

MUSÉES ROYAUX

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

BELGIQUE

N^o 5045139

Objet :

7

ANNEXE

Sous pli séparé

Expédié le

Bruxelles, le

5-12-1906

*à M^r Cambresy
Liège*

Nous avons l'honneur de vous faire connaître qu'il n'est pas dans les intentions de la Commission Directrice d'acquérir pour les collections de l'État *le tableau* que vous avez bien voulu offrir de céder à ces fins par *vos*

*communications des
19 et 23 9^r écoulé*

*Nous joignons à la présente la
reproduction photographique qui était
annexée à la dernière de vos communications et
nous vous prions d'agréer, M^r *Cambresy*, l'assurance
de notre considération distinguée.*

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,

Le Secrétaire,

Le Soussigné a l'honneur de vous informer
que j'ai une belle peinture de pp Rubens
19-11-06

Datée du 16 siècle 21

Le Coubleur un Originaire il est à Benetre millissime
il représente le Mariage de la s^{te} vierge avec s^t Joseph
Le Coubleur est d'une grandeur d'un mètre 25 centimètres de 84-
centimètres de hauteur pour j'ai obtenu la Médaille d'Or.
et Diplôme de l'Exposition au 3^e Salon des Arts et
Métiers de la Capitale de Bruxelles 1906
il a été admiré par son majesté Le Roi Léopold
repondre si vous le voulez
Combrèsy. pour Joseph
Rue de l'Université 2 Liège

Nom et adresse
de l'expéditeur.
Naam en adres
van den afzender.

M

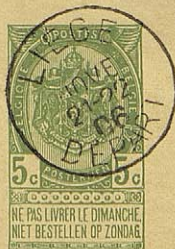
*

* Indication facultative — Onverplichte opgave.

Cambesy, yser, yser, yser,
maître de l'industrie de la soie

CARTE POSTALE
POSTKAART

(Côté réservé à l'adresse. — Zijde voor het adres alleen.)



Monsieur
Le Directeur de la
Musée des Beaux-Arts de la
Ville de Bruxelles
Belgique

(*) Cette inscription peut être biffée. — Dat opschrift mag doorgehaald worden.

Liège le 9 Décembre 1906

Monsieur

10-12-06

5045109

Comme j'avais reçu le Vendredi le 7 Décembre 1906
votre lettre ainsi que mon Photographie inl'instant
même je vous avais fait savoir que je n'avais pas reçu
mon Photographie Comme c'était Provi. je vous fait
savoir que j'ai reçu mon Photographie le Samedi le
8 Décembre 1906 je n'ai plus rien à réclamer

Cordialement Jean Joseph Bueda Buissan 72
ou Liège

Nom et adresse
de l'expéditeur.
Naam en adres
van den afzender.

Monsieur Combes
Rue de l'Université 42
Paris 13^e arrondissement

* Indication facultative — Overplichte opgave.

CARTE POSTALE

POSTKAART



(Côté réservé à l'adresse. — Zijde voor het adres alleen.)



Monsieur
Le Conservateur du
Musée Royal de peinture et de
culture de Belgique Secrétariat
Ville de Bruxelles

(*) Cette inscription peut être biffée. — Dat opschrift mag doorgehaald worden.

Monsieur

Le Directeur du Musée Royal
de la Ville de Bruxelles



La Maison *Cumbrisy. y. y. 72.*
De la Peinture p. p. Dubins
vous prie de lui faire l'honneur de visiter son stand à *N. 149*

L'EXPOSITION DES ARTS & INDUSTRIES

organisée du 27 AVRIL AU 3 JUIN, dans les locaux de la Salle Royale
"Renommée", rue Laport, à Liège, par la Société Coopérative "Association
pour l'Extension des Relations Internationales"

MUSÉES ROYAUX DE PEINTURE &
DE SCULPTURE DE BELGIQUE
ENTRÉE & ENREGISTRÉE

le 3 - MAI 1907

Cette invitation est valable les MARDI,
MERCREDI et VENDREDI de chaque
semaine (sauf le jour de l'ouverture).

Sous le N° *1045/139*

VU, Bon pour une entrée,

Le Directeur-Général de l'Exploitation,

François GRANDRY.

Photographie
N° 3045, 1^{re} 9

Amore

Très honorables dans la réponse, la suite et le
numéros de la ^{présente} ~~présente~~

Monsieur
Le Secrétaire

Réponse à votre lettre du 5 Décembre 1906

vous me cite que vous m'avez remis ma

Photographie la reproduction de mon tableau
de pp Rubens, c'est pour vous en une lettre
plus tenue, veuillez me renvoyer ma Photographie
qu'il représente le Mariage de la Vierge etc...
sujet religieux. il me le fait le plus tôt possible
puisque il me vous convient plus remettre moi
ce qui m'appartient

Cumbray, Jean Joseph,
Rue de Buisson 72 Liège

ENTRÉE ET ENREGISTRÉE

le 22-11-06

1045139
Novembre

Liège

1906, 23

Monsieur Le Directeur
De la Musée Royaux
De peinture et de sculpture
De Belgique
Secrétariat

N^o 5045139

Annexe ville de Bruxelles, le 19-11-06

Prière de rogner, dans la réponse, la
côte et le numéro de la présente

J'ai l'honneur de vous envoyer la reproduction
photographique d'un très beau tableau
de pp. Rubens, datée du 16 siècle 21 millième
et regrette de ne pouvoir vous envoyer une plus
belle photographie car je l'ai tirée deux fois
rapport -

Pour deux photographes différents il n'en
pour réussir la photographie dans les
conditions d'après les Carboneux

Réponse si vous voulez il faudrait tâcher
de venir voir la peinture entre sous le verre

Recevez mes sincères salutations
Empruntées Comblées, pour Joseph

Rue de l'Université 72 à
Liège C. D.

MUSÉES ROYAUX

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

BELGIQUE

N° 5745139

Objet :

ANNEXE

Expédié le

Bruxelles, le

19 — 11 — 19 06

A M. Cambresy

Lieu

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que la Commission Directrice examinera volontiers, en vue de ~~son~~ si toutefois elle est en acquisition éventuelle pour les collections de l'État, ~~la reproduction photographique d'un tableau~~ ~~la reproduction photographique d'un tableau~~ que vous signalez à son attention par votre ~~lettre~~ ~~communication~~ du 13 A, s'il vous convient de l'envoyer à ces fins, suivant l'usage établi, au Palais des Beaux-Arts, rue du Musée, n° 9.

Cet envoi devra, M. ~~Muséum~~, avoir lieu, le cas échéant, à vos frais, risques et périls, et sans qu'il puisse résulter de ce chef, pour l'administration des Musées, aucune sorte d'engagement ou de responsabilité.

Il sera utile, dans l'occurrence, d'indiquer le prix que vous demandez de l'ouvrage présenté

Veuillez agréer, M. ~~Muséum~~, l'assurance de notre considération distinguée.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,

Le Secrétaire,