

de
PEINTURE ET DE SCULPTURE.

Dossier concernant onze tableaux
anciens offerts en vente par elle^{re}
A. De Neville

N^o 1390

1390 m^{ts} A. Jernville. - Engstall. anensis.

à M. Mercurio le membre du Conseil d'Administration
des Musées Royaux - à Bruxelles



Messieurs,

J'ai l'honneur de soumettre à
votre appréciation, quelques tableaux de ma
collection, que je serais heureux de voir acquies
pour le musée de Bruxelles.

Mon affaire me rappelant à Paris samedi
soir, je dois vous prier de vouloir bien me
faire parvenir votre décision aussitôt qu'il sera possible.

Veuillez agréer, Messieurs, l'assurance
de mon profond respect et

Votre très-humble serviteur

J. de Meurville

Hôtel de la Campine - R. du marché aux poulets.

Bruxelles le jeudi 27 Mars 1873.

Intérieur de cuisine Hollandaise

par Cerburg

Pisc. Hollandaise

Moine en Prière

peint par Parthémi Schidone
en 1696,

Ecol. Lombard

9
Inscription en tête et à gauche
du tableau)

Les Disciples d'Emmaüs

peint par Martin de Vos,
en 1580.

Ecob Hamande

Portrait d'André Laignel
fils de Jean et de Marguerite
de la Haye (1)

peint par Philippe de Champagne
en 1654.

Ecole Flamande

AD (l'inscription a toute dernière)

David Penitence

per Ribera

Ecole Espagnole

of 1000 f

Un St Jérôme

par Ribera

Ecole Espagnole

Scène De Bureau

par Brauer

Ecole Hollandaise

Rigant (Ecole Française)

Portrait of a woman

Pierre Niguard (Ecole Française)

Portrait

Rigaud (Ecole Française

Van-Dyck

Ecole Flamande

M. de Neuville

Hôtel de la Campine

1	Terburg.	15,000.-
2	Ribera	{ 25,000 } 12,000 } 37,000.-
1	B. Schidone	25,000.-
1	Portr. de Van Dyck (- Tit.)	
1	Brauer	45,000.-
1	Martin De vos (Luc. & Em.)	8,000.-
2	Ph. de Champagne	50,000.-
1	Mignard. (Pierre)	3,000.-
2	Rigaud.	{ Portr. sans mari - 2,000 " avec " - 3,000 } 5,000.-