

29 jan 1894

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier concernant un tableau de
Van Dyck offert en vente par
M^r Lainel-Philippart.

N^o 2451

NUMÉRO

DATE

ANALYSE

D'ORDRE.

DE LA PIÈCE.

2451 M^r Lainel-Philippart. tabl. de Van Dyck

N^o 24451

remis

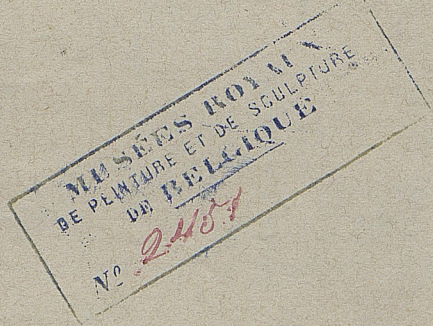
Monsieur L. Secretan

Tous mes très bien
aimable D. Bien vouloir remettre
un porteur d. e. Billet
le Catalogue qui accompagne
joint le tableau représentant
le mariage d. St. Catherine
appartenant à M^{re} Lainel
D. Bennis. On a voulu le
remettre avec le tableau.

entre temps recevez Monsieur
mes civilités compressées
Par M^{re} Lainel Ph. d. Badin
un des grands carmes.

Reçu de la Commission du Musée
Royal un tableau représentant le
Mariage mystique de S^{te} Catherine
envoyé par M^{re} Lornel-Philippart
de Renvin, pour examiner.
Bruxelles, le 12 août 1884
Pour M^{re} Lornel

P. D. Barabaz



HORLOGERIE EN GROS.

LAINEL - PHILIPPART



Reuwaix, le 2 Avril 1887.

Mon cher De Gadihay

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 2451

*Ci joint, p. Nos communique la
lettre réclamer*

*Cordialement
M. Philippart*

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE.

N°

Bruxelles, le 21 Juillet 1884.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N°

2451

Monsieur

Nous avons l'honneur de
vous informer que nous ne
pouvons acquérir le tableau
représentant : le Mariage mystique
de S^{te} Catherine, dont nous entretenons
votre lettre du 29 juin dernier.

Nous vous prions, en conséquence,
Monsieur, de nous faire parvenir
vos instructions au sujet de la
destination à donner à cet
ouvrage et d'agréer l'assurance
de notre considération distinguée.

P^r la Commission directrice:

Le Secrétaire,

W. Kieum.

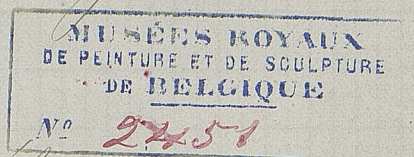
A. Monsieur Lainel-Philippart,
à Renaix.

HORLOGERIE EN GROS.

LAINEL - PHILIPPART



Renaix, le 26 juillet 1884.



Monnien le Secrétaire

Prenant de vous hier, je vous suis honoré
du 21 et laquelle m'a donné au plus haut point
Je suppose que le budget de l'année ne vous permettant
plus l'acquisition de cette œuvre.

Dans le cas où on ne compterait pouvoir l'acheter
plus tard, veuillez je vous prie m'en informer.

J'ai écrit à M. de Baribay un de vos amis
et à qui je vous prie de bien vouloir remettre la
lettre. C'est lui qui l'a déposée au Musée.

Recevez je vous prie mes sincères salutations.

Lainel Philippart

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 2451

Bruxelles 22 Juillet 1884

M^r Lainel-Philippart
à Renaix

Nous avons l'honneur de
vous informer que nous nous
proposons d'acquiescer le tableau
représentant : Le Mariage mystique
de St^e Catherine, qui accompagnait
dans nous entre autres votre lettre
du 24 Juin D^r -

Nous vous prions en
conséquence, de nous
faire parvenir vos instructions
en sujet de la destination
à donner à ces ouvrages &
d'acquiescer l'usage de ces objets.

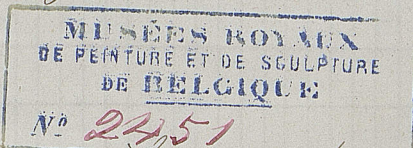
Très C^{te} D^r,
Le Secrétaire
J. L.

HORLOGERIE EN GROS.

LAINEL - PHILIPPART

Renaix, le 29 juin 1884.

Monsieur le Directeur



Par la présente, j'ai l'honneur de vous informer que j'ai fait remettre par M. De Badrikay, 111 boulevard du Grand Carme 21 à Bruxelles un tableau d'Antoine Van Dyck, représentant le mariage mystique de Sainte Catherine.

Cette toile provient de chez M. Le Baron de Warcq de Camptich mort dans une maison d'aliénés à Gand ou aux environs en 1876. La veuve est morte quelques mois après, sans avoir rien pu révéler de ses affaires à sa famille, laquelle m'a fait don de ce tableau après lui avoir rendu de grands services.

J'ignorais complètement quelle était la valeur de cette œuvre (quoique plusieurs connaisseurs m'eussent affirmé que ce devrait être un original de Van Dyck) lorsque par un hasard heureux on retourna le catalogue — que je vous envoie également — dans des papiers de M. De Warcq; ce qui tendrait à prouver que le tableau provient de la galerie de M. le comte Cornelissen.

Je me suis informé près de M. Le Roy, parent de celui qui a dirigé cette vente, il m'a dit que la toile n'avait pas été mise aux enchères que M. De Warcq avait dû l'acheter sous main à M. Cornelissen ou à ses héritiers; c'est tout ce que je sais du tableau sinon que M. De Warcq a dû le rentoiler.

M. Le Roy m'a offert de m'expédier un cadre pour le lui envoyer mais j'ai préféré vous le faire remettre directement.

Je verrais avec bonheur ce tableau orner notre Musée national d'autant plus qu'il possède si peu de toiles de ce maître. et si vous faites une offre raisonnable je vous le céderai avec plaisir.

Veuillez s'il vous plaît me donner un mot de réponse le plus tôt possible et si vous avez quelque

communication

Communication Verbal à me faire, le tout entièrement à votre disposition, mes affaires m'appelant souvent à Bruxelles

Je vous prie, monsieur le Directeur
d'accepter avec mes remerciements anticipés l'assurance
de ma parfaite considération

Laine Shilpbae

A Monsieur Sténor, Directeur du Musée
Royal des Beaux Arts

Bruxelles

Sainet-Philippe

Horlogerie en gros.

Renaix

HORLOGERIE EN GROS.
LAINEE - PHILIPPART,
RENAIX.

Honorable Monsieur Sténor
Directeur du Musée Royal
des Beaux arts
Bruxelles