

MUSEES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

26 avril 90

Dossier concernant l'Expertise
d'un tableau de De Crayer
appartenant à l'Eglise de
Strypen (St. Crimbold)

N^o 3170.

NUMÉRO

DATE

ANALYSE.

D'ORDRE.

DE LA PIÈCE.

3170 Eglise de Strypen. Expertise d'un tabl. de De Crayer.

Messieurs les membres de la Commission
des Musées Royaux

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

Messieurs

N° 3170

Le tableau représentant la Circoncision, qui se trouve chez Monsieur le Curé Rottiers, et qui ornait un des Maîtres autels de l'église de Stuyven, que les traditions disaient peint par Gaspard de Crayer, n'est pas du maître auquel on s'est plu depuis un temps immémorial à l'attribuer. Je le crois plutôt peint par Théodore Van Loon, mais de son tout premier temps. Ce tableau, contrairement à ce que nous avons l'habitude de voir de ce maître, est tenu dans une gamme claire et l'estement enlevé pour l'artiste.

Le tableau est tel qu'il devait être, c'est-à-dire, peint pour une église de village et qui, sans doute, aura été peu payé par ceux qui en avaient fait la commande; c'est ainsi qu'à la droite du tableau, une grande partie a été négligée par le maître, et n'a pas été recouverte de peinture, soit que l'artiste ait exécuté l'œuvre à la place même qu'elle devait occuper, ou bien peinte dans son cadre dont il est momentanément privé, toujours est-il que l'on voit une partie de la préparation de la toile. Le tableau a été rentoilé et nettoyé d'une façon peu heureuse, puis restauré; plusieurs parties de la restauration ont poussé au noir; ce travail, comme partout ailleurs, se faisant sans contrôle de personnes compétentes, et livré au premier venu, au grand détriment de notre passé artistique. Ma mission devient ici, Messieurs des plus délicates, et veuillez bien me permettre d'ouvrir une parenthèse; le Curé désirerait vendre son tableau au gouvernement à un prix qu'il ne pourra atteindre; mais en regard à la louable intention du vendeur, qui est de reconstruire son église avec l'intervention de la province de la Commune et de quelques personnes charitables, il serait désirable qu'il pût atteindre son but.

J'ai visité l'église et je dois avouer que la sécurité et la santé des habitants sont plus que menacées.

mais ma mission doit se terminer, et m'empresse d'y revenir pour fixer la valeur de l'œuvre qui peut au maximum valoir de trois à quatre mille francs

Veuillez agréer, Messieurs, l'expression de toute ma considération

Louis Vanpey

Dusseldorf le 26 Avril 1891

23 Avril 1891

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 3170

Monsieur le Secrétaire,

Je m'empresse de vous
faire savoir que j'accepte
la mission que la Commission
Directrice de nos Musées vient
de me confier.

J'écris un mot à Monsieur
le Curé de Stuyven pour lui
annoncer mon arrivée Samedi
25 et

Agrez, je vous prie, Monsieur
le Secrétaire, l'expression de
toute ma considération

Louis Lampen

A Monsieur Thiéman, Secrétaire
à la Commission Directrice des Musées

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 3170

3170.

Paris le 21 Avril 91

à Monsieur Lampel
Expert des Musées Royaux
/

Bruxelles

Permettez-moi
de vous faire connaître
par la suite d'une
Communication de Mon
seigneur le Ministre de
l'Intérieur & de l'In-
struction Publique
la Commission Royale
des Musées Vous a
désigné aux fins
d'aller examiner
un lot de la Collection

qui orne l'Eglise de
Styppen (Hauts Rhen)
Stale

Nous espérons
que vous voudrez bien
accepter la Mission
de déterminer la Valeur
de cette œuvre & son
authenticité.

La fabrique de l'Eglise
de Styppen prend à sa
Charge les frais de
déplacement de la personne
Re Compétente dont elle
attend les éclaircissements.

Veuillez
S^r le Com^{te} de
Lestaire
VSK

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR
ET DE
L'INSTRUCTION PUBLIQUE.

BRUXELLES, LE

7 Avril

1891.

ADMINISTRATION
des
SCIENCES, DES LETTRES ET DES BEAUX-ARTS.

N^o 22741

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le numéro
de la dépêche, ainsi que l'indication de l'Adminis-
tration.

ANNEXE.

SOMMAIRE.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SOULPTURE
DE BELGIQUE

N^o

3170

3170

Messieurs,

Le 26 Avril 1890, je vous ai fait par la po-
ste portant le même numéro que la présente
de vouloir bien faire examiner par un expert
le tableau de Roger qui orne l'église de Thuy-
/Flandre orientale / afin de déterminer la
valeur de l'œuvre et son authenticité.

Le 21 octobre dernier, une lettre vous a rappelé
cette affaire.

Je vous serais obligé, Messieurs, de donner
suite à ma demande le plus tôt possible.

Agrez, Messieurs, l'assurance de ma consi-
dération très distinguée.

Paul L. Minster
Le Directeur général
Roulez

A la Commission
Reichs des Musées de peinture
et de sculpture de P. État

3170

Musée y le 12 mai 1890
A Monsieur V. Le Roy
Comm - Expert des Musées
Royaux à Bruxelles

Monsieur le Directeur
Je vous rappelle nos
lettres des 2 Mai, 22
Octobre & 14 Novembre
1890, toutes relative
-es à un tableau de
St. Crayes que la
Commission Direction
vous prie d'aller
examiner et évaluer
à l'Eglise de Steylen

Thau du Oriental,
Pour Vous rappeler
également Notre lettre
du 12 janvier ci-joint.
Concernant le Catalogue
-triptyque qui l'habite
de S^t Martin, à Yper,
serait disposé à céder
à l'Etat.

Monsieur le Ministre
insiste pour qu'il soit
donné suite, sans plus
tarder, à ces deux
affaires, & Pour Vous
prière de Valoir

lien en conséquence
Pour mettre, le plus
tôt possible, en pu-
blication des rapports
qui Vous ont été
demandés par Nos
lettres précédentes.

Veuille
P. de Com. S. M.
Le Secrétaire
V. H.

Délib.
N° 3253

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 3170

Bruxelles 14 ^h 184.

à Monsieur Le Roy
Directeur des Musées Royaux
rue des Chevaliers
Bruxelles,

J'ai l'honneur de vous rappeler ma lettre
du 2 Mai, & 22
Octobre dernier par
~~laquelle~~ relative
à un tableau de
M. Crayer que la
Commission Directrice
vous prie d'aller
examiner & évaluer
en l'glise de

1716
Styphen Flandre Orien
tate,

Monsieur le Ministre
de l'Intérieur & de l'In-
struction Publique insiste
afin qu'il soit donne
suite, sans plus de
retard, à l'affaire
dont il s'agit, &
Pour vous prier en
conséquence de vouloir
bien nous faire passer
d'urgence, à
quelle date il vous
sera possible de

Pour fournir les
renseignements de
mander déjà à plus
si vous le pouvez.

Veuillez
P. L. Com. de l.
Le Secrétaire
D. H.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N°

3470

Bruxelles 928^{bis} 1890

à Monsieur Leroy
Expert des Musées Royaux
rue des Chevaliers
Bruxelles

Monsieur le Directeur
Je vous rappelle votre
lettre du 2 Mai dernier,
par laquelle vous m'avez
fait savoir que vous
la Commission des
Musées vous
avait désigné aux
fins d'aller examiner
et évaluer un tableau de M. Crayer

qui orne l'égide
de ~~Styphén~~ Styphén
(Pandre Oriental)

Par dépêche du
21 Courant, Monsieur
le Ministre de l'Insti-
tution et de l'Instruction
publique Nous rap-
pelle ^{instamment} cette affaire
à laquelle nous vous
prions de vouloir bien
donner suite le plus
tot possible

Veuillez à
P. L. Cour - Les al
Le Secrétaire
DSK

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR
ET DE
L'INSTRUCTION PUBLIQUE.

ADMINISTRATION
des
SCIENCES, DES LETTRES ET DES BEAUX-ARTS.

N^o 22891

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le numéro de la dépêche, ainsi que l'indication de l'Administration.

ANNEXE.

SOMMAIRE.

BRUXELLES, LE 21 octobre 1890.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 22891

Messieurs,

J'ai l'honneur de vous rappeler ma dépêche en date du 26 avril dernier, même numéro que la précédente, relative à un tableau de Debrayer, dont le conseil de fabrique de Strypene demandait à connaître la valeur.

Je vous serais obligé, Messieurs, de vouloir bien donner suite à cette affaire le plus tôt possible.

Agriez, Messieurs, l'assurance de ma considération distinguée.

Pour le Ministre :
Le Directeur Général,

Roumey

A Messieurs les Président et Membres de
la Commission directrice des Musées de
peinture et de sculpture de l'Etat.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 3170

Bruxelles 2 Mars 1890

A Monsieur Leroy
Expert des Musées Royaux
Rue des Orléans
Bruxelles

Vous avez l'honneur de
vous faire connaître qu'à
la suite d'une Communi-
cation de Monsieur le M.
Ministre de l'Intérieur &
de l'Instruction publique,
la Commission Directrice
des Musées vous a
désigné aux fins
d'aller examiner un
tableau de De Crayer

0718
qui orne l'Eglise de
Streppe (Stander Dier-
Stal)

Pour espérer que vous
voulez bien accepter
la Mission de déter-
miner la valeur de
Cett. œuvre & son
authenticité.

La fabrique de l'Eglise
de Streppe prend à
sa charge le frais
de déplacement de la
personne Compétente
dont elle attend les
éclaircissements.

Veuillez agréer à
P. L. Gen. - Sec.
Le Secrétaire
V. B.

MINISTÈRE

de

L'INTÉRIEUR

et de

L'INSTRUCTION PUBLIQUE.

ADMINISTRATION

DES

SCIENCES, DES LETTRES ET DES BEAUX-ARTS

N^o 22891

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le
numéro de la dépêche, ainsi que l'indication de
l'Administration.

ANNEXE.

SOMMAIRE.

BRUXELLES, LE

26 avril 1890

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 3170

Messieurs,

M^{re} Victor La Ruyt

Le conseil de fabrique de l'église de
Stuyven, (Flandre Orientale) demande
qu'on lui désigne un expert qui puisse aller
examiner un tableau de de brager qui
orne la dite église afin de déterminer la
valeur de l'œuvre et son authenticité.

J. vous prie, Messieurs, de sou-
-loir bien confier cette mission à l'un des ex-
-perts du musée.

La fabrique intéressée prend à sa char-
ge les frais de déplacement de la personne
compétente dont elle attend des éclaircis-
sements.

Après, Messieurs, l'assurance de
ma considération distinguée.

Le Ministre de l'Intérieur
et de l'Instruction publique,

G. H. D. D. D.

A Messieurs les Président et Membres de
la Commission directrice des Musées de
Peinture et de Sculpture de l'État.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 3170

3170.

Brusse 28 Avril 1891

A Monsieur le Ministre
de l'Intérieur & de l'In-
struction publique
Bruxelles

A la suite de votre
décret du 7 de 6 Mois,
(Administration des
Beaux-Arts, N° 2289)

Vous avons l'honneur de
vous adresser, sous le
pli, ~~une~~ ^{la} Copie du rap-
port présenté par
M^r Lanje, Expert du
Musée Royal, à la
Commission Directrice

des dits Musées, &
relatif à l'examen
& à l'évaluation de
la valeur d'un ta-
bleau de M. Crayer
qui orne l'Eglise de
Strypen (Flandre
orientale).

Par lettre en date du
2 Mai 1890, la Com-
mission Directrice avait
désigné M. L. Roy
aux fins d'aller exa-
miner le tableau en
question. Plusieurs
lettres de rappel ont

été, à ce sujet, adressées
à M. L. Roy qui
s'est toujours trouvé
empêché ^{d'aller} ~~de se rendre~~
à Strypen où M.
Lampro a été invité
à se rendre, en son
remplacement, par
lettre du 21 de ce
mois -
C'est à la suite de
ces circonstances que
la solution de cette
affaire a été retardée
jusqu'à ce jour -

Veuiller
P. L. G. Le Président
L. Secrétaire G. Lottin
RK