération distinguée -

T.G.

Exercice 19

Loi du Article

Allocation	
Crédit au	
Liquidation	
<u>Disponible</u>	

Chapitre N^o

Prévision	
Crédit au	
Liquidation	
<u>Disponible</u>	

4
Gambes, boulevard de la Mare, 33, le 4 Juillet 1908.



Monsieur,

J'ai bien reçu votre très honorée lettre du 23 Juin écorché m. informant qu'il n'est pas dans les intentions de la Commission directrice du Musée d'acquiescer pour les collections de S. Etat le tableau "Christ en croix" que j'avais offert à cet effet.

N'auriez-vous pas S. extrême obligeance, Monsieur, de bien vouloir me dire comment je pourrais me débarrasser de ce tableau, en même temps que me donner un aperçu de sa valeur approximative.

Comme je vous le disais dans une précédente lettre j'ai aucune connaissance en peinture et je voudrais être renseigné par une personne compétente et désirerais savoir sur la valeur d. une toile dont je désirais me débarrasser.

Je vous serais très reconnaissant, Monsieur,

Si vous voulez me donner quelques indications
écrites, me renseigner le contactent quelques
occupations.

Tous excusés, mais ce fait, la liberté que
je prends de vous demander ces rensei-
gnements, et dans l'attente d'être pourvu
d'une réponse favorable je vous prie
d'agréer, Monsieur le Secrétaire, l'ex-
pression de tout mes remerciements et de
ma considération très distinguée.

J. Fontaine

MUSÉES ROYAUX

DE

Peinture et de Sculpture

DE

BELGIQUE

N° 5090105

Objet :

ANNEXE

RÉDACTEUR

D.

Expédié copie le 23-5-08 *D.*

Notes :

Bruxelles, le 23 juil 1907

A. M. Fontaine
Zambes

Nous avons l'honneur de vous faire connaître qu'il n'est pas dans les intentions de la Commission Directrice d'acquérir, pour les collections de l'Etat, le tableau que vous avez bien voulu offrir de céder à ces fins par votre lettre du 12/7

Veillez agréer, M. *Museus*, l'assurance de notre considération distinguée.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,
Le Secrétaire,

MUSÉES ROYAUX

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

BELGIQUE

N^o 5090/105

Objet :

ANNEXE

Expédié le 13-6-08 29
Copie }

Bruxelles, le 13 juin

1908

à M. Fontaine
à Jambes

Boulevard de la Meuse 33

J'ai
Nous avons l'honneur de vous faire connaître
que la Commission Directrice examinera volontiers
en vue de son
acquisition éventuelle pour les collections de l'État,
1 tableau

que vous signalez à son attention par votre lettre
du 12 courant, s'il vous convient de
l'envoyer à ces fins, suivant l'usage établi, au
Palais des Beaux Arts, rue du Musée, n^o 9.

Cet envoi devra, M. _____, avoir
lieu, le cas échéant, à vos frais, risques et périls,
et sans qu'il puisse résulter de ce chef, pour
l'administration des Musées, aucune sorte d'engage-
ment ou de responsabilité.

Il sera utile, dans l'occurrence, d'indiquer le
prix que vous demandez de l'ouvrage présenté

Veillez agréer, M. _____, l'assurance
de notre considération distinguée.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,

Le Secrétaire,

2
Journées, boulevard de la Woluwe, 33,
le 12 juin



Monsieur le Secrétaire de la Commission
du Musée de peinture ancienne,
à Bruxelles,

J'ai l'honneur de vous informer que j'ai vu
de faire déposer au musée, N. 9, avec l'
autorisation de M. Deernaert, Ministre d'Etat
un tableau, avec cadre ancien, attribué
à C. de Bruyter.

Je me permets, Monsieur le Secrétaire, de
vous attirer votre attention sur cette toile et
vous serais très reconnaissant si vous pou-
viez me faire connaître si elle pourrait
être acquise par le Musée.

Je vous prie, Monsieur le Secrétaire, que
si c'est nullement fixé sur la valeur de
tableaux que vous voulez bien recevoir pour
monnaie, il me serait agréable d'être fixé
sur la valeur de celui-ci et aussi, si ce n'
est pas trop vous demander, d'avoir
quelques indications au sujet de la possibilité.

de ces défauts ou au sujet de certaines conditions
que vous pourriez me proposer.

Mais bien, quelque soit le résultat, est de tenir
partie d'une thèse à laquelle mes communi-
cations ne plus recourir et dans ce point et
me interdissent d'attribuer une valeur quel-
conque et c'est avec les plus vives espérances
que je me adresse à la Commission en faveur
de l'écriture ancienne.

Je vous prie d'agréer, Monsieur le Li-
brétaire, l'assurance de ma haute considéra-
tion la plus distinguée.

Fontaine.