

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

21 Juillet 83

Dossier concernant une demande
de M. Varraïse tendant à pouvoir
exposer dans la Salle: Flamande, un
cristal, une Copie qu'il a achetée
en Italie.

N^o 2336.

NUMÉRO

DATE

ANALYSE.

D'ORDRE.

DE LA PIÈCE.

2336 m. Varraïse. - Copie achetée en Italie.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 2936

Brux. 27 Juillet 1883

à Mr le Ministre de
l'Intérieur

Comme suite à votre
apostille du 25 de ce mois,
N^o 2936 du Beau-Arts, N^o
" nous avons l'honneur de
vous informer que la Com-
mission ne pense pas qu'il
soit possible d'accueillir la
demande de Mr Vanais
tendant à pouvoir exposer
dans la salle dite: Harmonie
la copie qu'il vient d'exécuter
en Italie.

Les Musées ne peuvent
se prêter à de semblables
exhibitions pour lesquelles
il existe d'ailleurs d'autres
locaux & il importe de ne

Nous prenons à l'appui par établir un précédent
la requête de Mr Vanais
et nous prions, etc. etc. de vous d'autres artistes
pour venir se faire
pour réclamer la même faveur.

Le Secrétaire. Le Président

L. S.

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR
ADMINISTRATION
DES
BEAUX ARTS, DES LETTRES
ET
DES SCIENCES

Bruxelles, le

21 Juillet

1883



Renvoyé à

Examiné à la Commission directrice du
musée de peinture et de sculpture la requête de
M. Vanais, artiste peintre, tendant à
obtenir l'autorisation d'espérer une copie
d'après Raphaël dans la "salle flamande"
du dit musée.

N° _____

Une ANNEXE

POUR LE MINISTRE DE L'INTÉRIEUR,

Le Secrétaire général,

directeur

J. Mullier

et la Commission directrice du musée
de peinture et de sculpture.

Copie. Monsieur le Ministre

Pendant mon séjour en Italie, j'ai fait au Vatican la copie d'un fragment de la fresque de Raphaël "La dispute du St Sacrement".

J'ai exposé cette œuvre au cercle artistique de la ville de Gand du 8 au 16 juillet dernier.

Les artistes & connaisseurs l'ont jugée favorablement. Je voudrais également la faire connaître dans la capitale. C'est dans ce but que je viens vous prier, Monsieur le Ministre, de vouloir m'autoriser à l'exposer dans la Salle flamande du Musée de peinture de Bruxelles.

Veillez, Monsieur le Ministre, recevoir l'expression de mon profond respect.

(Signé) G. Van der
rue Haute 60.
Gand, le 19 juillet 1883.



A Monsieur le Ministre des Intérieurs.