

Peinture et de Sculpture

DE

BELGIQUE

SECRÉTARIAT.

N° 573141

ANNEXE

en Communication

OBJET :

Propositions relatives
à des ouvrages
d'auteurs décédés
depuis moins de 10 ans

Rédacteur

Copie expédiée le

28-6-11.

Exercice 190

Loi du Article

Allocation.

Crédit au

Liquidation

Disponible

Chapitre N°

Prévision

Crédit au

Liquidation

Disponible.

Bruxelles, le

27 juin 1907.

M. le Ministre

Nous avons l'honneur
de vous faire connaître
que M. Freney habitant
notre ville, 88, Rue Gillon,
offre de céder, <sup>par la lettre du 25 et
ci jointe en communication</sup> pour les
collections de l'Etat,
des ouvrages dus à des
auteurs décédés depuis moins
de 10 ans, à savoir :

"Lion Herbo" peint par lui-même
2 tableaux représentant
des "Généralistes allemands", attribués
à Constantin Meunier.

Nous avons pris
l'intérêt du soin que nous
prenons de vous communiquer
les propositions en question
et nous vous prions d'agréer
etc. . . .

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE

Le Secrétaire Le Président

MUSÉES ROYAUX

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

BELGIQUE

N^o 5031/41

Objet :

ANNEXE

Expédié le

Bruxelles, le

19 26 19 05

à M. Franoy

Bruxelles

Nous avons l'honneur de vous faire connaître qu'il n'est pas dans les intentions de la Commission Directrice d'acquérir pour les collections de l'État les tableaux que vous avez bien voulu offrir de céder à ces fins par votre lettre du 7 courant.

Veuillez agréer, Monsieur, l'assurance de notre considération distinguée.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,

Le Secrétaire,

Mardi 13 Decembre 1405

Monsieur le Secrétaire
des Musées Royaux

J'ai envoyé pour mon
fils 1 lettre de remettre à propos de
tableaux que je voulais présenter au
Musée je suppose que vous l'avez
reçue mais que je me suis mal ex-
pliqué c'était pour vous faire
savoir que je possédais 3 tableaux
de François Moreau le 1^{er} 1 Portrait
de femme le 2^e 1 portrait d'hom-
me et le 3^e 1 Portrait de jeune
fille lisant 1 Billet intitulé
Gloria tous les trois signés et datés
François Moreau J'ai aussi 1 ma-
gnifique tableau Ancien repré-
sentant 1 Moderne et l'enfant
Jésus de l'Ecole Italienne et
je demande si on peut inter-
resser la commission du Musée
afin que je puisse vous les faire
envoyer. J'ai déjà présenté des ta-
bleaux au Musée mais qui ne res-
sembloit à rien comparativement à
celle que je veux présenter mainte-
nant. Recevez Monsieur le Secrétaire
mes salutations. Ernest Fenollosa
80 rue de la Harpe 80

CARTE-LETTRE

KAARTBRIEF



(*) NE PAS LIVRER LE DIMANCHE
NIET BESTELLEN OP ZONDAG

A ouvrir le long de pointillé.
Openen langs de puntlijn.

Monsieur Melns
Secrétaire
des Musée Borjouse
Place du Musée
Bruxelles

(*) Cette inscription peut-être biffée. — Dat opschrift mag doorgeshaald worden.

Compléter au moyen de timbres-poste l'affranchissement des cartes-lettres à destination de l'étranger.

Bijplakken de vereischte postzegels, indien de kaartbrief voor een vreemd land dient.

Jeudi le 7 Décembre 1905



Messieurs de la
Commission des Musées
Royaux de Peinture et de
Sculpture de Belgique.

J'ai l'honneur de
vous faire savoir que je voudrais
présenter pour être vu par
le Musée de Peinture et de
Sculpture deux Portraits peints
par François Xavrez ainsi qu'un
tableau représentant 1. Madone
1 autre personnage et l'enfant
Jésus de l'école. L'ancien
si vous croyez Messieurs que
ces tableaux valent la peine d'être
examinés je vous les en-
verrais le jour que vous voudrez
bien m'indiquer. J'ai aussi
1 autre très grand tableau (ancien)
représentant les Rois de Salomon
chez le Roi Salomon que je

puis vous présenter moi
il est fait sur trois plan
ches on peut disloquer il
y a 1 quingaine de person
nages guerriers et femmes
si je puis vous le presen
ter aussi je le ferai après
avoir montré les trois
premières indiquées dans
ma lettre parce que j'ai
eu difficile de les porter
tous

En attendant
Messieurs une réponse

Recevez mes sincères
Salutations

Ernest Fremy

30 Rue Gillon

St-Jean-en-Rivière

RECÉPISSÉ

Je reconnais avoir repris possession de 1 ouvrage 1 soumis à
l'examen de la Commission Directrice des Musées royaux de Peinture et de
Sculpture de Belgique, et faisant l'objet de sa communication n° en
date du

Bruxelles, le

13 Juillet 1908

E. Benay

St. Jean ten Noode le 10-7-05

Messieurs

71

J'ai l'honneur de
vous soumettre les deux tra-
blouse pour lesquelles je vous
ai écrit une carte, à laquelle
je vous prie de répondre le 6
juillet 1905 sous le numéro
5037141) ce sont des foulards
dont je ne connais pas exac-
tement la valeur ne les ayant
pas fait expertiser mais j'en
demande deux mille francs,
si tant fois ils ont une va-
leur que j'exagère je seroit
prêt à m'entendre pour en
debattre le prix

En attendant réponse

Messieurs recevez mes
sincères salutations

Ernest Henry
30 Rue Gilson.

1
Dimitri le 6 juillet
apartenance de l'abbaye

St Jean le 6 juillet 1905

Monsieur Tan Mons

M

j'ai écrit hier une carte
postal et l'effet de présenté
deux taldeuse ou ~~muscle~~ pour
être soumis à l'ex commission
en vue d'achat mais j'ai remis
d'indiquer ce qu'il représentera
le 1^{er} c'est du bith poignar
dont Thalophorne et dont
le bras est retenu par un
anneau) le second c'est
Zuzanne et les vieillards
tous deux personnes d'un
deux naturelle et très
ancien

reccy Monsieur

Tan Mons mes salutations

Ernest Brenier
80 Rue Gillon.

Morue Di 5 juillet 1905.

Monsieur le Secrétaire

Vous - Mons :

Je vous fait savoir que
j'ai chez moi deux Magnifiques
tableaux anciens, mais qui doivent
être restaurés il sont déchirés mais
les personnages, c'est à dire les sujets
des tableaux pas, je ne suis si pauvre
présenté des tableaux aux Muses,
s'ils doivent être intacts, c'est pour
cet raison que je vous fait remar-
quer leur état il sont grand et
s'ils ne peuvent venir chez moi
les voir, je préfère voir avant de
les portés moi-même. Je
ferai comme vous me direz de
faire Monsieur (Monsieur Monsieur
Vous Mons qu'il sont très anciens,
et aussi très beaux

Recevez monsieur
mes sincères salutations

Honest Fenay

80 Rue Gyllon.

M
Nom et adresse
de l'expéditeur.
Naam en adres
van den afzender.

* Indication facultative — Onverplichte opgave.

CARTE POSTALE
POSTKAART

(Côté réservé à l'adresse. — Zijde voor het adres alleen.)

Musée Thyssen



de
Peinture et de Sculpture
Monsieur le Secrétaire
Emile Fourmans
E. F.

(*) Cette inscription peut être biffée. — Dat opschrift mag doorgehaald worden.

Musées Royaux
de
Peinture et de Sculpture
de
Belgique.

N^o 5031 / 71

Objet:

Annexe

Expédié le

R le 11/1905
pas dans la intention

8 mai 1905

M^r Franay

Musées

Nous avons l'honneur de vous faire
connaître que c'est à Monsieur le Ministre
des Beaux-Arts qu'il appartient de se pronon-
cer sur les propositions de vente pour les
collections de l'Etat, concernant les ouvrages
dus à des artistes vivants ou décédés depuis
moins de dix ans.

C'est donc à ce haut fonctionnaire qu'il
y a lieu d'adresser les offres relatives à
la cession des tableaux qui font
l'objet de votre lettre du
2 et

Veuillez agréer, M^r Musées
l'assurance de notre considération distinguée,

Pour la Commission Directrice,

Le Secrétaire,

Mardi 2 Mai 1905

Monsieur le secrétaire
du Musée National des Beaux-Arts
d'où l'honneur de
vous informer que j'ai d'ense
acheté de Frantz Courtens
dont l'un représente son por-
trait peint par lui-même
le second son ^{premier} Atelier où
Bruxelles tout d'ense fait et
signé pour monsieur Frantz
Courtens, si la commission du
Musée voudrait les voir en vue
de les acheter je les apporterais
quand vous voudrez

En attendant une réponse
Monsieur le secrétaire avec
mes sincères salutations

Eugène Farnay
80 Rue Gillon 80
St-Gervais-Paris.

Musées Royaux
de
Peinture et de Sculpture
de
Belgique.

N^o 5031/71

Objet:

Annexe

Expédié le 28.6.07

7

27 juil. 1907

A M. Treney

M. Muller

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que c'est à Monsieur le Ministre des Beaux-Arts qu'il appartient de se prononcer sur les propositions de vente pour les collections de l'Etat, concernant les ouvrages dus à des artistes vivants ou décédés depuis moins de dix ans.

~~C'est donc à ce haut fonctionnaire qu'il y a lieu d'adresser les offres relatives à la cession.~~

En conséquence nous ^{lui} avons transmis les propositions qui font l'objet de votre lettre du 25 et nous vous prions d'agréer, M. Muller, l'assurance de notre considération distinguée.

Pour la Commission Directrice,

Le Secrétaire,