

4

MUSÉES ROYAUX DE PEINTURE &
 DE SCULPTURE DE BELGIQUE
 ENTRÉE & VISTRÉE
 le 5 JUIN 1908
 Sous le N°

RECÉPISSÉ

Je reconnais avoir repris possession de *mon* *tableau peint par M^r Nooy &*
 ouvrage soumis à
 l'examen de la Commission Directrice des Musées royaux de Peinture et de
 Sculpture de Belgique, et faisant l'objet de sa communication n°..... en
 date du

Bruxelles, le 3 Mai 1908

B^ro. Nout Alkema

MINISTÈRE



DES
SCIENCES ET DES ARTS

ADMINISTRATION
DES BEAUX ARTS

Le Mardi

Cher Monsieur

Incaie moi : Ne m'engagez pas
au diable, j'espère que maintenant
ce sera fini.

Le portrait grand de la famille des
Comtes Meens par Harvey, présentée
en vente au musée et refusé
par la Commission - il doit y
avoir deux ou trois ans - après :
tenait à une famille dont je

Vous avez connu le nom et
retenu l'adresse. Le Baron de
Coederle se dit un des copropriétaires
du tableau mais il n'a pas du
être en nom lors de l'offre
de vente.

Vous serez bien aimable de
me renseigner. Merci pour
les indications concernant la
famille de Hennefenne

Bien à vous

F Lambotte

5090 / 15

2
1
tableau de famille de Henry
(de Meurs) présenté en vente

par le baron de Roest

Si vous voulez faire

convenir l'adresse de la

propriétaire à M. Jean

De Not, ruedes Sablons

Charles de Roest

MUSÉES ROYAUX DE PEINTURE &
DE SCULPTURE DE BELGIQUE
ENTRÉE & ENREGISTRÉE
le 28 JANV 1907
Sous le N° 509015

Je vous salue respectueusement.

Monsieur le Président,

J'ai l'honneur de vous présenter un
tableau peint par Monsieur Madet en 1817 et
représentant la famille de Meens. Le Père
peint en costume de Membre des États généraux
des Pays-Bas a, à sa suite sa fille aînée qui
épousa plus tard le Vicomte de Bocot d'Alhemade,
à sa gauche sa seconde fille qui devint l'épouse
du Baron de Macar gouverneur de la Province
de Liège; appuyée contre son Père se trouve la
plus jeune qui épousa le Comte Martini. À
l'arrière plan se trouvent ses deux fils dont l'un
fut le Comte de Meens fondateur de la Société
généraliste et très connu par les grands services
qu'il a rendus à la Belgique. — Je propose

à la Commission d'acquies pour la place au
Musée cette peinture qui passe à juste titre
pour l'une des plus belles œuvres de peinture
Madry. Le prix est de quatre vingt quinze Mille
francs et je désire conserver le droit de faire copier
le portrait de la Vicomtesse de Noct et d'Alhemado
Noctoy, Monsieur le Président l'expression de
Ma considération très distinguée

B. de Noct d'Alhemado

Brunello le 25 Janvier 1908