

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

7 Nov. 88.

Dossier concernant un tableau
de David Teniers, qui a été offert en
vente par M^r Marc St. Genest

N^o 2965.

NUMÉRO

DATE

ANALYSE.

N^o ORDRE.

DE LA PIÈCE.

2965 M^r Marc St. Genest. - tabl. de Teniers.

Reçu en retour des Messieurs royaux
de Peinture & de Sculpture un tableau
de Geniers dont j'avais proposé
la cession pour les collections de l'État.

Bruxelles, le 6 février 1889

M. Saint Genes

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 2465

3 B^d Barbès Paris

Paris le 11 Janvier 1889

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 2965

Monsieur Stenon

Directeur

des Musées Royaux

Bruxelles

J'ai l'honneur de vous accuser
reception de votre honorer du 7 courant

Je viens vous informer qu'étant
indisposé en ce moment je ne puis
comme je le désirerais me rendre
à Bruxelles pour chercher mon tableau
J'espère que mon indisposition ne sera
que passagère et que dans le courant du
mois je pourrais aller le chercher

Veuillez agréer Monsieur l'assurance
de mes sentiments distingués

M. Saint Genest

N^o 2965

Brun 7 Janvier 1889

M^{re} M. Saint Gervais
3 Boulevard Barbès & 2. rue Bervic.
Paris

Nous avons le regret de
vous informer que M^{re} le Ministre
de l'Intérieur n'a pas eu
pucevoir satisfier la proposition
que nous lui avons soumise
pour l'achat du tableau de
Deux, intitulé: Deux
enfants de la Cheminée.

Nous en avons, en
conséquence, eu recours à
votre disposition et nous
prions M^{re} d'agréer l'ass. de
v^{re} cord.

M^{re} la C^{ie} Dir.
Le Secrétaire
V^{re}

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR
ET DE
L'INSTRUCTION PUBLIQUE.

ADMINISTRATION
des
LETTRES, SCIENCES ET DES BEAUX-ARTS

N^o 22450.....

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le
numéro de la dépêche, ainsi que l'indication
de l'Administration.

—
ANNEXE.
—

SOMMAIRE.

Bruxelles, le 5 Janvier 1889.

recu le 7 Janvier

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SOULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 2965

Messieurs,

J'ai l'honneur de vous faire
connaître, en réponse à votre lettre
du 11 Décembre d^{te}, que je ne crois pas
pouvoir approuver l'acquisition, au
prix de 8000 fr., du tableau de Teniers,
qui vous est offert par M. S^t. Genest à Paris.

Sans discuter le prix demandé ni con-
tester l'intérêt que peut présenter pour le Musée
une composition du maître d'un genre
différent de celles qu'il possède déjà, je
dois constater cependant que l'œuvre nou-
velle n'a pas l'importance de ces dernières,
classées pour la plupart parmi les chefs-
d'œuvre de Teniers. Il me paraît dans
ces conditions qu'il y a lieu d'attendre,
pour compléter ce maître, une occasion
plus favorable.

Le Ministre de l'Intérieur
et de l'Instruction publique,

W. de Mevius

A la Commission des Musées
royaux de peinture et de
sculpture

N° 2965

Brux. 21 Dec. 1888

à M^{re} le Ministre des
1^{er} Interieur etc.

M^{re} Saint Genest, à
Paris, offre un portrait en
huile, pour la somme de
3000 fr., un tableau de David
Cassero, le jeune, intitulé
San le manne de la
Cheminée.

Nous avons l'honneur
de vous demander
l'autorisation d'acquiescer
cette œuvre reproduisant
une composition d'un
genre différent de celle
qui figurent dans la
Collection du Musée de
l'Etat.

Agre.

Le Secrétaire
V^{re}

Le Vice-Président
D^{re} T^{re}

Copie

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 2465

J'ai l'honneur de vous faire connaître
que j'ai examiné au Musée un tableau
représentant un intérieur flamand avec
quatre personnages. - Cette production, de
David Teniers le jeune, est bien composée,
mais n'a pas les qualités qui se retrouvent
dans les œuvres de la période argentine.
C'est un tableau de la dernière manière du
maître, la tête du personnage principal
est bien modelée, mais le faire est moins
précis que dans ses chefs-d'œuvre, les mains
sont trop brunes et les trois personnages
du fond sont peu faits.

L'état de conservation est assez bon, sauf
dans le fond où un accroec a été restauré.
Valeur 4.500 francs.

(J.) Victor Le Roy.

Bruxelles, le 14 Décembre 1888

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 2965

Monsieur le Secrétaire,

En réponse à votre lettre du 12 Décembre 1888, j'ai l'honneur de vous faire connaître que, pour satisfaire au désir de Messieurs les Membres de la Commission directrice des Musées royaux de Peinture et de Sculpture j'ai examiné au Musée un tableau représentant un intérieur flamand avec quatre personnages.

Cette production, de David Teniers le jeune, est bien composée, mais n'a pas les qualités qui se retrouvent dans les œuvres de la période argentine; c'est un tableau de la dernière manière du maître, la tête du personnage principal est bien modelée, mais le faire est moins précis que dans ses chefs-d'œuvre, les mains sont trop brunes et les trois personnages du fond sont peu faits.

L'état de conservation est assez bon, sauf

Monsieur Victor Sténon, Secrétaire de la Commission directrice des Musées royaux de Peinture et de Sculpture.

dans le fond où un accrocc a été restauré.
Valeur H. 500 francs.

Veuillez agréer, Monsieur le Secrétaire,
l'assurance de mes sentiments respectueux.

Nicholas Le Roy

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 2965

Je soussigné déclare consentir à céder
au Musée Royal de Peinture de Bruxelles
pour la somme de huit mille francs 8,000
prix d'un Collier de S. Etienne
Intitulé sous le manteau de la cheminée

Fait à Bruxelles le 12 X^{bre}
- 1888

M Saint Gervais

3 B^{te} Barbis, et 2 rue Berri

Paris

N^o 2965 Bruxelles 12 Dec. 1888

M^r V. Le Roy,
Conserv. Sup. des
Musées B.

La Com^{te} Dir. des Musées
m'a prie de vouloir bien
faire parvenir d'urgence
notre appréciation sur
l'authenticité, l'état de
conservation & la valeur
d'un tableau de Genier
intitulé: Sous le manteau
de la Cheminée.

Cher M^r, l'inf. de
mon ex^{te} très. dev.

Le Secrétaire
J. K.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 2965

Brux. 8 Dec. 1888

à M^r. M. Saint Genest
rue Berville 9
Paris

Comme suite à votre
lettre du 6 de ce mois,
je m'empresse de vous
informer que la C^{on}gr^{ès}.
des élèves se réunira
Mercredi prochain, 12
Décembre, à 2 heures

Veuillez, M^r, agréer
l'esp. de ma Considération
dév. Le Secrétaire
V. St

Paris le 6 Decembre 1888

Monsieur Stenon

MUSÉES ROYAUX DE
PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

Musées Royaux
Bruxelles

N° 2965

J'ai l'honneur de vous
accuser réception de votre lettre du
28 novembre dernier.

D'après son contenu je vous prie
de vouloir bien m'informer de
l'époque à laquelle se réunira la
Commission afin que je puisse me
rendre à Bruxelles pour soumettre
à nouveau mon tableau afin qu'elle
puisse prendre une résolution définitive
à ce sujet.

Veuillez agréer Monsieur avec
mes remerciements anticipés l'assurance
de ma considération bien distinguée

M. Saint Genest

MORLOËRIE, BIJOUTERIE, JOAILLERIE

M. SAINT-GENEST

9, Boulevard Barbès et Rue Bervic, 2, PARIS

Monsieur Stiers
Directeur
Des Musées Royaux
Bruxelles
Belgique



Brux. 24 Mars. 1888

M. Saint Gervais

2. rue Bervic

Paris.

En réponse à votre lettre
du 25 de ce mois, j'ai l'honneur
de vous informer qu'après d'af-
prendre une résolution relativement
à l'achat du tableau d. Cervino,
intitulé: Sous le manteau d. la
Cheminée, la Commission d'achat
du dessin d'achat a décidé cet ouvrage.
Vous apprécierez donc, M. S. G.,
votre commission de l'achat d'un
nouveau tableau à son examen.

Les achats faits récemment
pour les collections de l'Etat ne
permettent plus l'imputation
de nouvelles acquisitions sur
les fonds de l'exercice actuel,
ce ne serait donc qu'en 1889

que le prix de vente serait
arguë si les Musées parvien-
nent à se mettre d'accord
avec vous pour la cession
ou l'achat, dans l'achat
seulement que sans
réservé de l'approbation du
Gouvernement.

Reull. agr. des l'esp. de
ma Cédit,

Le Suisse

[Signature]

Paris le 29 g^{bre} 1888

MUSEES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N°

2965

Bruxelles

Selon la démarche que
Monsieur de Malezeu a dû faire près
de vous relativement au tableau que j'ai
eu l'honneur de vous soumettre il
paraît se clarifier qu'après la réunion de
la commission qui devrait avoir lieu
mercredi dernier, vous m'adresseriez quelques
lignes pour m'en faire connaître le
résultat

Probablement qu'il y a eu
malentendu, c'est pourquoi je prends
la liberté de venir vous demander la
décision que la commission a prise
dans sa dernière réunion

Comptant sur votre extrême obligeance
je vous prie d'agréer Monsieur mes remerciements
anticipés l'assurance de ma considération
très distinguée M. Camille G. *G. G.*

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 2965

à La Commission Directrice
des Musées de Peinture

J'ai l'honneur de vous soumettre
la vision d'un Tableau de
David Tenier (jeune),
intitulé sous le manteau
de la Cheminée et dont le prix
est de 20000 francs

M. Saint-Germain

7 novembre 1888

Boulevard de Haillaut 131

Le tableau a appartenu à
M^{le} Marquis de Renancourt

Recu le Tableau
Mantouner d'autre part.

Bruxelles 7 9 = 1888

M. Saint-Guery

COMTE DE MALÉZIEU

COMTE DE MALÉZIEU

Mr Saint Gucest.

—
rue Berric - N° 2.
Paris

MARC SAINT-GENEST

3, Boulevard Barbès et 2, Rue Bervic