

776 m^{re} Jules Reucke - tabl. de Pieter de Hooghe.

MUSÉE ROYAL
DE
PEINTURE ET DE SCULPTURE.

Dossier concernant un tableau
de Pieter de Hooghe, offert en
vente par m^{re} Jules Reucke, de
Berlin.

N^o 776.

NUMÉRO D'ORDRE.	DATE DE LA PIÈCE.	ANALYSE.

Monsieur Le Directeur des Musées Royaux
de Belgique.



J'ai l'honneur de Vous envoyer le tableau de Pierre d'Hooghe,
dont je Vous ai entretenu dernièrement.

Je crois que ce Chef-d'œuvre, représentant "Le Prélude d'un Concert",
signé et daté de 1674, pourrait convenir à Votre Musée qui ne possède
rien de ce grand maître; le prix que je désire en obtenir est de trente-
six mille francs. (36,000 fr.)

N'étant que de passage en cette ville et désirant partir le plus
tôt possible, pour Paris et Londres, je Vous prie, Monsieur le Directeur,
d'avoir la grande obligeance, de me faire savoir après la séance,
ce que Vous aurez décidé.

Agreez, Monsieur Le Directeur, les sentiments de mon estime
les plus distingués.

Jules Kuhn.

Tourni pour Royale à la Cour de S. M. le Roi de Prusse

Recu le tableau ci-dessus indiqué

Bruxelles le 28^e Nov. 68.

Jules Kuhn

Bruxelles le 14^{ème} Octobre
1861.

Hôtel du Grand Café
rue des Epégonniers.

Bruxelles, le 16 Octobre 1861



Monsieur le Président.

Conformément au vœu exprimé par la lettre de Monsieur Sténon, nous avons examiné le tableau attribué à Pierre De Hooghe représentant une partie de musique.

Cette toile n'est pas authentique du maître dont elle porte la signature et nous la considérons comme une médiocre production de Samuel Van Hoogstraeten imitateur de Pierre De Hooghe.

Ces sortes d'imitations, sont loin d'approcher du mérite des originaux et sont pour la plupart très mal dessinées et d'une exécution lourde.

A Monsieur Navez, Président de la Commission
Administrative du Musée Royal de Peinture et de Sculpture.

La valeur du tableau présenté ne peut être fixée au
delà de Douze cents francs. (Frs 1200)

Agrie, Monsieur le Président, l'assurance de
nos sentiments respectueux.

Erime Le Roy J. fr. Thijz.
Henri

Brux. 19⁸ème = 1861.

M^{re} J. Roubaix
Hôtel du Grand Café
à Bruxelles

Je regrette d'avoir à
vous informer que la Com-
mission administrative de
cette école n'a pas cru
pouvoir acquiescer le tableau
dont lui avez proposé l'af-
fection par votre lettre du
14 de ce mois.

Je conserve en conséquen-
ce cet ouvrage à votre disposition
et vous prie, etc. d'agréer
l'assurance de mon C^{on}-dis-
tinguée.

Le Secrétaire

W. H.

Petit Catalogue d'une Collection de tableaux flamande, italienne et
Propriété d'un noble Monsieur, qui desireroit cette collection par le sousigné.

Guinter Messis.

Ant van Dyck.

Le Même.

Jan Steen.

Le Même.

Ant van Dyck.

Pierre d'Hooghe.

Gerhard Dow.

Le Même.

Le Dur.

Hondelocher.

Joh. Dav de Heem.

Adrian van Ostade.

Joh. Wynaets.

Alr. Bower.

P. Verbeek.

Le Même.

Barth van der Helst.

Frans Hals.

Tête du Jesus Christ, benissant. Chef d'œuvre.

Portrait d'Homme.

Deux tableaux en largeur. Amoureux, dans un paysage, dansant, jouant et faisant musique. Van Dyck a peint ces deux pièces pour la Poésie de son Maître Rubens.

Joie de vieux gongen, pieper de jongen. Grand tableau.
L'Intérieur d'un Cabaret.

L'éducation de la ¹^e Vierge, environnée de leurs parents.
Ce tableau on peut le prétendre est le chef d'œuvre de ce grand peintre. L'éducation est d'une finesse incroyable, le coloris brillant et pourtant d'une douceur surprenante. La conservation de ce tableau, plus que d'effigie, est à merveille; avec une main à toucher sur ce chef d'œuvre. En aucune galerie, soit qu'il soit on peut rencontrer un tableau, mis à côté de celui-ci.

Le Prélude d'un concert.

St. Madeleine en priant dans le désert.

Une vieille femme dans un fenestre de cuisine.

Société dansant.

Un oq, poulaittes et legumes.

Un porcelet.

Paysants dans un cabaret. Éducation délicate.

Grand paysage.

Paysans en se battant.

Garçon montant à la chaise.

Une dame montant à la chaise.

Portrait d'homme, demi figure.

Portrait d'homme.

La lettre qui il nous
a adressée et que nous
vous envoie à la présente.

Je vous prie d'agréer, M^{rs}
de M^{rs}.

Le Président

Le Secrétaire

W. H.

F. J. F.