

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier concernant Deux tableaux
anciens offerts en vente par
M^r. Pichot, à Bruxelles

no 1460

NUMÉRO

DATE

ANALYSE.

D'ORDRE.

DE LA PIÈCE.

1460 M^r. Pichot - Deux tabl. anciens.

C. PICHOT

Courtier en Marchandises

34 Rue Philomène (B. ...elles)

Monsieur

le Directeur de Musées

à Bruxelles

Bruxelles le 23 Janvier 1864

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 1460

Monsieur le Directeur
du Musée de Bruxelles.

Je prends la liberté de vous
faire déposer deux tableaux
Anciens, qu'une personne de Régie
ma chargée de vous

vous prie de les examiner
et de me permettre d'aller vous
demander le prix que le
Musée voudrait me donner.

En attendant Monsieur, j'ai l'honneur
de vous agréer Monsieur le
Directeur, l'assurance de mon
profond respect

Votre très humble serviteur

C. PICHOT

Courtier en Marchandises
34, Rue Philomène (Bruxelles)

Portrait d'homme
signé J. Spilberghs 1644
d'homme
d'homme

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o

1460

Brux. 12 Mars 1874

à M^r. Pichot

Marchandises

34. Rue Philomène.

En rép. à v^{re} l. du 23
Fev. dernier, j'ai l'honneur
de vous informer que la Com-
mission des Musées ne
peut acquiescer les deux portraits
de J. Spilbergs que vous avez
soumis à son examen

Je vous prie, en conséquence,
de les retourner à votre
disposition, vous priant
m^{me} d'agréer l'ass. de ma
C^{te} distinguée

Le Secrétaire.

PH

C. PICHOT

Courtier en Marchandises
34, Rue Philomene (Bruxelles)

Bruxelles 17 Mars 74

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 1460

Monsieur le Directeur des
Musées de Bruxelles

Je vous prie de remettre au
Sorteur les Deux Tableaux que
j'avais pris la liberté de vous
soumettre et que vous voudrez
bien me prouver achetés

Recevez Monsieur l'assurance
de mon profond respect
Votre tout dévoué

Reçu les Deux Tableaux
muséifiés ci-dessus

17 Mars 1874

M. Verbeke

Comm. n^o 249