

Musées Royaux
de
Peinture et de Sculpture
de
Belgique.

N^o 4954 / 5

Objet:

Annexe

Expédié le

A M. Meyer, P. De Coninck

45. rue Royale

Nous avons l'honneur de vous
faire connaître que la résolution de la
Commission Directrice n'a pas été favo-
rable à l'acquisition, pour les collections
de l'Etat, d'aucun des tableaux
qui sont l'objet de votre
lettre. M. M. Coura...

Cet ouvrage que nous tenons,
Monsieur, à votre disposition, pour-
être retiré au Palais des Beaux-Arts, rue
du Musée, N^o 9, contre la remise d'un
récépissé.

Veuillez agréer, M. Meyer...,
l'assurance de notre considération distinguée.

Pour la Commission Directrice,
Le Secrétaire,

TABLEAUX & GRAVURES

Art Ancien et Moderne

ÉDITION D'ŒUVRES D'ART
OLD AND MODERN PICTURES GALLERY

E. DE CONINCK

PEINTRE RESTAURATEUR

RUE ROYALE, 75

en face la Colonne du Congrès
BRUXELLES

Galerie d'exposition rue de Ligne, 45

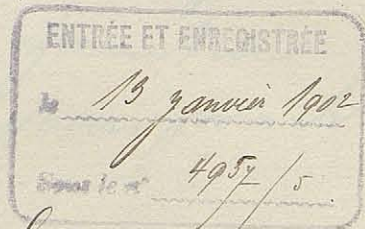
ENCADREMENT, TRANSCRIPTION
RETOILAGE, EXPERTISE

Bruxelles le 11 Janvier 1902.

A

Messieurs les Membres de la
Commission Directrice du Musée
de Peinture.

Bruxelles.



Messieurs.

- J'ai l'honneur de vous soumettre
- 1^o Un portrait d'homme, en buste, dans
la manière de Nicolas Maes; Serait-ce
Luttichuys? Je viens de recevoir cette peinture,
j'espère bien arriver à déterminer quel
peintre l'auteur, peut-être Soutvoort.
C'est une belle chose, qui vous intéressera
peut-être.

Prix frs. 2000,00

- 2^o Un portrait de femme par Verspronck
élève de Franz Hals.

Peinture d'une belle facture et de coloris
frais, rappelant les qualités de Franz Hals.

Prix frs 6000,00

3.^e Un tableau représentant la Vierge
et l'enfant, de la fin du 15.^e siècle.

On demande fr. 10.000 de ce tableau
mais il ne faut tenir aucun compte
de cette demande, si cette peinture
vous intéresse, il sera toujours possible
de s'entendre.

Dans l'espoir que cet envoi sera
bien accueilli, je vous prie, Messieurs,
d'agréer l'assurance de ma considération
très distinguée.

G. De Commet