

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

1608

Dossier concernant un tableau de
Melchior Hondecoeter, offert en
vente par Mr George Brakes, à
Vienne.

NUMÉRO
D'ORDRE.

DATE
DE LA PIÈCE.

ANALYSE.

1608 m. Brakes. tabl. de M. Hondecoeter.


GEORG BRKITS
Bergwerksbesitzer

Rauhensteingasse Nr. 3, 1. Stock.

Wien, 20. März 1876



Oben die löbl. Funktion
des Königl. Museums
in
Brüssel.

Ist sehr angenehm zu erfahren,
in der Mitteilung zu lesen, dass
das Königl. Museum von Brüssel
bei der am 17. d. M. stattgefundenen,
an der Gemäldekaufmannschaft in
Hôtel Drouot in Paris, einigen
Gemälden für daselben ankauft
hat, dass zu Folge hin ich so sehr
Ihnen 1 so wertvolles Bild
zu offeriren - 8 grobe kleine
Kontexte, das aus der

/.

Das Bild ist vollständig weiß er-
halten, offenbar durch Verfall, be-
sonders bemerkenswerth sind die
Kleinen in ihrer Holländerung.
Das Bild ist eines der schönsten
das Meister hat und ist so groß
wie jener Handkoeter im R. B.
Belvedere in Wien, & schöner und
größer wie jener, welcher Baron
Rothschild in der Auction der
Gsell Gallien im Jahr 1872
für 14000 fl. gekauft hat.
Wissen Sie, dass über das Bild
Kann Frau Schelhan direktor
der Restaurirung im R. B. Belvedere
ansuchen.

Georg Bräuer