

5 532/ 137

Gustave Le Smet
"Paley"

Envoi du Gouvernement

Bruxelles, le 4 décembre 1923.

Monsieur le Ministre,

Comme suite à votre lettre 28.392 du 17 août 1923,
Administration des Beaux-Arts, des Lettres et des Bibliothèques
Publiques, j'ai l'honneur de vous faire savoir que la Section de
l'Art Moderne de la Commission directrice, en sa séance d'hier,
a émis un vote défavorable à l'acceptation du tableau de
M. Gustave De Smet, intitulé Pally.

Le Conservateur en chef,

A Monsieur le Ministre des Sciences et des Arts,

BRUXELLES.

Pally. par Gaston Desmet

Le Musée moderne ne devrait-il pas
réfléter tous les aspects caractéristiques, toutes les
tendances essentielles de la peinture actuelle ?
Gaston Desmet est chez nous le principal
représentant de l'Expressionnisme. Nous aurions
préféré à lui une œuvre plus complète, plus
importante. Celle qui nous est soumise est
cependant caractéristique de sa manière, et
nous proposons de l'admettre.

Arthur Loe

J'aime la fraîcheur et ^{la} sincérité de cette
figure. Elle serait tout à fait à la place d'une
une galerie particulière composée d'œuvres sélection-
nées de l'art d'aujourd'hui. Pour le musée nous
avons peut-être à rechercher une œuvre plus
importante. S'inspirant de précédents, les Com-
missions ne pourraient-elles demander au ministre
de nous envoyer à l'examen une ~~tableau~~
de plus grande portée ?

Pierre Sevaux

Je suis très heureux
et moi aussi. Toul Lambotte

MINISTÈRE
DES
SCIENCES ET DES ARTS

ADMINISTRATION
DES
Beaux-Arts, des Lettres
et des
Bibliothèques publiques

DIRECTION

^e Section

N^o 28392.

N. B. — Prière de rappeler dans la réponse
la date et le numéro de la dépêche, ainsi que
l'indication de l'Administration.

Bruxelles, le 17 août 1923

16, Boulevard de Waterloo

*Wauw
fran Mod*

21/8

Monsieur le Conservateur en chef,

J'ai l'honneur de vous faire savoir que je
suis disposé à confier, en dépôt, au Musée royal des
Beaux-Arts, le tableau de Mr Gustave De Smet, inti-
tulé " Pally ".

Je vous prie de bien vouloir soumettre à
l'avis de la Commission du Musée ce tableau, qui vous
parviendra par les soins d'un agent de mon Adminis-
tration.

Pour le Ministre :

Le Directeur délégué,

E. Gillès

1923. - - Mod. 136 - A. Gillès.

à Monsieur le Conservateur en chef du Musée royal des Beaux-Arts de Bel-
gique.