

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

N^o 2948

10 Oct 88
Dossier concernant Deux
portraits de Cezanne offerts
en vente par M^{le} Comte de
Cornelissen

NUMÉRO

DATE

ANALYSE.

D'ORDRE.

DE LA PIÈCE.

2948 M^{le} Comte de Cornelissen - 2 Portraits de Cezanne.

Bruxelles ce 15 Oct. 1888
1 rue du Couvent

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 2448

Monsieur

Veuillez avoir l'obligeance
de remettre aux Porteurs de la
présente les deux portraits
qui ont été présentés à la
Commission des Musées de l'Etat.
La présente servant de décharge.
Veuillez agréer, Monsieur
mes salutations empreintes

de la Commission

Comte de Combrin
que des Combrin
Galler

Bruxelles 198th 1888

Monsieur le Comte

J'ai l'honneur de vous faire connaître
que l'examen attentif des deux tableaux
qui font l'objet de votre lettre du 10
Courant, & que vous avez bien voulu
offrir en vente à l'Etat pour
des Collections, a démontré que
ces œuvres d'art ne pourraient
servir pour cette destination -

Je regrette vivement, Monsieur
le Comte, que la décision de la
Commission Directrice ne soit pas
conforme à vos vœux & je tiens à
vous en faire part, au Palais des Beaux-Arts,
votre disposition, une des Musées N° 9
Les deux tableaux dont il s'agit -

Veuillez, etc. etc. agr. l'exp. de resp. etc. etc.
Le Secrétaire

Bruxelles le 10 Octobre 1888
1 rue du Convent / Ixelles

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

Monsieur

N^o 2948.

J'ai l'honneur de
vous présenter deux Portraits
par Albert Gyp, qui ont
été catalogués comme tel par
Mon M^r Etienne Leroy ancien
Expert de votre musée, comme
vous le voyez au verso des
Tableaux. On prie vous que
c'est le portrait du peintre
et celui de sa femme, vu la
marque E. G. au monchoir de
celle dernière. Les Tableaux
sont sur panneau peints
et d'une bonne conservation.
Je crois qu'ils sont dignes
d'entrer au musée de Bruxelles.

qui n'a pas, à ce que je sache
de portrait de ce maître
Il m'a été offert il y a
quelques années vingt mille
francs (20000) de ces tableaux
et je serai disposé à les
laisser à ce prix au
Musée de notre ville

Veuillez agréer, Moni-
le Président, l'assurance
de ma parfaite considération
Je
suis
votre dévoué
de Cornetier