

MUSÉES ROYAUX

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier concernant un tableau par Mabuse
présenté par H. G. Maeterlinck

N^o 4366

NUMÉRO D'ORDRE	DATE DE LA PIÈCE	ANALYSE
	n 192 int. Nantua	
		Donnée versé en dossier (Cadeau n ^o 3377)
		port. 414
		Cloué

Tableau par Mabuse présenté par H. Maeterlinck

Gond 2 11 nov. 96

Messieurs les membres de la Commission
du Musée

Messieurs,

Je vous envoie ce jour un tableau
représentant une madone avec l'Enfant
de Jean Gossaert ou mabuse.

Il me paraît à moi même ainsi qu'à
à tous les connaisseurs à qui je l'ai fait
voir d'une authenticité réelle.

Le Conservateur du Musée de Berlin
qui l'a vu par hasard chez moi m'a
écrit que c'est une œuvre incontestable
(kein zweifel loses stuck) de ce maître.
Je tiens cette lettre à votre disposition.

J'ai acheté ce tableau à la Vente du
Comte de Loen, vieille famille Gontoise.

Je crois qu'il pourrait convenir
au Musée de Bruxelles étant de la

Seconde manière du maître et cette
période d'abaissement ~~de~~ n'étant pas ~~je~~ trois
représentée.

Je l'offre au prix de Cinq mille
francs.

Agriez j. vous prie Messieurs
assurance de ma haute considération

Maetertinck

6 rue du Compromis

à l'ordre de son

(Indiquez l'ordre de l'ordre)

Ang de pers onel à l'ordre de

21 ch...
même d'...

March 17 9. 1845
a Mr. Mesterlinck

a

Paul

John
~~Richard~~ Thomas

The West Point Association give

M. L. President Now

Worm Valout. 228 22

Le cabinet de la bibliothèque:

Regen Regeln ^{entire} of 11

Am der met. u. et.]

(Ein der
Leinen & Leinwand, Gewand

Musei n.
~~una Centinaia~~

Non est pro Chila

à la prochaine session

Qui Vos amare

4. *Muscle*

Le 1er avril 1866
 Monsieur le Ministre
 J'ai l'honneur de vous adresser
 ci-joint le rapport
 que vous m'avez demandé
 de vous adresser
 par votre
 lettre du 11 ~~Janvier~~ ^{Janvier} 1866
 et qui concernait
 l'affaire de
 Monsieur le Ministre
 représentant le ministre
 Monsieur le Ministre

Kindly &c

5621

by

75

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 4366

Paris le 28 g^r 1896

à Monsieur le Ministre
de l'Agriculture des P^{tes}
et B.^{es} A.

W

2
L

Pour avoir l'honneur
de vous faire connaître
que M. L. Mysterlinck,
Conservateur des Musées
de Paris, a offert
à céder, pour le compte
de l'Etat un
tableau représentant
une "Madone avec l'en-
fant", peint par
Jean Gosseart ou Mabuse

et dont il demande
(après avoir ~~com~~ accep-
té déjà une réduction
de prix, éventuellement
proposée, la somme
de 4000 ₣ -

Celle-ci n'est
¹⁰⁰⁰~~proposée~~ que de propor-
tion avec la Valeur
artistique d'une œuvre
intéressante, & due à
un Maître éminent, lequel
n'est représenté que
par un seul ouvrage
(Jésus-Christ chez
Simon le Pharisien)
dans la Collection de

Musée ancien de peinture.

Pour vous prier, Mon-
sieur le Ministre, de
Vouloir bien nous donner
l'autorisation nécessaire,
en vue de cette acqui-
sition désirable, dont
le prix serait liqui-
dé, par échéant,
à l'aide du budget
des Musées de peinture
en 1897 - ~~celui~~
présent exercice étant

Veuillez à
P. L. C. D.

L. Prudent
L. Lantj 

4

MINISTÈRE
DE
L'AGRICULTURE
ET DES
TRAVAUX PUBLICS.

DIRECTION
DE
Beaux-Arts.

N° 26.792.

N. B. — *Rappeler dans la réponse, la date et le
numéro de la dépêche, ainsi que l'indication
de la direction.*

ANNEXE.

SOMMAIRE.

Bruxelles, le 2 décembre 1896.

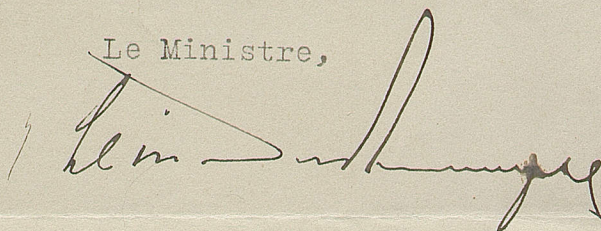
Messieurs,

Comme suite à votre lettre du 28 novembre der-
nier, n° 4306, j'ai l'honneur de vous faire savoir que
vous êtes autorisés à acquérir, pour les collections de
l'Etat, de M. Maeterlinck, au prix de quatre mille
francs (frs 4.000.-) un tableau de Mabuse, représentant
une "Madone avec l'Enfant".

Le prix de cette acquisition sera soldé sur le
crédit des Musées pour l'exercice 1897.

Agréez, Messieurs, l'assurance de ma considé-
ration distinguée.

Le Ministre,



A la Commission directrice des Musées de
peinture et de sculpture de l'Etat,

à BRUXELLES.

Durand 4 X^e 1896

4366

A Mon Maitre

Conservateur du Muséum

Grand -

Nous avons l'honneur de
vous faire connaître que
Monsieur L. Durand, de Paris
a autorisé l'acquisition :

de la collection de Muséum

de peinture du Tableau

de Nature "Méduse"

Enfant "H" que vous avez

offert de céder par cette

destination au prix de

quatre mille francs

Cette somme, 4000

francs, comme vous en avez

282

ste informi dya p
Kunden l. P. v. d. d. d.
l. C. D. d. d. d. d. d.
que d. d. d. d. d. d. d.
Jaur. d. d. d. d. d. d. d.

Heinrich d.
O. d. d. d.

h.

f.

Munster, le 6 janvier 1897

Monsieur Maerlinck

E^{te}

4
S

Nous avons l'honneur de vous
adresser sous ce pli, en
triple expédition :

1^o Le Contrat réglant
la cession, aux Musées Royaux
de Peinture & de Sculpture
de l'Etat, du tableau
par Mabuse, représentant
"Une Madone avec l'enfant,

2^o La déclaration de paiement
de la somme de fr. 25.000 -
montant du prix d'acqui-
sition de l'ouvrage susdit.

Nous vous prions, Monsieur,
de vouloir bien nous renvoyer
ce pièces, dûment revêtues
de votre signature & d'agré-
ables assurances -

P. L. C. on J. C.
Le Secrétaire

CARTE POSTALE

POSTKART

(Côté réservé à l'adresse. — Zijde voor het adres alleen.)



Monsieur Van Mons,
Secrétaire de la Commission directrice
des musées royaux de peinture et
de sculpture
Bruxelles

(*) Cette inscription peut être biffée. — Dat opschrift mag doorgedaald worden.

Monsieur le Secrétaire

Mon gendre M. Maerhuch à qui
j'ai ^{transmis} ~~envoyé~~ à M^{lle} les p^{res} qui vous
avez envoyé à son adresse à Gand, m'écrit
qu'il vous a retourné le tout dûment signé
par pli recommandé.

Je vous serais bien obligé, Monsieur le
S^{ec}rétaire, de me faire connaître si ce pli
vous est bien arrivé.

Je vous prie d'assurer de mes
sentiments distingués S. Lefebvre

13 Janv^r 97

N^o 5 Loupura Gand

Monsieur le Secrétaire,

Je viens de recevoir pour
mon beau-fils M. Maer-
linck, actuellement à
Nice, avenue de la Gare 39,
votre lettre et les pièces jointes
relatives au règlement de
la vente du tableau "La
Méduse de Mabus".

Je viens de lui transmettre
ces pièces pour les signer
avec prière de vous les
renvoyer immédiatement.
Pour m'assurer que

Ce petit dossier vous
sera bien parvenu
je vous serais obligé de
m'en accuser la réception
de ce façon, l'accusé
réception, ne devra pas
être expédié à Nice.

Meilleures agnès,
Monsieur le Secrétaire
S'assurant de mes
salutement distingués

E. Lefebvre
Cousine &
Paris

Entre Monsieur Ed. Tétis, Président de la Commission Directrice des Musées Royaux de Peinture & de Sculpture de l'Etat, agissant au nom de ladite Commission, & avec l'approbation de Monsieur le Ministre de l'Agriculture & des Travaux Publics, d'une part; et

Monsieur L. Maeterlinck, domicilié à Gaid, au du Compromis, N° 6. d'autre part, il a été convenu:

Monsieur L. Maeterlinck, cède aux Musées Royaux de Peinture & de Sculpture de l'Etat, et pour la somme de quatre mille francs (fr. 4.000), un tableau par Maître, représentant "Une madone avec l'Enfant".

Fait en triple, à Bruxelles, le 9 Janvier 1897

Le Cédant,

L. Maeterlinck

Le Président
de la Commission Directrice.

E. Tétis

D
4306