

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier concernant trois Portraits
de Nicolas Maas, offerts en vente
par M^r Ern. Le Roy, à Bruxelles

96^e 1857.

NUMÉRO
D'ORDRE.

DATE
DE LA PIÈCE.

ANALYSE.

Documents mis dans l'ordre par M^r 3538.

1^{er} juil. 1921
Lamery

1857 m. Ern. Le Roy - 3 Portraits de Nicolas Maas.

Entre Monsieur Louis Gallait,
Président de la Commission directrice des
Musées royaux de Peinture et de Sculpture,
d'une part;

Et Monsieur Ernest Le Roy, à Bruxelles,
d'autre part;

Il a été convenu :

Monsieur E. Le Roy consent à céder aux dits
Musées pour la somme de quatre mille francs
(Fr. 4.000⁰⁰) un portrait d'homme peint sur toile
par Nicolas Mâcs. Ce tableau mesure un mètre
18 centimètres de hauteur sur 96 centimètres de largeur.

Le prix de vente de cet ouvrage sera effectué
dès que les formalités de la comptabilité de
l'Etat auront été remplies.

Fait en double à Bruxelles.

le 24 Décembre 1878.

E. Le Roy

Le Président

Louis Gallait

Le Soussigné déclare qu'il lui est
dû par les Musées royaux de Peinture et
de Sculpture la somme de quatre mille francs
(Frs 4.000..) formant le prix de vente d'un
portrait peint par Nicolas Maces, suivant le
contrat passé le 24 Décembre dernier

Bruxelles le 25 Février 1879.

E. Le Roy

Vu la présente déclaration
s'élevant à la somme de quatre mille
francs.

Le Président

Le Secrétaire.

Stiénné

Louis Vallée

N^o 1857

Portrait de N. Maeno.

Portraits de femmes, de grande
réputation - à Souffert. 4000 fr

Portr. d'homme - pendant -
de meilleure qualité - mais
défectueux - bonne conservation
sans quelques parties des
yeux qui se détachent.
4000. -

Portrait d'homme, bonne conser-
vation, bonne spécimen de
maître. 4000 à 5000 fr

Corn. Dabart - Vente Cornelissen
vaut. 8000 fr -

Le Van Oude - V. Vanderschueren
vaut - 10 à 12000. -

Le Lat. Ruysdael g^e 10,000. -



1857
Monsieur Stienon

Il m'a le plaisir de vous
faire remettre les trois portraits de
V. Mères. Le prix de chacun s'élève
à fr. 4500..

Agreez, je vous prie, Monsieur,
l'expression de mes meilleurs sentiments

Le Roy

Brun. 18 février 1879

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 1857

Bruxelles, 26 février 1879

à Mr le Ministre de l'Int^{er}

Nous avons l'honneur
de vous informer que nous
venons d'acquies pour les
Collections de l'Etat en
portraits d'homme par
par Nicolas Maer, que
M^r. Emery Le Roy nous a
à céder pour la somme de
4000 francs.

Ce portrait est représenté
au Musée par un petit
tableau représentant initial.
La lecture, mais il nous
a paru intéressant de posséder
également l'un de ses
portraits, genre dans lequel
il acquit une grande
réputation.

Espérant que cet achat
sera recevoir votre approbation

vous joindre à la présente
les pièces nécessaires pour
la liquidation de la somme
due à M. E. Le Roy
et vous prier, M. le
Min. d'agr. l'ass. de
M. haute C^{te}

Le Président

Le Secrétaire

SL

L. S.

MINISTÈRE
de
L'INTÉRIEUR.

Bruxelles, le 12 Mars 1879.

ADMINISTRATION
des
LETTRES, SCIENCES ET DES BEAUX-ARTS.



N° 18699

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le
numéro de la dépêche, ainsi que l'indication
de l'Administration.

ANNEXE.

SOMMAIRE.

Messieurs,

Je vous autorise à acquérir
au prix de 4000 francs le portrait
de Nicolas Maas, dont il s'agit
dans votre lettre du 26 février.

Ce maître n'est pas représenté
d'une manière suffisante dans
les collections du Musée.

Agrez, Messieurs, l'assurance
de ma considération très-distinguée.

Le Ministre de l'Intérieur,

G. Rolin-Jacquemyns

A la Commission directrice des Musées royaux
de peinture etc.

(Monsieur Gallait, Président).

Tableaux modernes.

Henri Le Roy & fils,
Montagne de la Cour, 83,
(Place Royale).

BRUXELLES.

Prière de bien vouloir remettre aux
porteurs les 2 portraits de M. Maes

24 Fev. 79.

Cher Roy

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

1857