

à remettre à M. Stasman
le 10 de M. Joly.

je vous

que vous pourriez, Monsieur
le Ministre, accorder une somme
de trois cents francs, prise, sur le
fond général. et vous prie de
voulair bien me faire connaître
vos intentions.

revenir agréer, Monsieur le
Ministre, l'expression de ma
haute considération

Cte A. de Beauffort

12 Mai
1842.

Musee royal
de
Peinture
et de
Sculpture
N^o 77

47

Bruxelles, le 1^{er} Mars 1845

A Monsieur le Ministre de l'Interieur

Monsieur le Ministre.

Vous croyez devoir nous faire
connaître que on nous présente
en ce moment sur joli petit
tableau, représentant le port de la
la croix, attribué au Parmesan.

Le mérite et l'originalité de
cet ouvrage nous engageant à en
faire l'acquisition pour le
Musée; malheureusement la
situation de nos fonds ne nous
permet pas d'affecter plus
de 2 à 400 francs si l'achat
de cet ouvrage, dont on demande
1000 francs.

Nous ne ~~vous~~ estimons la
valeur à 700 francs et nous
avons tout lieu de croire, M^r
le Ministre, que le propriétaire
nous le céderait à ce prix, si
vous étiez disposé à nous accorder
pour cet objet, une somme
de 200 francs prise sur le
fonds général des Beaux-Arts.

Nous prions, M^r le Ministre,
de vouloir bien nous faire
connaître vos intentions à cet

égard et après la nouvelle
assurance de vos sentiments
v. haute considération.

P. la Comm^{on}. D^{ue}

Le Secrétaire.

V. D^u

F. D^u

Bruxelles, le 24 Mai 1845.

N^o 14017 au Dép. 16^{me} Série.

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR.

6^e DIVISION.

N^o 2963.

N. B. On est prié de rappeler, dans la
réponse, le chiffre de la Division,
et le N^o d'enregistrement.

ANNEXE.

Messieurs,

J'ai l'honneur de vous informer
en réponse à votre lettre du 15
de ce mois, que je consens à
contribuer jusqu'à concurrence
d'une somme de trois cents francs
qui sera prise sur les fonds
généraux des Beaux Arts, à
l'acquisition du tableau du
Parmesan, qui vous est offert
en vente.

Agreez, Messieurs, l'assurance
de ma considération Distinguée

Le Ministre de l'Intérieur
— Weissman

À la Commission administrative du Musée
royal de tableaux.