

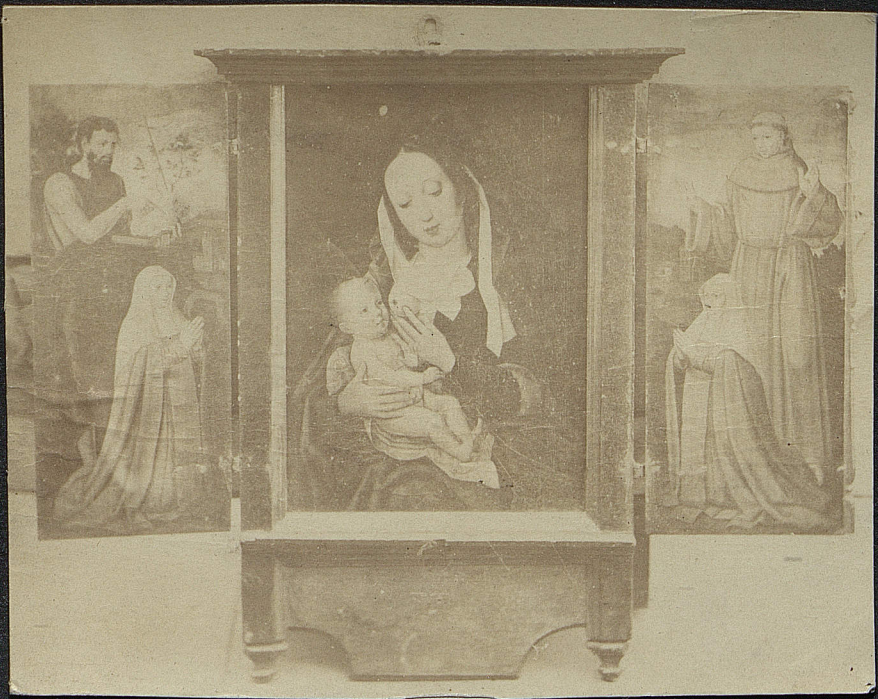
DE

No. 956

Dossier concernant un tableau
attribué à Albert Durer,
offert en vente par M^{re} Clavis,
à Lille.

NUMÉRO D'ORDRE.	DATE DE LA PIÈCE.	ANALYSE.

56m: ^FClavis. - ^hbad. attribue à Albert Dumet.



A. M. M. M.
956
report

for Planters in

1918 from
Comptroller of the Treasury

Brux. 20^e 8bre 1865

M^r Clovis,

10. Rue des 12 Apôtres

à Lille.

956

Nous avons l'honneur
de vous informer, en réponse
à votre lettre du 19 de ce mois,
que la Commission d'Acq^uisition
du Musée royal a décidé dans
sa séance du 14 Septembre
d^{re} en être y avoir pour
l'in d'acquiesce les tableaux
anciens que vous avez
soumis à son examen.

Veuillez agréer, M^r Clovis,
de notre C^{or} distinguée
D^{re} la C^{or} d'Acq^u
Le Secrétaire
V. Stey

Lille, le 19 Octobre 1868



A Monsieur Naves Président de la Commission administrative du
Musée Royal de Peinture et de Sculpture, officier de l'ordre de Léopold de Belgique
à Bruxelles.

Monsieur,

tout en vous témoignant ma surprise de n'avoir reçu aucune réponse à
ma lettre du 22 Septembre dernier j'ai l'honneur de vous prier de
vouloir bien me faire connaître par un prochain courrier ce que l'hono-
rable Commission du Musée a résolu concernant la proposition de
vente du tableau que j'ai soumis.

Il me serait infiniment agréable d'être édifié en cas d'acceptation
ou de rejet de cette proposition afin que je puisse répondre aux
amateurs qui m'ont fait des offres depuis que j'ai eu l'honneur
de vous écrire.

Dans cette attente et avec mes remerciements.

Veuillez agréer, Monsieur, mes Salutations très Sincères

Clavis

10, Rue des douze apôtres



Brux. 24 Juin 1865

à Mr. Clovis

10. Rue des 12 Apôtres

à Lille

Monsieur le Président me
charge de vous informer
que la prochaine réunion
de la Commission et c^{te} est
fixée au Lundi, 4 juin.

Monsieur le Président croit devoir
vous prévenir, en même temps,
qu'il lui paraît d'autant
que la Commission puisse
à ce moment, donner suite à la ~~suggestion~~

~~de votre lettre~~, la proposi-
tion de vente que vous lui
avez soumise, parce que
les fonds dont elle dispose
annuellement sont presque
totalement épuisés par suite
des récentes acquisitions qui
ont été faites par le Comité.
A fr. M^{rs} l'asp. de main
@ v. Distinguer.

Le Secrétaire
M^{rs}

Lille, le 24 Août 1868



A Monsieur le Président de la Commission administrative du Musée
Royal de Peinture et de Sculpture, Bruxelles,

Monsieur le Président,

C'est en vous répondant aux questions que vous m'avez posées verbalement
j'ai l'honneur de vous remercier sincèrement de l'accueil sympathique que j'ai
reçu chez vous et dont je garderai un excellent souvenir.

J'ai acquis le tableau d'un cousin éloigné qui tout en me le cédant m'a fait
connaître cette circonstance qu'il était pour ainsi dire passé de père en fils depuis
son origine, les traditions de famille rapportent comme premier détenteur
M^r Jérôme Ravez, chanoine, Belge d'origine et dont une pierre tumulaire
placée derrière le chœur de la cathédrale de Courmoulin rappelle le souvenir.

C'est fait croire que l'auteur est Albert Durer, les descriptions des œuvres
de ce peintre célèbre s'y rattachent entièrement, et font disparaître les doutes
qui pourraient se produire dans l'esprit des connaisseurs, il a de plus cette
valeur réelle qu'il est unique dans ce genre, car ayant visité bon nombre
de musées j'en ai vu aucun. Je suis donc au dessous de la réalité en
vous fixant mon prix de cession à Dix mille francs engagement d'un mois
au plus.

Veuillez agréer Monsieur le Président, mes salutations devouées
rest. le tableau mentionné Clovis
Si De s^{rs} Bruxelles le 27^{an} 10. Rue des douze apôtres
1868.
Clovis

Lille, Le 18 Juin 1861



À Monsieur le Président de la Commission Administrative du
Musée royal de Peinture à Bruxelles,

Monsieur,

J'ai l'honneur de vous accusé réception de votre honorée lettre 15 c
et de vous prier de vouloir bien agréer mes remerciements.

Pour me conformer à votre désir j'ai l'avantage de porter à votre connais-
sance que j'aurai l'honneur de me présenter chez vous Lundi 21 c
à 11 heures du matin; si toutefois, vous n'étiez pas visible à cette heure,
je me ferais un devoir de me rendre à celle que vous m'indiqueriez
ultérieurement.

Veuillez agréer, Monsieur le Président, l'assurance de mes
sentiments très distingués

Clavis

10. Rue des douze Apôtres

Brux. 15 Août 1865

à M^r Clovis10. Rue des Doyez - et Spéteurs
à Lille.M^r

M^r. Navoy, Président de la Commission
à Lille, qui m'a remis une charge de m'en
informer, et qui m'a bien volontiers
voulu accorder l'exception que vous lui
demandez pour le 21 prochain, 21 Août.
Surtout, nous venons bien à provision
la ville de l'Épave de l'homme à laquelle
vous désirez lui parler.

Après d'iriser tout malentendu,
je vous ai dit, et, de vous prouver
que ~~le Président~~ que tous les tableaux
affectés au musée au Centre doivent être
fournis à l'examen de M. M. les
Membres de la Com. et que pour eux-
-mêmes, et le Président ne pourrait
prendre une décision sur les propositions
que vous auriez à lui faire pour
la cession d'un tableau de M. Durr.
Je regrette que ne pourrions nous
préciser maintenant l'époque

Ag. M. 1. inf. c. 2. n. 1
Ca. Critique.

Le Secrétaire

24

Lille, le 14 Aout 1868



A Monsieur le Directeur Général des Musées Royaux de Belgique,
à Bruxelles,

J'ai l'honneur de solliciter de votre extrême obligeance un entretien pour Lundi prochain 21 Courant à l'effet de vous soumettre un tableau attribué à Albert Dürer par un certain nombre de Connaissseurs et duquel je vous remets ci inclus la photographie.
Persuadé que vous accueillerez favorablement ma demande en me faisant connaître l'heure à laquelle je devrai me présenter

Je vous présente, Monsieur, les salutations empressées
de votre tout dévoué Serviteur
Clavis

10, Rue des Douze apôtres.

P. S. Mes occupations ne me permettent de m'absenter que le Lundi.