

5681
—
112

J^{te} d'editions "Elsevier"

Amsterdam.

Bruxelles, le 22 septembre 1926

Messieurs,

Comme suite à votre lettre du 10 septembre, nous avons l'honneur de vous faire savoir que rien ne s'oppose à ce que vous reproduisiez dans votre ouvrage le tableau de Jan Steen "LES RHETORICIENS" N° 445 de notre Musée. Pour l'exécution pratique, vous voudrez bien vous mettre en rapport avec la Maison Malvaux 69, rue Delaunoy à Bruxelles, qui est spécialisée pour le genre de travaux que vous indiquez.

Veuillez agréer, Messieurs, l'expression de notre considération la plus distinguée.

MM. J.G. ROBBERS & JOHN ROBBERS

Spuistraat 118 b

AMSTERDAM.

UITGEVERS-MAATSCHAPPIJ „ELSEVIER”

Directeuren: Mr. J. G. ROBBERS Jr. en JOHN ROBBERS.

Telegram-adres: **ROBELS**
Telefoon Interc. **40592** en **45980**
Postrekening No. **78936**

Verzoeken alle brieven te adresseren
UITGEVERS-MAATSCHAPPIJ „ELSEVIER”
zonder namen van Directeuren.

AMSTERDAM, le 10 septembre 1926

Postadres: Singel 151-153.
Ingang: Spuistraat 118b.

M. le directeur du Musée des Beaux Arts.
BRUXELLES.

Monsieur le Directeur,

Nous avons l'intention de publier dans l'automne de cette année à la commémoration de la naissance de Jan Steen en 1626 un livre orné de grandes reproductions de quarante chefs d'oeuvre de ce peintre. Notre choix a été fait pour la plupart des tableaux exposés à l'Exposition "Jan Steen" à Leyde dans le musée "De Lakenhal" pendant les mois de juillet et d'août. Le comité exécutif de cette exposition nous a donné toute collaboration et tous les propriétaires des tableaux de Jan Steen exposés à Leyde - de notre pays et du dehors - nous ont permis de reproduire leur tableaux.

La reproduction sera faite en héliogravure (photo-gravure) d'après des photographies les plus belles.

Comme il nous serait très agréable de reproduire parmi les quarante tableaux les plus renommés le tableau qui se trouve dans votre musée, intitulé

LES RHETORICIENS (No. 445)

nous vous prions de bien vouloir nous permettre de reproduire ce tableau dans notre livre et de nous aider à obtenir une photographie de ce tableau.

Vu que les reproductions seront faites d'après

UITGEVERS-MAATSCHAPPIJ „ELSEVIER”

Directeuren: Mr. J. G. ROBBERS Jr. en JOHN ROBBERS.

Telegram-adres: **ROBELS**
Telefoon Interc. 40592 en 45980
Postrekening No. 78936

AMSTERDAM, le 10 septembre 1926

Postadres: Singel 151-153.
Ingang: Spuistraat 118b.

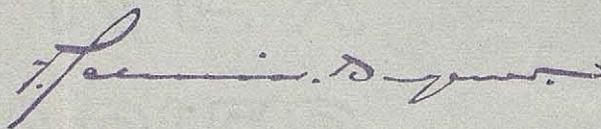
 Verzoeken alle brieven te adresseren
UITGEVERS-MAATSCHAPPIJ „ELSEVIER”
zonder namen van Directeuren.

M.le Directeur du Musée des Beaux Arts.
B R U X E L L E S.

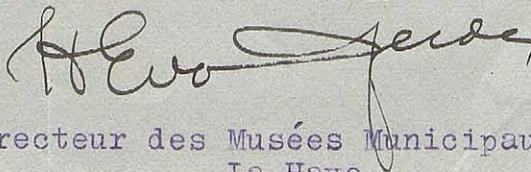
II

les negatifs des photographies nous serions très obligés,
si vous voudriez faire faire, pour notre compte, une photographie
très claire du tableau nommé ci-devant (format 18 x 24 cm) par
un photographe très habile et si vous voudriez nous envoyer le
negatif, bien emballé, avec une copie, à l'adresse de la Société
d'Editions "Elsevier", Singel 151-153, Amsterdam.

En espérant que vous voudrez bien nous aider à nous
mettre à même de reproduire dans notre livre une belle collec-
tion des chefs d'oeuvre de Jan Steen nous vous prions d'agrèer,
Monsieur, avec nos remerciements anticipés, l'assurance de nos
sentiments distingués.

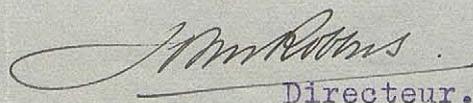


Directeur-général du Rijks Museum



Directeur des Musées Municipaux de
La Haye.

Société d'Editions "Elsevier"



Directeur.